

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA.

***PROYECTO PEDAGÓGICO
UNADISTA***

MIGUEL ANTONIO RAMÓN MARTÍNEZ.
JOSE HUMBERTO GUERRERO RODRÍGUEZ.

BOGOTÁ, D.C. 2004.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
GUÍA ACADÉMICA	
Protocolo Académico	
1. Identificación.	
2. Introducción.	
3. Justificación.	
4. Intencionalidades formativas.	
5. Unidades didácticas.	
6. Contexto teórico.	
7. Metodología.	
8. Sistema de evaluación.	
9. Glosario.	
10. Fuentes documentales.	
Guía de actividades	
Unidad Uno. Proyecto Vital.	
1. Palabras claves.	
2. Propósitos.	
3. Objetivos.	
4. Competencias.	
5. Metas de aprendizaje.	
Esquema de la unidad.	
Actividades iniciales.	
Introducción.	
Capítulo 1. Individuo.	
1.1 Significado del individuo.	
1.2 Unicidad.	
1.3 La espiritualidad humana.	
1.4 La libertad, el amor y los valores.	
Ejercicio de profundización y transferencia.	
Capítulo 2. La comunidad.	
2.1 Significado y sentido de comunidad.	
2.2 Significado y sentido de la sociedad.	
2.3 La autogestión comunitaria.	
2.4 El trabajo humano.	
2.5 Desarrollo humano y dinámica cultural.	
2.5.1 Cultura, aprendizaje e interacción.	
2.5.2 Hacia un desarrollo alternativo.	
2.5.3 Reflexión acerca del desarrollo.	
2.6. La globalización.	
2.6.1 La globalización como una teoría del desarrollo.	
2.6.2 La globalización y otras teorías del desarrollo.	
2.6.3 La globalización y la cultura.	
Ejercicio de reflexión, profundización y transferencia.	
Capítulo 3. La educación.	
3.1 Sociedad y educación.	
3.2 La sociedad del conocimiento.	
3.2.1 La cibereconomía.	
3.2.2 Fuerza laboral en línea.	
3.2.3 La corporación libro abierto.	

3.2.4 Los productos son mercancías que generan comodidad.
3.2.5 El cliente es un dato.
3.2.6 Comunidades de experiencia.
3.2.7 El aprendizaje permanente.
3.3 El desarrollo de una profesión.
3.3.1 Factores de éxito.
3.3.2 Características de las personas proactivas.
3.3.3 El proceso de aprendizaje dentro de la sociedad del conocimiento.
3.3.4 Aprendizaje en pequeño grupo.
3.4 El proceso de aprendizaje en el adulto.
3.4.1 El desarrollo intelectual del hombre.
3.4.2 El aprendizaje en los adultos.
3.4.3 La educación permanente.
3.4.4 La educación durante toda la vida.
3.5 El papel de la informática y las telecomunicaciones en el desarrollo de la educación.
3.6 Significado de ser universitario.
3.7 El éxito del estudiante universitario.
Ejercicio de profundización y transferencia.
Capítulo 4. El proyecto vital.
4.1 Qué se entiende por proyecto.
4.2 Qué es el proyecto vital.
4.2.1 La proyección no es algo accidental en la vida.
4.2.2 Un proyecto humano integrado.
4.2.3 Proyecto profesional y proyecto vital.
4.2.4 La riqueza, un objetivo.
4.2.5 Cómo construir su proyecto profesional.
4.2.6 El proyecto existencial.
4.3 Criterios para la construcción del proyecto vital.
Guía para la planeación de su proyecto vital.
Segunda Unidad. El Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD.
1. Palabras clave.
2. Propósitos.
3. Objetivos.
4. Competencias.
5. Metas de aprendizaje.
Mapa conceptual de la unidad.
Actividades iniciales.
Introducción.
Capítulo 1. Referentes institucionales.
1.1 Educación Permanente.
1.2 Educación Abierta y a Distancia.
Ejercicio de profundización y transferencia.
Capítulo 2. Contextualización del Proyecto Académico Pedagógico.
Ejercicio de profundización y transferencia.
Capítulo 3. Conceptualización del Proyecto Académico Pedagógico.
3.1 Significado y sentido del proyecto académico pedagógico.
3.2 Misión de la UNAD.
3.3 Visión de la UNAD.
3.4 Fines y funciones de la UNAD.
3.5 Valores que sustentan el quehacer de la UNAD.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 4. Componente académico del Proyecto Académico Pedagógico.

4.1 Significado y sentido.

4.2 Dinámica e integración curricular.

4.3 Formación en competencias y estándares de calidad.

4.4 El sistema de créditos académicos.

4.5 Organización de la formación por créditos académicos.

4.6 Cursos académicos.

4.7 La evaluación como mediación pedagógico – cultural.

4.8 Lineamientos para la investigación.

4.9 La investigación y la acción pedagógica.

4.10 La investigación y la acción social.

4.11 Programas institucionales de investigación.

4.12 Objetivos de la proyección social.

4.13 Exigencias e implicaciones de la proyección social.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 5. Componente pedagógico del Proyecto Académico Pedagógico.

5.1 Significado y sentido.

5.2 Componentes del trabajo académico.

5.3 Aspectos didácticos.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 6. Componente tecnológico del Proyecto Académico Pedagógico.

6.1 Significado y sentido.

6.2 Mediaciones pedagógicas.

6.3 Las TIC y los desarrollos culturales.

6.4 La innovación tecnológica.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 7. Componente comunitario del Proyecto Académico Pedagógico.

7.1 Significado y sentido.

7.2 Desarrollo comunitario.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 8. Componente organizacional del Proyecto Académico Pedagógico.

8.1 Significado y sentido.

8.2 Cultura organizacional.

8.3 Desarrollo organizacional y bienestar institucional.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Capítulo 9. Componente regional del Proyecto Académico Pedagógico.

9.1 Regionalización de la universidad.

9.2 Descentralización de la universidad.

9.3 Lineamientos rectorales y descentralización.

Ejercicio de profundización y transferencia.

Evaluación final.

Bibliografía.

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO NACIONAL DE MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE**

GUÍA ACADÉMICA

PROTOCOLO ACADÉMICO.

1. *Identificación.*

FICHA TÉCNICA DEL CURSO ACADÉMICO

Autores:		
<ul style="list-style-type: none"> • Miguel Antonio Ramón Martínez. • José Humberto Guerrero Rodríguez (colaborador). 		
Nombre del curso académico:		
Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD.		
Año:	Ciudad:	E – mail institucional:
2004	Bogotá y sedes	
Nombre de la Institución:		
Universidad Nacional Abierta y a Distancia		
Palabras claves: Individuo, comunidad, cultura, globalización, educación, proyecto, socialización, desarrollo, pensamiento crítico, autonomía, valores, competencias, grupo, misión, visión, pedagogía, didáctica, TIC, mediación, portafolio.		
Proyecto vital, Proyecto Académico pedagógico		
Número de créditos académicos:	Modalidad de oferta:	Formato de publicación:
Dos.	A distancia.	Impreso, multimedia, web (aula virtual).
Área del conocimiento:	Programa académico de origen:	
Formación general y de inducción a la modalidad a distancia.	Vicerrectoría académica, Centro Nacional de Medios para el Aprendizaje.	
Dependencia académica que lo ofrece:		
Vicerrectoría académica		
Tipo de curso: Teórico		
Teórico.		
Competencias generales de aprendizaje:		
<ol style="list-style-type: none"> 1) El estudiante construye su proyecto vital, determinando su rol, necesidades formativas, su participación activa en la construcción de su propia identidad. 2) Conoce los fundamentos del Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD, dar cuenta activa del rol que le compete como miembro de la comunidad académica universitaria, en articulación con su proyecto de vida y sujeto protagonista de su aprendizaje autónomo. 		
Unidades didácticas:		
Dos, correspondientes a dos créditos académicos.		
Nombre de las Unidades Didácticas:	Primera Unidad: Proyecto Vital.	
	Segunda Unidad: Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD.	

2. **Introducción.**

Este curso académico aparece en el primer semestre de los programas formales y no formales que ofrece la Universidad para que los miembros de su comunidad académica tengan un referente de primera mano sobre los propósitos institucionales que orientan el desarrollo académico y administrativo de la UNAD.

En este curso académico, los autores nos comprometemos a presentarle un panorama que le ayude a concretar su intencionalidad de ser estudiante de la UNAD, articulado con su Proyecto Vital.

Por ello se han diseñado dos unidades cuyos propósitos fundamentales son:

- Referenciar desde la experiencia vital del estudiante significados de conceptos como Proyecto, Persona, Familia, Comunidad, Valores, Creatividad, Estudio, Profesión, de modo que le ayuden a concretar sus necesidades y le permita comprometerse a formar parte de la Comunidad Universitaria de la UNAD.
- Dar cuenta del Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD y asumir plenamente su rol como estudiante y miembro de la comunidad académica que participa y ayuda a construir su cultura institucional, su proyección social y en la formulación de soluciones viables.

Dispondrá de materiales impresos, multimedia y aula virtual, que contribuye a la formulación de su Proyecto Vital articulado al Proyecto Académico Pedagógico (PAP) de la UNAD. Así mismo, este curso académico busca:

- complementar su proceso formativo previo e iniciarlo en la estructuración de métodos y procedimientos necesarios para gestionar su propio aprendizaje y desarrollar criterios fundamentales básicos en la toma de decisiones y la resolución de problemas.
- Desarrollar competencias cognitivas para la comprensión, el análisis y la toma de decisiones.
- competencias valorativas que le permitan generar los criterios requeridos para que usted pueda tomar decisiones sobre los proyectos que ha venido definiendo para usted como persona, como miembro de una familia, de la comunidad académica de la UNAD y como ciudadano.
- Competencias comunicativas como medio de manifestación individual, de aprender a participar en comunidad para ayudarle en su desarrollo y, lo más importante, ser solidario.

Al presente curso lo identifican las siguientes características:

- 1) Se constituye para los sujetos de la institución en un referente de proyección y reconocimiento.
- 2) Invitarlo (a) a que estructure su Proyecto Vital, como una manera de hallarle sentido a toda actividad que realice encaminado a la trascendencia y el perfeccionamiento.
- 3) Da cuenta del Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD

Contribuye a la formación de criterios de valor, éticos y de respeto por sí mismo y por los demás. ariamente es usted el que lo debe definir.

Por ser un curso académico con dos créditos, las disposiciones institucionales establecen que debe tener dos unidades.

La primera de ella se denomina Proyecto Vital. La UNAD es una institución educativa superior, para lo superior. Allí le informaremos de ese significado. Está formada por personas que se dedican al cultivo del conocimiento, no estrictamente a la sistematización y divulgación del mismo sino a lograr su transformación para que pueda ser aplicado en los entornos sociales para la resolución de problemas.

Comenzamos así porque en todo proyecto comunitario se requieren de los individuos, de los dos sexos, personas que libremente toman decisiones de participar y de ayudar a construir. Esto exige que el individuo tenga clara su cosmovisión, que sepa lo que desea, lo que busca y que logra satisfacer esas necesidades.

En la Segunda Unidad, denominada Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD, comprenderá el proyecto institucional, es decir analizará y asimilará la concepción de hombre, de sociedad y de conocimiento que tiene nuestra institución, las condiciones que le impone para ser parte activa de la misma, los derechos y deberes que debe observar para construir con nosotros ese Proyecto Vital que ha logrado consolidar en la unidad anterior.

El espacio definido por el programa académico en el cual se encuentra matriculado, que le tomará el tiempo requerido para que sea profesional, también le ayudará a formarse en comunidad, a compartir, a ser cada día más ser, más persona; a comprender el papel que tiene que desempeñar en su entorno cuando sea egresado como tal de la UNAD, aunque aquí le brindaremos oportunidades para que desarrolle las estrategias necesarias en la identificación y diseño de soluciones viables para resolver esos problemas.

Este curso pretende ser más existencial, más de practicar la reflexión como herramienta para lograr la comprensión profunda del mundo en donde se vive, para iniciar acciones conjuntas permitiendo lograr su transformación. Esta actitud es propia del ser humano, es la que nos ha permitido tener la sociedad que ahora disfrutamos o con la que nos tenemos que enfrentar para cambiarla para hacerla más humana, para vivir el ser sobre el tener.

El contexto histórico que ahora vivimos es muy complejo, de cambios a veces impredecibles, de profundas modificaciones que afectan nuestro pensar, nuestro hacer y nuestro decir. Sin embargo no podemos dejarlo de lado, evadirlo o asimilarlo como algo difícil de cambiar. Es necesario aprender a convivir con él, comprenderlo para transformarlo tomando como centro a la persona, a la comunidad, al desarrollo de valores que hagan de lo humano lo esencial, para que la vida tenga sentido y el trabajo nos haga cada día más personas.

Todo proceso de aprendizaje tiene etapas. En éste, vamos a iniciar con ejercicios que toman de su vida diaria, de su experiencia, de su conocimiento, conceptos, ideas y sentimientos que buscan ser articulados para construirle sentido al trabajo académico que iniciamos.

Posteriormente, se ilustrarán los conceptos teniendo en cuenta criterios más académicos, más provenientes del saber sistematizado para que sean confrontados, analizados e interpretados por usted.

Finalmente se pasará a la acción mediante la escritura, la puesta en común para la discusión y llegar al consenso, un ejercicio de la razón, una explicación de la realidad a través de la palabra hablada y escrita. Principalmente de esta última que ayuda a mantener las proposiciones por cierto tiempo hasta que sean modificados. La escritura es el claro ejemplo de supervivencia de nuestra cultura y es nuestro deber practicarla ya que así también generaremos la herencia (¿recuerda el sentido de los clásicos que existen en toda disciplina y a los que siempre se regresa para corregir el rumbo del saber sistemático que la caracteriza como disciplina del conocer?).

No se trata aquí de repetir conceptos, frases o de replicar el texto que compone el curso. Se busca que usted construya, que pueda dar cuenta no sólo desde el conocimiento recogido aquí, de las estrategias que utilizó para la asimilación sino que realmente haga parte de su vida académica al menos dentro de la UNAD y que le ayude a darle sentido.

Por ello, en este curso su trabajo académico está centrado en leer, reflexionar sobre algunas preguntas que aquí le formulamos pero que son apenas una invitación para que usted elabore otras, recordemos que el hombre es una pregunta en existencia, discutir en pequeño grupo, conjuntamente con el tutor en las fechas programadas por los medios definidos para ello (presencial, telefónica o por Internet) y escribir. Este ejercicio es el que va a determinar si usted ha venido alcanzado las intenciones académicas propuestas más arriba.

El proceso evaluativo en este curso tiene también como finalidad el ser formativa, a la vez que le ayuda a construir sus propios criterios de decisión para que sea usted mismo quien responda al interrogante ¿sé o no sé? La respuesta dará la oportunidad para que decida presentarse a las evaluaciones.

El proceso de aprendizaje ocurre en dos niveles: personal, en el cual el estudiante inicia su aventura de aprender contando con sus conocimientos previos y su experiencia, desde allí comienza a asimilar el material educativo suministrado por la Universidad, a través de la lectura comprensiva, el desarrollo de estrategias como la identificación de palabras claves, conceptos, elaboración de mapas conceptuales o diagramas conceptuales y de resúmenes correspondientes. Esto significa que es un permanente trabajo de lectura y escritura.

Para la escritura de sus memorias del trabajo académico, se le recomienda que los haga utilizando sus propias palabras, indicio de que usted realmente ha aprendido, el curso nunca buscará condiciones para que usted repita el texto, debe construir el suyo pero teniendo en cuenta que se debe tener el mismo significado, para que todos nos podamos comprender cuando hagamos el diálogo.

Es importante la construcción del **Portafolio** de Desarrollo Personal, el cual puede ser un cuaderno, una carpeta o un exfoliador que reúne todos los trabajos que desarrolle para trabajar el curso. En él deben registrarse los eventos de heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación que dan cuenta de su avance a lo largo del semestre académico.

El otro es en **grupo**. Eso significa que usted debe ser disciplinado(a), activo participante en el pequeño grupo de trabajo académico que necesariamente lo debe hacer puesto que

nadie aprende solo. Este grupo es de un gran apoyo para usted porque le ayuda a desarrollar habilidades para trabajo en equipo, para ser solidario y comprender que las competencias que en este momento pide la sociedad son: la facilidad para interactuar, consolidar ideas y buscar información. La conformación del pequeño grupo será de manera espontánea con quienes tendrá la oportunidad de compartir sus experiencias, aprender a dialogar y a sostener debates con la sustentación académica requerida, no para la imposición o la reproducción de los espacios de dominancia o de dejar que sea otro el que resuelva el problema para que me lo preste. Aquí es necesario que se establezcan reglas claras para el trabajo académico y la interacción social. También habrá interacción con el docente, para ello se programarán dos encuentros de apoyo, donde todo el curso tendrá la oportunidad de consolidar las ideas fundamentales desarrolladas en cada unidad y presentar el avance del portafolio individual. Esta puede ser presencial o a través de la WEB, dependiendo de las facilidades y la tecnología disponible en su entorno y que sea apoyada por la Universidad.

Conforme al desarrollo tecnológico de la UNAD, este curso tendrá un material impreso compuesto de una Guía Académica comprendido por el Protocolo Académico que es esta parte que ahora está leyendo, una guía de actividades y dos Unidades Didácticas. Se diseñará una multimedia y posiblemente se trabajen unos videos para concretar algunas ideas relacionadas con interactividad, comunidad y valores pues es muy complejo trabajarlas en impreso y un aula virtual que permitirá la interacción de los estudiantes por Internet con los profesores que estén apoyando el desarrollo del curso.

Además al finalizar cada unidad se le indicarán referencias bibliográficas que le permitirán ampliar su conocimiento. Como este tema es tan específico, le recomendamos trabajar con las palabras claves indicadas en cada unidad para ubicar más referencias bibliográficas o documentación por Internet a través de un buscador como por ejemplo Google (www.google.com)

Esperamos que la información aquí presentada sea suficiente, si no lo es puede comunicarse con nosotros a través del correo electrónico dado en la ficha del curso o a través de los docentes que en los Centros Zonales estén apoyando el desarrollo del curso. Para nosotros es muy importante que el material aquí presentado realmente sea una ayuda que le oriente con suficiencia su trabajo académico de manera individual; le recordamos que es usted el actor principal de su aprendizaje, usted es quien determina si aprendió o no, si este material realmente le ayuda a gestionar su aprendizaje, a mostrarle que realmente aprendió.

Habrán momentos de incertidumbre, de desaliento, de no querer continuar, no olvide que usted es un privilegiado al llegar a la educación superior, esta oportunidad no la puede perder, revise permanentemente su proyecto Vital y hágalo realidad. Luche a brazo partido por él, no lo pierda. En el CEAD hay un consejero, recurra a él, a su grupo de trabajo y busque todo el apoyo para seguir adelante.

¡Muchos éxitos! ¡Adelante!

3. **Justificación.**

El curso del Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD, pretende dar a conocer la forma como la UNAD esta proyectando sus servicios académicos.

Este curso busca contribuir a la formación de personas en sus valores éticos, estéticos, de participación y de valoración de su trabajo, de la vida y del desarrollo que podrán impulsar.

Este trabajo cuenta con el individuo, con su Proyecto de Vida, su motivación y deseo de ser mejor y de aportar a la sociedad. Pretende desarrollar un método sistemático donde la reflexión, el uso del conocimiento y la sistematización de la experiencias sean los procesos para la construcción de nuevos saberes.

Este curso es esencialmente teórico, se ubica dentro del área de formación sociohumanística, en el componente de formación personal. En el documento del área académica se destaca:

La formación sociohumanística tiene como propósito contribuir a la formación del estudiante en calidad de persona en sus dimensiones psicológica, ética y comunicativa y a la formación de procesos de aprendizaje autónomo. Así mismo, a aportarle perspectivas diversas derivadas de las ciencias sociales y humanas para que el estudiante enriquezca las perspectivas de reconocimiento e interpretación de los diversos contextos sociales, culturales y políticos en los cuales interactúa en calidad de persona y miembro de una determinada comunidad.

La formación sociohumanística es obligatoria para todos los programas que ofrece la Institución y se constituye en uno de los aspectos esenciales del sello formativo que imparte. Para los programas de formación profesional terminal, el conjunto de cursos y créditos académicos enunciados es de obligatoria matrícula y aprobación. Los programas que se ofrecen por el sistema de ciclos, en su conjunto deben asumir estos mismos componentes, cursos y créditos académicos. En el ciclo tecnológico los cursos de Ética, Competencias comunicativas, Proyecto Pedagógico Unadista y Cultura Política son de carácter obligatorio. Para los programas de especialización es obligatorio al menos los cursos de Proyecto Pedagógico Unadista y Ética.¹

Tendrá un espacio de reflexión sobre el sentido de la educación, su finalidad y los roles que se deben desempeñar específicamente dentro del Modelo Pedagógico Unadista, título que originó este material.

Al ser la educación un proceso social, implica el desarrollo armónico de todas las capacidades del individuo. El mundo académico lo define como las competencias. Busca que usted desarrolle lo cognitivo, lo afectivo, lo valorativo, sus capacidades para realizar cosas, para transformarlas lo mismo que también sus capacidades comunicativas tanto verbales como escritas, recursos que le ayudan a vivir y a participar en comunidad. Da inicio a la estructuración de su propio método de aprendizaje, a partir de sus necesidades, e inquietudes intelectuales.

¹ SALAZAR RAMOS, Roberto de Jesús. (2004). *Lineamientos misionales, políticas y organización del área académica de la UNAD*. En. UNAD. *Proyecto público vital. Educación para todos*. Bogotá. Rectoría, p. 123.

El aprender a aprender le exige varias condiciones. Una de ellas es su capacidad de disciplina, de ser metódico, de organizar su tiempo y demás recursos para aprender. Es necesario que usted haga un balance de dichas condiciones. La Universidad le exige también el trabajo en grupo, el participar en la vida académica y universitaria, lo cual requiere de disponer y desarrollar habilidades para poder interactuar con los otros de una manera adecuada. La educación libera, eso significa que usted no puede asumir actitudes gregarias, de colgarse al que más sabe; se requiere de su participación, tenga la motivación para hacerlo: usted también sabe, ha venido acumulando experiencias y conocimientos que le han ayudado a disponer de una visión clara de lo que pretende con su vida. El estudiar con nosotros ha sido una opción que ha escogido para cumplir con un conjunto de propósitos que están organizando su vida. A ellos debe responder y el hacedor de su propio éxito es usted mismo. Los demás somos medios o mediaciones para alcanzar ese propósito.

Es necesario que se sensibilice con su entorno. Determine un proceso de acercamiento a esa realidad para identificar los problemas que allí existen para que se tornen en oportunidades para orientar su trabajo. La Universidad busca que esa interacción sea fundamental para su desarrollo y alcance de metas en el logro de un título profesional, porque es para ella muy importante la comunidad y usted es un instrumento para lograr el cambio de la sociedad que queremos: una más humana, llena de oportunidades para todos y de múltiples opciones que debemos construir.

En la Universidad tendrá la oportunidad de tener un consejero, quien le ayudará en sus dificultades personales y orientará en la asignación de los cursos académicos que va a matricular. Este curso también tendrá un aula Virtual a través de la cual se podrá consultar las dificultades inherentes al curso, aunque habrán docentes de apoyo que a través de mediaciones resolverán sus inquietudes en un sitio cercano a su habitat.

Se ratifica necesariamente el que usted asuma su responsabilidad como estudiante y como constructor y evaluador de su conocimiento y de las habilidades que ha estado desarrollando en la medida en que avance en sus estudios.

Al analizar más adelante las intencionalidades académicas, recuerde que le están orientando en su proceso formativo. Reflexione en cada una de ellas buscando comprender las condiciones en que debe alcanzarlas, formule sus propios objetivos en cada uno de los espacios de actividad que debe realizar en su trabajo individual, en el pequeño grupo de aprendizaje colaborativo, en las sesiones con el docente, en el desarrollo de los ejercicios de profundización y transferencia diseñados en cada uno de los capítulos que compone a cada unidad didáctica.

Sobre ellos, es necesario que vaya formulando sus propios criterios, es decir, referentes interiores que le ayuden en la toma de decisiones. Criterios que nacen de la comprensión de los nuevos conocimientos iluminados con la experiencia previa que ha tenido.

Las palabras claves que se enuncian en la guía, tienen como finalidad colaborarle en la búsqueda de información y en centrar su conocimiento para que haga el ejercicio de comprensión y de elaboración de los productos académicos que demuestran su aprendizaje. Le sugerimos que las analice con cuidado, busque su significado y las utilice en los ejercicios de discusión con sus compañeros y con los docentes.

En otros apartes del presente Protocolo se determinan los criterios para el manejo académico del curso teniendo en cuenta los lineamientos institucionales. Le sugerimos que los revise cuidadosamente, los comprenda y los tenga en cuenta para que su trabajo sea exitoso, alcance las competencias determinadas y pueda realizar un buen ejercicio evaluativo y lograr buenos resultados en el proceso evaluativo.

4. **Intencionalidades formativas.**

Este curso tiene los siguientes propósitos formativos:

Presentar los referentes filosóficos, epistemológicos y conceptuales que le permiten a esta Institución Educativa brindar a la sociedad la posibilidad de aportar soluciones viables para su desarrollo.

Los objetivos que se han formulado para las unidades son los siguientes:

1) Primera Unidad: Proyecto Vital

- Comprender los conceptos individuo, persona, necesidades, valores, comunidad, trabajo, profesión y proyecto vital.
- Discutir en los pequeños grupos de aprendizaje los anteriores conceptos y entre todos compartir cosmovisiones y definir conjuntamente los proyectos vitales que como profesionales desde una disciplina pueden desarrollar para contribuir en la solución de problemas.
- Elaborar un documento que determine los elementos fundamentales de su Proyecto Vital.

2) Segunda Unidad: Proyecto Académico Pedagógico.

- Identificar los principios que orientan el desarrollo académico y administrativo de la UNAD como institución educativa pública del orden nacional.
- Interpretar los mecanismos y estrategias institucionales con los que cuenta la UNAD para cumplir sus propósitos misionales y sus fines sociales.
- Comprender y apropiarse los valores institucionales que luego van a ser la impronta del egresado unadista de cualquier programa de formación ya sea formal o no formal.
- Valorar cada uno de los componentes del Proyecto Académico Pedagógico (PAP) y establecer los propósitos individuales para su apropiación y vivencia como estudiante unadista.
- Definir su proyecto Vital como estudiante y futuro egresado de la UNAD en concordancia con el PAP analizado.
- Conocer los lineamientos rectorales y la forma como la institución enfoca su desarrollo organizacional.

Se ha propuesto desarrollar en el estudiante las siguientes competencias:

- Comprender los conceptos individuo, persona, necesidades, valores, comunidad, trabajo, profesión y proyecto vital.

- Discutir en los pequeños grupos de aprendizaje los anteriores conceptos y entre todos compartir cosmovisiones y definir conjuntamente los proyectos vitales que como profesionales desde una disciplina pueden desarrollar para contribuir en la solución de problemas.
- Elaborar un documento que determine los elementos fundamentales de su Proyecto Vital.
- Dar cuenta de los conceptos, principios, fines, misión y visión de la UNAD como institución educativa pública del orden nacional.
- Vivenciar los valores propuestos por la UNAD en su PAP que posteriormente lo van a identificar como miembro y egresado de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.
- Definir su proyecto Vital como persona, miembro de una familia y perteneciente a una comunidad (familiar, local y educativa).
- Participar solidariamente con el desarrollo de la comunidad universitaria de la UNAD y su proyección al entorno regional.
- Identificar las necesidades individuales, las de su familia y las de su localidad para conocer y diseñar la mejor estrategia que le permita la construcción de soluciones posibles y viables para su resolución.
- Interiorizar comprensivamente los cambios e innovaciones de la UNAD frente a las exigencias de la sociedad actual y del futuro.

Como ya lo habrá podido deducir, nuestro interés es que usted disponga de un recurso académico que le ayude a concretar ideas, le permita comenzar a diseñar su propio método para aprender ya que en la Educación a Distancia que promueve la UNAD, el estudiante es el propio actor de su aprendizaje, es usted quien decide qué quiere aprender, cuándo, cómo, decide cuándo y en qué circunstancia desea que la Institución le certifique sus conocimientos. La responsabilidad no es del docente, no es de su condiscípulo, de la UNAD, de su familia, de su barrio, ciudad o país; es exclusivamente suya.

5. **Unidades didácticas.**

Cada una de las unidades se identifican con las siguientes palabras claves:

Primera Unidad.

- Individuo.
- Ser.
- Alma.
- Cuerpo.
- Necesidades.
- Valores.
- Proyecto.
- Familia.
- Comunidad.
- Trabajo.
- Profesión.

Segunda Unidad.

- Proyecto Académico Pedagógico.
- Misión.
- Visión.
- Componentes del Proyecto Académico Pedagógico.
- Estudiante.
- Estrategias de acompañamiento y apoyo.
- Liderazgo.
- Solidaridad.
- Cultura.
- Desarrollo tecnológico.

Cada una de las Unidades busca darle elementos suficientes para que alcance las intencionalidades formativas. Se busca que usted logre un aprendizaje significativo, es decir, que esos saberes tengan aplicación en su cotidianidad. La evaluación, como proceso formativo, debe acompañarle en la toma de decisiones.

Vamos a establecer como regla fundamental su capacidad para demostrar que realmente sabe; esto se evidencia en que cumple con el trabajo académico solicitado, participa activamente en las reuniones de su pequeño grupo de aprendizaje, desarrolla los textos requeridos y elabora conclusiones que se refleja en su Portafolio Personal de Desarrollo.

Valoraremos su trabajo si logramos verificar que usted ha asumido su compromiso como estudiante de la UNAD, miembro activo de su comunidad académica, capaz de tomar decisiones, entre ellas las de realizar las evaluaciones en los momentos definidos por la Universidad.

Al inicio de cada unidad aparece un mapa conceptual, el cual le orienta en la consolidación del conocimiento que va sistematizando al irlo apropiando. Analícelos cuidadosamente ya que le permite establecer redes verdaderas o socialmente aceptadas, que luego utilizará en sus discusiones y en la rendición de cuentas en el momento de la evaluación.

En la misma forma, existe un momento académico denominado Actividades Iniciales. Son espacios de reflexión que le permiten a usted determinar sus conceptos previos, visualizar sus experiencias, determinar conceptos que ya ha comprendido, los cuales le servirán como asidero intelectual para la incorporación del nuevo conocimiento, el desarrollo de criterios para la realización de trabajos y para valorar lo que ha estado alcanzando dentro de su trabajo académico.

Al finalizar este protocolo académico, encontrará una guía de actividades que le ayudará en la programación de su trabajo académico. Le recomendamos que la tenga en cuenta, trate de seguirla lo más estrictamente posible ya que le podemos dar garantía de alcanzar el éxito en el mismo. No es una camisa de fuerza, la flexibilidad la dará usted pero si le recomendamos que asuma cierta rutina de estudio, que programe los diferentes momentos y desarrolle los escritos propuestos, que mantenga al día su Portafolio; será el reflejo de cómo está avanzando en su trabajo.

PALABRAS CLAVES:

Individuo, comunidad, cultura, globalización, educación, proyecto, socialización y desarrollo

6. **Contexto teórico.**

El curso de Proyecto Pedagógico Unadista se inscribe dentro del área de formación humanística, específicamente en el componente de formación personal. Es obligatorio para toda persona que desee optar por un título profesional ya que presenta los lineamientos institucionales basados sobre las concepciones específicas de hombre y mujer, educación y sociedad que ha decidido la UNAD para orientar su servicio académico y la transferencia de conocimiento en las regiones donde hace presencia.

Pretendemos que usted tenga una oportunidad de reflexión y de contraste entre sus concepciones de hombre y mujer, educación y sociedad que ha venido estructurando como parte de su cosmovisión. Esto se refleja, pensamos, en la posibilidad que se ha dado para construir su Proyecto Vital frente a la pregunta existencial de ¿qué haré con mi vida en la sociedad en que me toca vivir?

Por ello, la primera unidad busca presentarle algunas opciones, un poco académicas, que serán motivo de reflexión personal y en grupo, precisamente para alcanzar una unidad de criterio alrededor de esos conceptos, hacer las modificaciones en sus percepciones y reformular un nuevo Plan de Vida que sirva de orientador frente a su deseo de ser profesional egresado de la UNAD.

En la segunda unidad, seguimos con el mismo trabajo pero analizando la propuesta específica que hace la institución en su Proyecto Académico Pedagógico, al comprenderse como una organización del saber insertada en la sociedad del conocimiento.

Sabemos que los temas trabajados son complejos y no cubren todas las posibles perspectivas teóricas o las corrientes de pensamiento que trabaja cada una de las disciplinas del campo del saber sociohumanístico. Eso se lo dejamos para los otros cursos que acompañan esta área, simplemente buscamos ser los iniciadores del mismo para que desde esas perspectivas continúe analizando y enriqueciendo su Proyecto Vital. El ser humano es eso: dinámica en cambio permanente, reacomodando percepciones, ideas, concepciones pero siempre respetando el sentido que se debe dar a la vida y alcanzar el propósito de ser más que tener.

Nuestra sociedad occidental basada en modelos económicos que privilegian más la capacidad adquisitiva que la intelectual ha generado monstruos que están separando cada vez más al género humano, polarizando la hermandad, privilegiando acciones de exterminio, alienación y nuevas formas de esclavismo que debemos rechazar. Tenemos que rescatar el humanismo, equilibrarnos con nuestro entorno, comprender que el mundo es ancho y que todos debemos tener oportunidades. La dignidad humana exige eso: respeto, tener decoro, vivir conforme a lo sabemos que es bueno para cada uno de nosotros, a jugar el papel correspondiente que nos ha dado la sociedad pero siempre disponer oportunidades para satisfacer todas nuestras necesidades desde las más instintivas y biológicas, las intelectuales y las más altruistas que nos han hecho el ser vivo más avanzado dentro del proceso evolutivo.

Echemos una mirada al entorno que nos rodea, solo muestra desigualdad, el predominio del tener que genera respeto y temor, el sentido del trabajo y de las relaciones económicas que genera donde se diluye la oportunidad de ser persona, los estados de

analfabetismo, la iniquidad en el acceso a la salud, el enriquecimiento basado en la pobreza de la gran mayoría, el desprestigio de lo político, el gregarismo y la desesperanza de que cambiemos.

Ese mundo debe cambiar, es nuestra tarea hacerlo, construir una nueva sociedad en donde abunden las oportunidades para que cada persona en el ejercicio pleno de su libertad tome las opciones que le ayuden a marcar su Proyecto Vital como el éxito pleno, lo equilibre consigo mismo, con los otros.

Si logramos sensibilizarlo y comprometerlo con esta responsabilidad, podrá ser usted el hombre, la mujer, el ciudadano y la ciudadana que necesita nuestro país, nuestra cultura y entre todos construiremos ese mundo de oportunidades que todos anhelamos. Esto es lo que desea la UNAD en sus egresados, personas capaces de cambiar su vida, ayudar a otros y a que cada vez sean más personas.

7. Metodología.

Como hemos venido comentando en los apartes superiores, su proceso de aprendizaje comprende varias etapas, secuenciales que le deben permitir obtener resultados. Estos deben ser elaborados como prueba de que si se ha realizado el trabajo académico demandado.

Lo primero, es revisar su capacidad para leer. Aquí y en cada uno de los cursos académicos que tome, va a hacer la herramienta principal. Esa lectura debe ser comprensiva, analítica y sintética; le recordamos que nunca le solicitaremos que usted nos transcriba los textos de este material, sino que los debe utilizar como referentes para los interrogantes que se le planteen en cada momento de la evaluación. Si esto ocurre usted debe denunciarlo: la educación libera.

Lo segundo es el proceso de escritura. Se requiere que usted ejercite esta actividad comunicativa, debe elaborar resúmenes, diagramas, cuadros, textos como ensayos u opiniones, actas de reunión, apuntes sobre otros textos y las recomendaciones del docente que le esté asesorando en su trabajo académico. Esta es la importancia del Portafolio de Desempeño Personal, documento que recogerá los resultados de ese trabajo académico y que será puesto a disposición de sus compañeros de grupo y al docente para que pueda asignar los puntajes exigidos por el Curso y por la UNAD.

Lo tercero son los procesos de socialización de su aprendizaje. Estos momentos son importantes para su trabajo académico ya que le ayudan a consolidar sus criterios de valoración, además de definir qué es lo socialmente aceptado dentro de un campo del conocimiento. Será el espacio de la sustentación y del debate argumentativo; la palabra oral reflejará su esfuerzo por disponer de un pensamiento claro, estructurado y argumentado. Su fuerza principal será la razón y los procesos de razonamiento que en secuencia lógica buscará establecer claramente las relaciones entre causa y efecto. Es esta forma en que se ha venido construyendo nuestra cultura.

Lo cuarto, son los criterios que usted va desarrollando y consolidando para la toma de decisiones, para el desarrollo de estrategias de aplicación del conocimiento y para la formulación de soluciones viables. Desde allí podrá relacionarse adecuadamente consigo mismo y con los otros, definir sus acciones y permitirse el participar activamente en la construcción de la cultura en nuestra sociedad occidental. Usted es individuo que

pertenece a una familia y vive dentro de una comunidad educativa, laboral y política que le exigen responsabilidad, participación y solidaridad.

Lo último es que usted es el hacedor de su éxito. Este depende de su motivación, del compromiso que asuma frente a las actividades que le ayuden a alcanzarlo y a la cosmovisión que tiene. La UNAD y su comunidad educativa somos simplemente un medio, un recurso para alcanzar sus metas. Nos comprometemos a brindarle las mejores oportunidades para que obtenga una formación integral de alta calidad.

Los créditos académicos son una medida de cambio que determina el esfuerzo que usted debe realizar durante el desarrollo de un curso académico y que para su proceso formativo, le sirve como intercambio o para la evaluación, homologación y transferencia con otras instituciones educativas que esté desarrollando programas afines. En el desarrollo de este material, se tendrá la oportunidad de profundizar en este aspecto.

Aquí simplemente le indicaremos cómo se desarrollará sobre la base de dicho criterio.

Este curso tiene dos créditos que le exigen un trabajo académico equivalente a 96 horas que comprende trabajo individual, trabajo en pequeño grupo de aprendizaje colaborativo, trabajo en Grupo de Curso y Apoyo docente. Los tiempos destinados son: 72 horas de trabajo independiente que usted administrará entre estudio individual y trabajo en pequeño grupo colaborativo y 24 horas de apoyo docente distribuidas así: dos horas para trabajo de recontextualización, seis horas para trabajo de profundización y dos horas para trabajo de transferencia que serán apoyadas de manera directa por el docente a cargo del curso. Quedan 10 horas que el docente programará para mediaciones como puede ser consulta vía telefónica, por Internet a través del Aula virtual del curso, trabajo con multimedia, audiovisuales o teleconferencia conforme el avance tecnológico de la institución lo permita tanto en los centros zonales como desde donde se oriente el curso.

Al finalizar este protocolo aparece una guía sugerida de actividades que presenta una programación de los anteriores espacios y que le sugerimos la tenga como referencia para su trabajo académico.

8. Sistema de evaluación.

El proceso evaluativo en este curso tiene también como finalidad el ser formativa, a la vez que le ayuda a construir sus propios criterios de decisión para que sea usted mismo quien responda al interrogante ¿sé o no sé? La respuesta dará la oportunidad para que decida presentarse a las evaluaciones.

La UNAD ha definido los siguientes momentos para este proceso que usted debe tener en cuenta:

- 1) *Recontextualización.* Lo realiza en dos momentos distintos, al iniciar la primera unidad y cuando comience la segunda. Es necesario que desarrolle las actividades iniciales que aparecen en cada una de ellas, elabore un informe escrito de las mismas, las adjunte a su portafolio de desarrollo personal y luego las socialice en el pequeño grupo de aprendizaje. Este trabajo equivale al 10 % de la nota asignada al curso.
- 2) *Profundización.* Ocurre en los diferentes momentos en que está trabajando con el material, con el pequeño grupo, en las sesiones de discusión programadas como

parte del acompañamiento que realizará con el tutor ya sea presencial o a través de Internet, como se ha definido en la guía de actividades que acompaña la parte final de este material. Estas actividades reconocen el 30 % de la nota que se debe obtener en el trabajo académico de este curso.

- 3) *Transferencia.* Comprende a la socialización de los trabajos que ha venido realizando en cada uno de los ejercicios de profundización y transferencia que ha realizado y a dos sesiones presenciales programadas con su tutor o a través de Internet. Se valorará su capacidad de sustentación y la participación en los debates, foros o reuniones de discusión que programe el docente. Equivale al 20 % de la nota correspondiente al curso.
- 4) *Evaluación presencial.* Corresponde al último momento del curso. La Universidad en cada uno de los CEAD programará en el calendario académico este evento donde presentará una prueba objetiva. Si las condiciones tecnológicas lo permiten se podrá realizar por Internet en un tiempo determinado. Corresponde al 40 % de la nota del curso.

En cada uno de los espacios anteriores es necesario realizar momentos evaluativos formativos como son la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. Ésta última la realiza la universidad mediante una prueba objetiva, programada en el calendario académico.

La autoevaluación es un proceso personal e individual. El criterio normativo fundamental es que usted a plena conciencia responda a la pregunta ¿qué sé? Si lo puede hacer, ¡felicitaciones! Puede continuar con su trabajo. Si no, busque las causas de su dificultad haciendo un análisis lógico (¿qué me está causando el impedimento para comprender...?).

Otro criterio es no confiar solamente a la respuesta anterior, establezca una duda metódica (al estilo de René Descartes) y fogueese en su grupo de aprendizaje a través de la coevaluación.

En este momento evaluativo sea lo más crítico posible, no se deje convencer sino a través del argumento. Pero tenga en cuenta que sea un argumento lógico, coherente y sobre todo cierto. Detectar la falsedad en una discusión es un trabajo de mucha atención porque es necesario identificar la contradicción. Si el concepto no está claro para el interlocutor, lo acomodará varias veces y en todas ellas va a ser diferente, por ello es importante que aprenda a formular preguntas inteligentes, claves, que busquen develar la esencia, no lo superficial ni los detalles; estos son adornos que se usan para embaucar a los incautos.

Recuerde que para poder participar en las discusiones, lo primero es tener su pensamiento estructurado, con las palabras claves bien comprendidas y el establecimiento de su jerarquía conceptual (como ayuda en esto el mapa conceptual, por ello se le recomienda que aprenda a elaborarlo).

En la evaluación final escrita, nosotros valoraremos su capacidad de comprensión, de síntesis y de análisis. Entréñese bien en estas habilidades ya que no basta con que usted domine los conceptos y sepa establecer relaciones verdaderas entre ellos sino que los pueda aplicar para realizar las actividades intelectuales mencionadas arriba.

Mencionamos la necesidad de que usted desarrolle su Portafolio Personal de Desempeño, el cual va a ser su registro escrito y su prueba reina de que realmente ha realizado un trabajo académico sistemático. Será revisado y evaluado por el docente que tenga la responsabilidad del curso.

Le recomendamos que lo construya en el formato que desee (exfoliador, carpeta, anillado o un sencillo cuaderno y le haga la personalización del mismo (como ahora se estila con los computadores sobre los cuales trabajamos. Reúna en secuencia los trabajos que se le están indicando en la guía y en el módulo, identifique los protocolos que desarrollen en su trabajo académico en pequeño grupo o en las sesiones de acompañamiento con el docente. Incluya las fotocopias o los apuntes de los otros textos que haya utilizado para ampliar su conocimiento así sea mediante los exploradores de Internet.

El docente va a revisar la calidad de su trabajo a través de la evidencia que encuentre en este documento, asignando los porcentajes que se han indicado en el aparte del proceso evaluativo y que recoge la decisión institucional.

El espacio de transferencia del aprendizaje a su contexto, corresponde a una actividad de aprendizaje vital para la UNAD y para su proceso formativo al ser el momento de proyección hacia la comunidad.

En este curso sólo pretendemos que usted haga un acercamiento al mismo para identificar problemas, evidenciar los que se discuten aquí y ayudarle a generar una actitud de búsqueda para que luego los ilumine con el conocimiento que está trabajando en procura de construir una posible solución, una forma de ayudar a resolverlos.

Trabajaremos la relación yo – otros, yo – comunidad, yo – universidad. Buscaremos que usted forme un concepto, una actitud y un método de acercamiento para la definición de esos problemas. Actitud que se constituye en los primeros pasos de cualquier proceso de investigación. Otros cursos se encargarán de darle a usted las habilidades para mejorar esa delimitación de características del problema, comenzar a identificarlo y formularlo para plantear posteriormente algunas hipótesis o propuestas de formulación de soluciones que serán consolidadas mediante un trabajo más experimental.

9. **Glosario.**

ALMA. Lo vital, la esencia del ser vivo. Para el género humano es una característica que le ayuda a comprender el espacio que ocupa en el mundo y lo trasciende en su existencia buscando los más nobles ideales.

COMPONENTES DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO. Corresponden a los parámetros estructurales sobre los que la UNAD desea orientar su servicio académico y el trabajo de sus miembros. Cada uno de ellos propone acciones muy específicas que le dan sentido y proyectan todo su quehacer institucional. Son siete.

COMUNIDAD. Unidad de congregación de seres humanos que comparten ideales, intereses, esfuerzos y estrategias para lograr un Propósito. Para el caso de la UNAD, su comunidad académica comparte y hace realidad su proyecto académico pedagógico donde presenta su concepción de hombre, educación y sociedad.

CUERPO. La materia que compone a los seres vivos. Estructura organizada sistemáticamente que permite identificarla teniendo en cuenta sus características más relevantes.

CULTURA. Manifestación del hombre en comunidad, construida precisamente sobre los aportes específicos de cada uno de sus miembros y que le va dando identidad. Recoge concepciones, actitudes, mitos, ritos, protocolos de relación entre personas conforme diferencie el poder, el folclor y los mecanismos oficiales de participación de sus individuos en la vida de una comunidad. Se aplica al conglomerado humano como a las organizaciones más pequeñas (familia, instituciones educativas, municipios).

DESARROLLO TECNOLÓGICO. Comprende el estado de uso y de incorporación en todas sus actividades de las aplicaciones de las ciencias, para mejorar su trabajo y desarrollar condiciones más humanas en la vida de los individuos. Tiene en cuenta las relaciones con la naturaleza y con otras comunidades humanas.

ESTRATEGIAS DE ACOMPAÑAMIENTO Y APOYO. Son procesos y herramientas que se disponen para que las personas que estén intentando utilizar nuevos artefactos y mentefactos, los puedan incorporar a su acervo. En la UNAD, corresponden a los medios y mediaciones que están disponibles para que pueda desarrollar de manera independiente y en colaboración su trabajo académico de aprender.

ESTUDIANTE. Individuo o persona interesada en aprender y en demostrar que sabe, respondiendo a sus intereses y necesidades, utilizando todos los recursos disponibles o que pueda conseguir para hacerlo. Es totalmente autónoma y busca es su certificación.

FAMILIA. Comunidad humana más cercana al individuo, donde recibe el adiestramiento inicial para participar de los beneficios de la sociedad y de aportarle a la misma en procura del bien común.

INDIVIDUO. Ser único, irreplicable, irremplazable, con un proyecto vital, gran capacidad de cambio y de adaptación a las condiciones donde le toca vivir y desarrollarse, pero que siempre lucha por lograr mejores condiciones para sí mismo y para los demás, predominado más el ser que el tener.

LIDERAZGO. Capacidad para convocar, para iniciar trabajos conducentes al mejoramiento de la sociedad. Todo ser humano es líder y cuando se une a otros no es para desplazar esta responsabilidad, sino para entregarse por completo en la búsqueda de ese ideal.

MISIÓN. Referente ideológico que permite claridad sobre el futuro que se quiere construir con el apoyo de quienes lo comparten. Todo ser humano, ya sea como individuo o como participante de una comunidad tiene una misión.

NECESIDADES. Carencias que pueden ser alcanzadas por los seres humanos. Cubren desde lo más instintivo hasta las más altruistas. Motivan para el trabajo y el logro de la misión que cada uno tenemos en este Planeta.

PROFESIÓN. Conjunto de conocimientos sistematizados que le permite al individuo que los posee desempeñarse en la sociedad para la resolución de sus problemas y en la contribución al saber. Tiene ritos y normatividades que los diferencian entre sí. Sin

embargo, son individuos que tienen las mismas responsabilidades sociales que las de cualquier ciudadano.

PROYECTO. Estructura intelectual que permite predecir un posible futuro a construir. Reúne todas las concepciones, aspiraciones y necesidades de un individuo o de una comunidad para tener mejores condiciones de vida.

PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO. Es el referente ideológico institucional de una comunidad académica, donde explicita sus concepciones en torno al hombre y mujer que desea formar, a la sociedad que pretende servir y transformar, al conocimiento como parte de la cultura donde se encuentra inscrita y a la normatividad que la rige para alcanzar sus ideales establecidos en su misión y los propósitos derivados de ella.

SER. Se refiere a lo existencial, a lo más profundo del individuo de donde nace su motivación, deseos y aspiraciones en la búsqueda de su trascendencia hacia niveles superiores cercanos al Ser Supremo.

SOLIDARIDAD. Valor para vivir en comunidad. Es la esencia de la UNAD para transformar el entorno donde vivimos y participamos para la construcción de mejores condiciones de vida para todos.

TRABAJO. Valor que ha humanizado al hombre al separarlo de sus primos los primates. Elemento de construcción de cultura, de comunidad y de sociedad, que debe ser utilizado para su trascendencia y la búsqueda de mejores condiciones de vida.

VALORES. Conjunto de referentes internos y externos que identifican a un individuo, a una comunidad, a un modelo de desarrollo y a una sociedad entre otros.

VISIÓN. Referente institucional o de todo proyecto que en corto tiempo se pretende alcanzar para diferenciarlo de los demás.

10. **Fuentes documentales.**

ACESAD – ICFES – UNAD. *Construcción de nuevos escenarios en la Gestión Universitaria.* Abril de 1998.

ARANGO MONTOYA, Martha y Alvarado, Sara Victoria. *Misión de la Universidad Abierta y a Distancia. Algunos conceptos básicos para su comprensión y desarrollo.* Proyecto Uniandes – SEB – BID, Bogotá, 1990.

CAMACHO, Carmen Amalia. Contreras, Gloria. Guerrero R, José Humberto, Londoño V. Antonio José. Riascos M. Víctor Hugo. *Proyecto Educativo Institucional.* Documento de trabajo. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Vicerrectoría Académica. Bogotá, Junio de 1999.

DELORS, Jacques. *La educación: encierra un tesoro.* Ed. Santillana Unesco. Madrid. España. 1996.

El programa BAMBÚ: Respuesta de la UNAD – CEDAVIDA a la creación de la cultura de paz. Bogotá, 2004.

- EL TIEMPO, THE TIMES. (1996). *Historia universal*. Printer colombiana, Bogotá.
- FLOREZ O. RAFAEL. *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw Hill. Bogotá, 311p. 1998.
- GOMEZ BUENDÍA, Hernando. (Comp) *¿Para dónde va Colombia?* TM. Editores. Colciencias, Bogotá, 1999.
- GUERRERO, R. José H. (1996). *Tratamiento de aguas residuales*. Unisur, Bogotá.
- GUTIÉRREZ, Francisco. PRIETO, Daniel. *La mediación pedagógica. Apuntes para una Educación a Distancia Alternativa*. Radio Nedlerland, U San Carlos. San José de Costa Rica, 1991.
- HABERMAS, Jürgen. *Conocimiento e interés*. En: Ciencia y Técnica como ideología, Tecnos, Madrid, 1986.
- _____. *Teoría de la acción comunicativa. Tomo I. Racionalidad de la acción y racionalización social*. Taurus, Madrid, 1987.
- _____. *Conciencia Moral y Acción Comunicativa*. Ed. Península, Provenca Barcelona. 1991
- HOLMBERG, Borge. Memorias II Congreso Nacional de Educación Abierta y a Distancia. ICFES – UNISUR, Bogotá, Octubre 29 – Noviembre 1 de 1991.
- HOYOS, Guillermo. *Comunicación y mundo de la vida. Elementos para la interpretación fenomenológica de la teoría y de la acción comunicativa de Habermas*. Publicado en: Revista Ideas y Valores. Números 71 – 72 Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1986.
- _____. *Filosofía y educación*. Prólogo publicado en Pedagogía, discurso y poder. Corpodric, Bogotá, 1990.
- _____. *Los intereses de la vida cotidiana y las ciencias*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1988.
- ICFES. *Conferencia Internacional de Educación a Distancia*. Memorias. ICFES, 620 p. Bogotá, 1996.
- ICFES. *Por una sociedad del conocimiento, Colombia nación educadora*. Bogotá, 1999.
- INSUASTY, Luis Delfín. *Generación y uso del conocimiento desde la reflexión autocrítica*. Guía de aprendizaje de la especialización en pedagogía para el desarrollo autónomo. UNAD – CAFAM. Bogotá, 1999.
- LADRIERE, Jean. *El reto de la racionalidad. La ciencia y la tecnología frente a las culturas*. Sígueme – UNESCO, París, 1978.
- MATUS, Carlos. *Planificación, libertad y conflicto y elementos de planificación estratégica*. Cordiplan, - PNUD, Venezuela, 1982

MAX – NEEF, M. *Desarrollo a escala humana: una opción para el futuro*. Fundación Dag. Hammarscholtj, CEPAPUR, Chile, 1986.

MOJICA, Francisco José. *Análisis del siglo XXI. Concepto de prospectiva. Escenarios y tendencias que permiten hacer un examen al próximo siglo*. Bogotá, Alfaomega, 1998.

MORRIS, Desmond. (1984). *Comportamiento íntimo*. Plaza & Janés, Barcelona.

_____. (1983). *El mono desnudo. Un estudio del animal humano*. Plaza & Janés, Barcelona.

OROZCO SILVA, Luis Enrique. *Universidad y Eticidad*. Títulos/22. MDU. UniAndes. Bogotá, 1990.

OROZCO, Luis Enrique. *Función formativa de la universidad*. Publicado en: Huellas 20 UNINORTE, Barranquilla, 1987.

_____. Luis Enrique. *Universidad y proceso cultural*. Publicado en: ¿La universidad a la deriva? Tercer mundo Uniandes, MDU. Sesiones presenciales. Bogotá, 1987.

ORTEGA Y GASSET, J. *Misión de la universidad. Principios de la economía de la enseñanza*, Revista de Occidente, Alianza, Madrid, 1982.

PROYECTO EDUCATIVO UNIVERSITARIO. PEU. Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD. Bogotá, 2003

RAMÓN MARTÍNEZ, Miguel A. *La Educación a distancia y la universidad virtual*. En ICFES, UNAD, ACESAD. Construcción de nuevos escenarios en la gestión universitaria. Bogotá, 1998.

_____. *La práctica pedagógica y la acción comunicativa en la educación superior abierta y a distancia*. Bogotá, 1991.

_____. *El desarrollo empresarial y la producción tecnológica en la universidad: referentes básicos para su conceptualización*. UNISUR, Bogotá, 1987.

_____. *Metodología pedagógica en la universidad*. Revista Universidad La Gran Colombia, Volumen 1, Año 1, Época, Bogotá, 1974.

_____. *La Universidad como objeto de estudio e investigación*. Módulo de Universitología. Revista Universidad La Gran Colombia, Bogotá, 2004.

_____. *Unisur y la educación superior abierta y a distancia*. Bogotá, Montoya & Araujo, 1983.

SALAZAR RAMOS, Roberto. *Hacia una reforma integral del área académica. Diagnóstico, prospectivas y líneas de acción 1998 – 2000*. Bogotá, Agosto 1998.

_____. *EL MATERIAL DIDÁCTICO, y el acompañamiento tutorial en el contexto de la formación a distancia y el sistema de créditos académicos*. Bogotá, Junio 2004.

SPRANGER, E. *El educador nato*. Kapeluz, Buenos Aires, 1960.

TORRES, Jurjo. *Globalización e interdisciplinariedad. El currículum integrado*. Ediciones Morata. S.L. Madrid, 1994.

UNAD – CAFAM. *Experiencias de Mediación Cognitiva*. Año 3 Número 4. Enero – Junio 2003. (Revista Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo).

UNAD – ICFES – ACESAD. *Nuevos escenarios para la gestión universitaria*. Bogotá – Octubre, 1997.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. *La salud pública hoy. Enfoques y dilemas contemporáneos en salud pública*. Editor Saúl Franco Agudelo. Bogotá I Semestre 2002.

UNESCO. Conferencia Mundial sobre la Educación Superior. *La educación superior en el siglo XXI Visión y Acción*. UNESCO, París, 5 - 9 Octubre de 1998.

VARIOS AUTORES. *Colombia un país por construir: Problemas y retos presentes y futuros. Una propuesta para el análisis, la controversia y la concentración*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2000.

ZULUAGA, Olga y otros. *Hacia una historia de la práctica pedagógica*. Fundación Foro Nacional por Colombia, Bogotá, 1987.

**UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA
CENTRO NACIONAL DE MEDIOS PARA EL APRENDIZAJE**

GUÍA DE ACTIVIDADES

La estrategia de la Educación Superior a Distancia exige una planificación cuidadosa para que se tengan disponibles todas las condiciones para el inicio del proceso de aprendizaje y, al mantener la motivación permanente en dicha aventura, alcanzar plenamente el éxito.

También es una estrategia flexible ya que le permite al estudiante tener la oportunidad de acomodar su proceso de aprendizaje a sus necesidades, intereses y metas previamente definidas. Eso se constituye en parte esencial de su Proyecto Vital.

Consulta el estilo de aprendizaje o las formas, metodologías y procedimientos que usted utiliza para comprender la información, articularla a su estructura cognitiva, valores y cosmovisión y utilizarla en la resolución de problemas específicos que se encuentran en su proceso de aprender.

El material que aparece a continuación en forma de cuadro, es la programación del presente curso teniendo en cuenta las directrices institucionales emanadas de la Vicerrectoría Académica. No es estrictamente una camisa de fuerza, pero si es una forma que nosotros como diseñadores y desarrolladores del presente material ponemos a su consideración para que lo adapte, o luego de un análisis minucioso del mismo lo pueda reelaborar conforme a sus condiciones en que va a adelantar el trabajo académico.

La columna denominada semana número contiene la identificación semanal de actividades académicas que debe realizar, la siguiente llamada actividad académica hace las sugerencias correspondientes al trabajo que debe adelantar de manera individual, en el grupo colaborativo o en interacción con el docente que apoya su proceso. Se hacen recomendaciones de búsqueda de información para complementar o analizar puntos de vista diferentes. La temática que estamos trabajando toca mucho con lo que sabe, piensa, siente y actúa el individuo y las perspectivas a estudiar son muy complejas y variadas.

En la columna de producto registramos los resultados de cada actividad académica sugerida y que deben estar recogidos en los documentos que componen su Portafolio de Desarrollo Personal. Es como una lista de chequeo de lo que debe revisar su profesor para la correspondiente asignación de nota en el porcentaje descrito en la siguiente columna.

Si dispone de alguna sugerencia adicional al formato para incluir o eliminar columnas, hágalo saber por cualquiera de los medios que le queden a la mano, es muy importante para la Universidad y para nosotros ir mejorando el presente material para que realmente sea autosuficiente, didáctico y ayude a que otros colegas suyos puedan avanzar exitosamente en su aventura de aprender como usted lo ha realizado.

Estamos muy agradecidos con usted por ayudarnos a construir la nueva universidad que queremos.

GUÍA DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

Semana número	Tema	Actividad		Acompañamiento		Actividad	Producto de aprendizaje	Porcentaje de la nota
		Individual	Grupal	Individual	Grupal			
1	Inducción al curso, a la primera unidad.	1	1	0	1	Lectura comprensiva de la Guía Académica.	Ajuste de la programación del curso.	5
2	Actividades Iniciales.	1	2	1	1	Desarrollo del taller. Socialización.	Escrito del taller para Portafolio.	
3	El individuo.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 1. Individuo	17
4	Proyecto.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 2 Proyecto.	
5	La educación.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 3 Educación.	

6	Comunidad.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 4. Comunidad.	
7	Taller de profundización y transferencia primera unidad.	2	3	0	3	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 5. Proyecto Vital	15
8	Actividades Iniciales Segunda Unidad.	1	3	0	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. PAP	18
9	Referentes institucionales.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 7, Referencias institucionales	

10	Contextualización del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 8. Contextualización
11	Conceptualización del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 9 Conceptualización
12	Componente académico del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 10. Componente académico
13	Componente pedagógico del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 11. Pedagógico

14	Componente tecnológico para el PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 12. Tecnológico	
15	Componente comunitario del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 13. Comunitario.	
16	Componente organizacional del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 14. Organizacional	
17	Componente regional del PAP.	2	2	1	0	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia. Número 15. Regional	
18	Taller de Profundización y transferencia Segunda Unidad.	2	3	0	3	Lectura comprensiva. Desarrollo ejercicio. Trabajo en grupo. Socialización.	Informe escrito ejercicio de profundización y transferencia.	15

							Número 16. PAP	
19	Evaluación presencial.	4	0	0	2	Presentación obligatoria de examen.		40
20	Información de retorno.	0	0	0	2	Sesión obligatoria		

PRIMERA UNIDAD

PROYECTO VITAL

1. Palabras claves.

- Individuo.
- Ser.
- Alma.
- Cuerpo.
- Necesidades.
- Valores.
- Proyecto.
- Familia.
- Comunidad.
- Trabajo.
- Profesión.

2. Propósitos.

Esta unidad tiene como intención dar un espacio de reflexión desde su cotidianidad para que elabore un conjunto de conceptos relacionados con el sentido que usted como estudiante de la UNAD debe tener para la gestión de su aprendizaje.

Es importante que, construya por sí mismo su Proyecto Vital, acorde con su cosmovisión, sus necesidades y sus aspiraciones como profesional egresado, ciudadano y miembro de una comunidad familiar le va a orientar en su éxito.

3. Objetivos.

- Comprender los conceptos individuo, persona, necesidades, valores, comunidad, trabajo, profesión y proyecto vital.
- Discutir en los pequeños grupos de aprendizaje colaborativo los anteriores conceptos, entre todos compartir cosmovisiones y definir conjuntamente los proyectos vitales que como profesionales desde una disciplina pueden desarrollar para contribuir en la solución de problemas de sí mismos y de su región.
- Elaborar un documento que determine los elementos fundamentales de su Proyecto Vital.

4. Competencias.

Durante el desarrollo de esta unidad, se propone que usted como estudiante de la UNAD alcance las siguientes competencias :

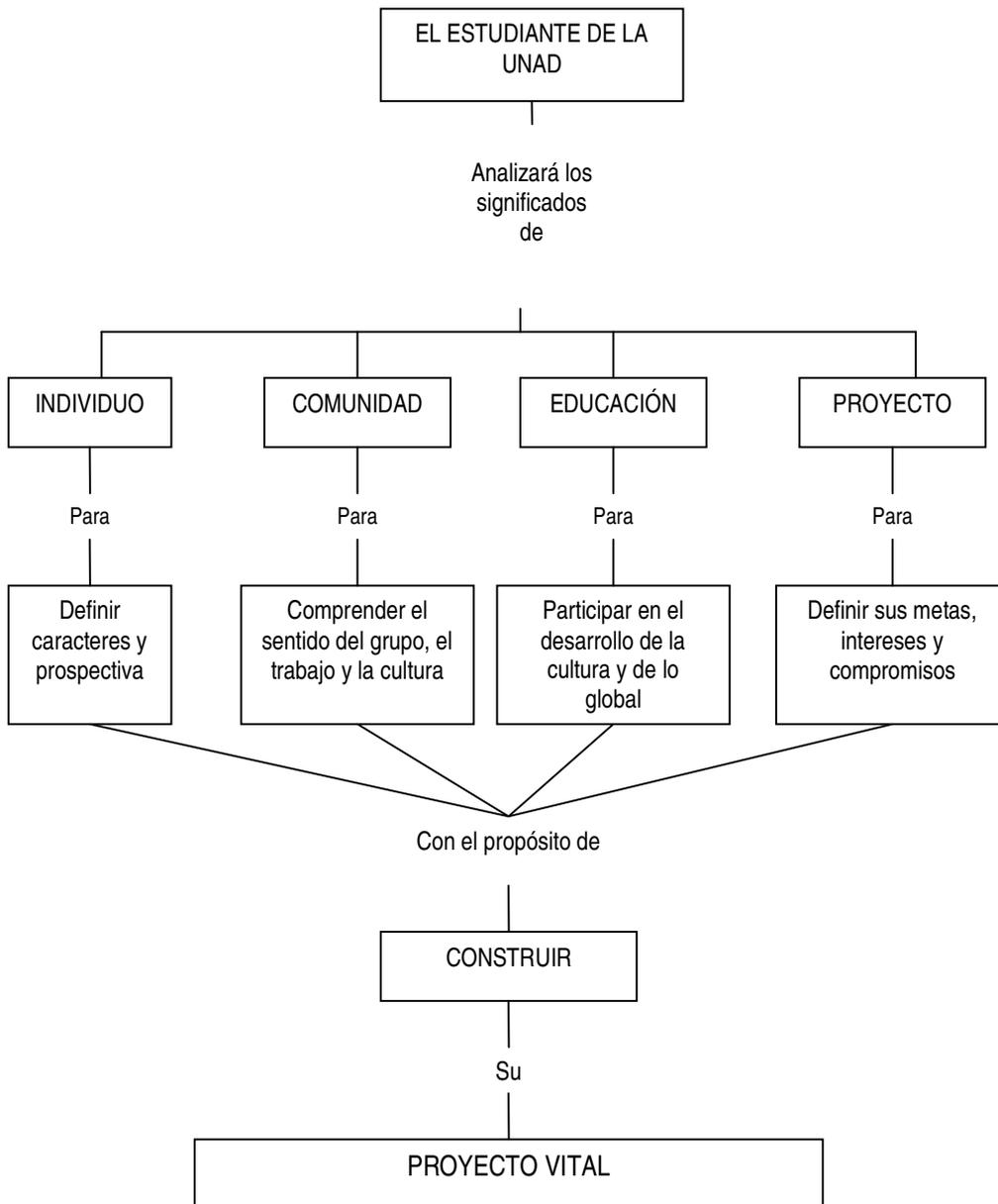
- 1) Establecer una metodología de estudio que favorezca el aprendizaje autónomo y colaborativo.

- 2) Definir estrategias para el desarrollo del trabajo académico del material teniendo en cuenta los momentos definidos por la UNAD como trabajo independiente, trabajo en pequeño grupo, trabajo bajo el apoyo del asesor académico del curso (tutoría) y utilizando tecnologías de la información y la comunicación.
- 3) Desarrollar las habilidades de lectura y escritura a través de los diferentes materiales de que dispone el curso (Protocolo académico, Guía de actividades, Módulo, Multimedia, Audiovisuales, Aula virtual y trabajo con el contexto entre otros).
- 4) Perfeccionar sus habilidades para el trabajo en grupo, la discusión en grupo, su capacidad de hablar en público, de sostener debates, discusiones sustentadas y otras estrategias de comunicación verbal.

5. Metas de aprendizaje.

Para esta Unidad, le proponemos que usted elabore un pequeño documento donde reúna su pensamiento y su proyección como individuo, miembro de una comunidad familiar, académica y ciudadano que le ayude a visualizarse como profesional egresado de la UNAD luego de cursar los créditos correspondientes a la carrera que ha seleccionado.

Esquema de la Unidad



Actividades Iniciales

Le invitamos para que de manera personal y luego en su pequeño grupo de trabajo académico colaborativo, resuelva los siguientes interrogantes teniendo en cuenta los conceptos de que dispone en este momento. No es conveniente que recurra a bibliografía adicional o a que comience a hacer una lectura del material que sigue a continuación. La idea es que usted establezca claramente sus propias perspectivas.

Elabore un escrito de una página explicando qué significa para usted individuo, persona, personalidad, cuerpo, alma, educación, sociedad del conocimiento, proyecto, vida, proyecto vital, comunidad, contexto.

Establezca si entre los anteriores conceptos puede establecer relaciones de interdependencia. Si es así, intente establecer dichas relaciones entre ellos indicando cuáles son las principales características.

Comente su trabajo individual en su pequeño grupo, tomando como referente los dos puntos anteriores. Registre las modificaciones en su escrito, en la medida en que vayan llegando a un acuerdo. Si existen dudas, déjelas pendientes para cuando comience a trabajar con el módulo para ir las complementando, aclarando y consolidando. Una vez se tengan, preséntelas en el trabajo que se haga con el docente a nivel del grupo de curso.

Reflexione sobre el siguiente caso: la región donde vivimos siempre tiene su historia. Comienza con el grupo de primeros colonizadores, que por múltiples razones han tenido que salir de su sitio de origen buscando mejores perspectivas; recogen sus escasas posesiones, su familia y se desplazan a otros sitios para comenzar una nueva vida, quizás con mejores condiciones. Se construye un nuevo espacio relativamente habitable, se soluciona lo básico y se comienza a mirar posibilidades de intercambio comercial ya que no siempre allí se consigue todo lo que se necesita. Intercambio que se torna comercial, buscando distribuir mejor las cosas que se obtienen con el trabajo humano. ¿Usted tiene una historia parecida? Si es así, la puede relatar destacando las distintas etapas en que ha ocurrido. Señale las que hayan sido más críticas y las más exitosas. Identifique cada una de las condiciones que hayan mostrado ser exitosas y cuáles son las más difíciles. Entre ellas, determine cuáles fueron las que requirieron trabajo comunitario, negociaciones con otros grupos humanos o acciones específicas con la naturaleza.

¿Qué conclusiones ha logrado del anterior trabajo de reconocimiento realizado hasta ahora? Escríbalas y adjúntelas a su portafolio de desarrollo personal.

INTRODUCCIÓN

El hombre, ser bisexuado (hombre, mujer), cúspide del proceso evolutivo que se encuentra en un cambio dinámico modificando el entorno y a los demás seres vivos que con él conviven en el Planeta Tierra ha sido capaz de generar cultura, conocimiento, producir las cosas más bellas, pero también mostrar el horror y la destrucción.

Nosotros al ser parte de dicho género, tenemos la capacidad de comprender los procesos históricos que hemos venido generando. Desde el momento en que nos separamos del tronco común de los animales *irracionales* para alcanzar la cúspide evolutiva, al transformar nuestro cuerpo para tener miembros diferentes y aumentar la capacidad cerebral, la naturaleza comenzó a sufrir cambios insospechados y muy rápidos, tanto que ahora pensamos con temor que la estamos destruyendo sin saber para dónde ir.

La razón, la espiritualidad, la capacidad de organizar, de interpretar y de crear como producto de la inteligencia son las principales características que nos diferencian de los demás seres vivos dándonos una relativa supremacía.

Estamos inmersos en una sociedad, un espacio de interacción humana que tiene muchos matices y contradicciones. La debemos comprender e involucrarnos en ella para participar de esos cambios y ayudar a generar otros, debemos humanizarla sobre la base del reconocimiento del otro, de lo que puede ser capaz de hacer, de lo que puede colaborar; son muchas manos e inteligencia las que se necesitan para cambiarla, para brindar a las nuevas generaciones mejores condiciones, una mejor calidad de vida, más respeto, más reconocimiento y más colaboración, es decir, hacer una sociedad donde lo fundamental sea el ser y no el tener que caracteriza al consumismo.

Ideas que compartimos con usted para que las confronte con lo que piensa, con sus necesidades y sus aspiraciones. Al ingresar a la UNAD, producto de su propia decisión, es porque está buscando alcanzar en cierto tiempo la posibilidad de mejorar sus condiciones actuales de vida. Eso significa que tiene un Proyecto Vital, donde reúne su cosmovisión, es decir, cómo ve e interpreta la vida, las relaciones con el otro, con la naturaleza, con los esquemas de participación y con una posición clara frente a lo que son sus derechos y sus deberes.

Esta unidad pretende que usted comprenda los hechos anteriores, se ubique dentro de un momento histórico, identifique sus necesidades, capacidades y la prospectiva que está creando para un futuro; en esta forma debe asumir el reto de contribuir al desarrollo de la especie humana y de la región donde vive y produce como acciones específicas de su Proyecto Vital.

El trabajo final corresponde a su esfuerzo. La UNAD, sus docentes, sus administrativos somos apenas un medio que nos colocamos a su servicio para que pueda realizar su tarea de aprender, de gestionar su propio conocimiento, de consolidar sus valores y aspiraciones y de tener las ganas de querer contribuir al cambio de la sociedad que ahora tenemos. El espíritu comunitario que nos identifica hará posible que comprenda mejor cuál puede ser su papel en la institución, afrontarlo con responsabilidad y ver en corto tiempo coronados sus esfuerzos por ser mejor.

CAPÍTULO UNO

EL INDIVIDUO

El comienzo de toda actividad humana, tiene en cuenta al individuo, al yo. No podemos escapar de esta realidad, por ello lo invitamos a que lea cuidadosamente el siguiente poema como una actividad inicial de reflexión para que luego podamos centrar nuestro trabajo:

SOLILOQUIO DEL INDIVIDUO²

*Yo soy el individuo.
Primero viví en una roca
(allí grabé algunas figuras).
Luego busqué un lugar más apropiado.
Yo soy el individuo.
Primero tuve que procurarme alimentos.
Buscar peces, pájaros, buscar leña,
(ya me preocuparía de los demás asuntos).
Hacer una fogata,
leña, leña, dónde encontrar un poco de
leña,
algo de leña para hacer una fogata,
Yo soy el individuo.
Al mismo tiempo me pregunté,
fui a un abismo lleno de aire;
me respondió una voz:
Yo soy el individuo.
Después traté de cambiarme a otra roca,
allí también grabé figuras,
grabé un río, búfalos,
grabé una serpiente.
Yo soy el individuo.
Pero no. Me aburrí de las cosas que hacía.
El fuego me molestaba,
quería ver más,
Yo soy el individuo.
Bajé a un valle regado por un río,
allí encontré lo que necesitaba,
encontré un pueblo salvaje,
una tribu,*

*Yo soy el individuo.
Vi que allí se hacían algunas cosas,
figuras grababan en las rocas,
hacían fuego, ¡también hacían fuego!
Yo soy el individuo.
Me preguntaron que de dónde venía.
Contesté que sí, que no tenían planes
determinados,
contesté que no, que de allí en adelante.
Bien.
Tomé entonces un trozo de piedra que
encontré en un río
y empecé a trabajar con ella,
empecé a pulirla,
de ella hice una parte de mi propia vida.
Pero esto es demasiado largo.
Corté unos árboles para navegar,
buscaba peces,
buscaba diferentes cosas,
(Yo soy el individuo).
Hasta que me empecé a aburrir
nuevamente.
Las tempestades aburren,
los truenos, los relámpagos,
Yo soy el individuo.
Bien.
Me puse a pensar un poco,
preguntas estúpidas se me venían a la
cabeza.
falsos problemas.
Entonces empecé a vagar por unos
bosques.*

² Santiago, Nascimento. 1954. *Poemas y antipoemas.*

Llegué a un árbol y a otro árbol;
 llegué a una fuente,
 a una fosa en que se veían algunas ratas:
 aquí vengo yo, dije entonces,
 ¿habéis visto por aquí una tribu,
 un pueblo salvaje que hace fuego?
 De este modo me desplazé hacia el oeste
 acompañado por otros seres,
 o más bien solo.
 Para ver hay que creer, me decían,
 Yo soy el individuo.
 Formas veía en la oscuridad,
 nubes tal vez,
 tal vez veía nubes, veía relámpagos,
 a todo esto habían pasado ya varios días,
 yo me sentía morir;
 inventé unas máquinas,
 construí relojes,
 armas, vehículos,
 Yo soy el individuo.
 Apenas tenía tiempo para enterrar a mis
 muertos,
 apenas tenía tiempo para sembrar,
 Yo soy el individuo.
 Años más tarde concebí unas cosas,
 unas formas,
 crucé las fronteras
 y permanecí fijo en una especie de nicho,
 en una barca que navegó cuarenta días,
 cuarenta noches,
 Yo soy el individuo.
 Empezaron a aparecer los primeros
 automóviles,
 Yo soy el individuo.

Luego vinieron unas sequías,
 vinieron unas guerras,
 tipos de color entraron al valle,
 pero yo debía seguir adelante,
 debía producir.
 Produje tanagras,
 di luz a libros de miles de páginas,
 se me hinchó la cara,
 construí un fonógrafo,
 la máquina de coser,
 alguien segregaba planetas,
 ¡árboles segregaba!
 Pero yo segregaba herramientas,
 muebles, útiles de escritorio,
 Yo soy el individuo.
 Se construyeron también ciudades,
 rutas
 instituciones religiosas pasaron de moda,
 buscaba dicha, buscaba felicidad.
 Yo soy el individuo.
 Después me dediqué mejor a viajar,
 a practicar, a practicar idiomas,
 idiomas.
 Yo soy el individuo.
 Miré por una cerradura,
 sí, miré, qué digo, miré,
 detrás de unas cortinas,
 yo soy el individuo.
 Bien.
 Mejor es tal vez que vuelva a ese valle,
 a esa roca que me sirvió de hogar,
 y empiece a grabar de nuevo,
 de atrás para adelante grabar
 el mundo al revés.
 Pero no: la vida no tiene sentido.

¿Qué le recuerda? ¿Tiene algunos elementos que también le generan a usted inquietudes? ¿Alguna vez hemos reflexionado como lo hace el texto anterior? ¿Pensaría que tenemos oportunidades para mejorar todo de nuevo? ¿Podremos ser más optimistas?

1.1 Significado del individuo.

Como lo mencionamos en la introducción de esta unidad y en el protocolo académico comenzaremos partiendo de nuestra realidad, de cómo nos vemos y sentimos ahora, en este momento cósmico (¡no cómico! Aunque suele suceder).

La realidad que vivimos, sentimos, analizamos y pensamos que puede tener solución nos indica muchas cosas, una de ellas es que a pesar de ser uno, establecemos relaciones con otros (padres, esposa, hijos, familia, barrio, ciudad, nación, continente y el resto del

mundo) que también modifican nuestro comportamiento, nuestras concepciones y hasta aprendemos cosas nuevas.

Si comprendemos lo anterior, si lo asimilamos como parte de nuestro diario vivir, encontramos que necesariamente el Yo aparece al principio: yo soy..., vivo con..., resido en..., dicha comunidad se caracteriza por..., mi ciudad donde vivo y trabajo es..., sus principales problemas son..., el país que me acoge es..., formado por múltiples personas como..., que también tiene como problemas..., pertenece a un continente llamado..., que también se caracteriza por..., las relaciones que hace con otros países nos identifican como del..., actualmente el resto del mundo tiene profundos cambios como... Es decir, tenemos una enorme cantidad de interacciones en todos los sentidos que nos afectan, nos muestran una cantidad de situaciones que a veces podemos controlar o no.

Pero siempre aparece el Yo, como persona y como individuo. ¿Qué significa esto?

Tratemos, entonces de construir un concepto, quizá un poco académico, pero que realmente tenga sentido para nosotros, es decir, que lo comprendemos en su plenitud y lo podemos hacer el centro de nuestra realidad.

Vamos a escribir una definición para que de manera individual la analice y luego la comparta en su grupo de trabajo al que pertenece como estrategia para facilitar aún más su gestión de aprendizaje:

La noción de individuo es compleja. El diccionario lo enfoca desde dos puntos de vista: desde lo psicológico considera al individuo como *el ser humano en tanto que unidad e identidad exteriores biológicas; en tanto que ser particular, diferente de todos los otros*. El enfoque sociológico, lo considera como *la unidad de la que se componen las sociedades*.

Ninguna de estas definiciones es evidente en sí misma. La primera es el fruto de un largo trabajo histórico, que empieza en la Antigüedad, lo retoman los teólogos de la Edad Media y se completa durante la Reforma y el Renacimiento. Antes, el individuo no poseía identidad propia. *En el seno de la sociedad cristiana, el hombre no está en relación inmediata con sí mismo. Su situación la explica por todo lo que supera lo personal y lo individual (...). Si el ser individual del cristiano adquiere la dignidad de un ser permanente, indestructible, es por su relación con Dios, es decir, por su participación en la Personalidad Divina toma forma su persona.*

El Renacimiento rompió con esta concepción *holista* de la sociedad y de la personalidad. Luego en la época de las Luces se valoró al individuo como ser distinto – no sometido a los obstáculos de los grupos familiares y sociales que enmarcaban su vida – y protegido por reglas jurídicas escritas.

La aparición de la economía mercantilista finalizó ese proceso: el modelo económico suministra los parámetros del modelo social; la sociedad se concibe bajo la forma de relación de intercambios entre propietarios libres e independientes, es encargada de la protección de los derechos del individuo sobre su persona y sus bienes, así como del respeto al orden en todas las transacciones.

La Revolución Francesa planteó que cada hombre posee derechos naturales inalienables, por el solo hecho de que él es individuo. Independientemente de toda relación con la colectividad, en la que está inserto. Y es el individuo, por el consentimiento que da

durante la formación del contrato social fundador, quien se convierte en la fuente de todo poder.

En el siglo XIX se ampliaron los derechos reconocidos al individuo, con la adquisición de ciertos derechos políticos (el sufragio universal), el derecho al trabajo y a una jubilación remunerada.

Nuestro país no ha estado exento, recordemos la actual constitución del año 1991.

¿Qué cosas nuevas en su saber es necesario modificar para comprender la concepción anterior? ¿Está de acuerdo? ¿Qué cambiaría?

1.2 Unicidad.

Sin embargo, tomando al género humano como objeto de estudio y al propio yo, encontramos que tiene dos elementos esenciales, uno corpóreo, material y otro espiritual, el alma o, quizá, energía vital.

Dualidad asociada a una integridad que hace *funcionar* al individuo, que le permite relacionarse con el entorno que lo rodea a través de su cuerpo y de sus sentidos, y otro que le ayuda a comprenderlo, a darle sentido y de reconocer a un Ente Superior al que ha llamado Dios con quien establece alguna relación.

Mirar lo corpóreo, lo material también lo define como sexuado, como dos individuos distintos mujer y hombre, macho y hembra, diseñados por la evolución para poder procrear, mantener y diseminar la especie, hecho al que le ha dado connotaciones religiosas, sociales y jurídicas para proteger a la progenie.

Es necesario recordar que también tiene un origen común con otros seres vivos, con otros que comparte el ánima, es decir, aquello vital que lo diferencia del mineral. Esto significa que se es producto de un proceso evolutivo de millones de años.

La arqueología, la genética, la misma biología en sus diferentes especializaciones han hecho evidente que el hombre (*Homo sapiens sapiens*) es producto de muchos cambios que han ocurrido al grupo de homínidos hace entre unos cinco a ocho millones de años, parecería eran el tronco común de los monos y de los hombres.

Posiblemente nacimos en el África cuna de otros parientes nuestros como el gorila y el chimpancé y el continente donde se ha encontrado la mayor cantidad y diversidad de fósiles que han permitido la construcción fragmentada, de la historia de la evolución de nuestra especie. Nos diferenciamos en la capacidad de caminar; los monos lo hacen utilizando las cuatro extremidades y nosotros sólo dos, indicando diferencias sustanciales en la columna vertebral, la pelvis, la cadera y los dedos de los pies, cambios evidentes hace cuatro mil millones de años.

La liberación de las manos permitió su utilización para cargar materiales, manipular y construir objetos, su mandíbula se redujo al no ser necesaria para la búsqueda y captura de la comida y la cavidad craneana comenzó a desarrollarse y a adquirir una nueva forma. *Las capacidades manuales, la forma de caminar en posición vertical y la*

*expansión de las habilidades intelectuales habrían de contribuir significativamente a la adaptación y éxito de la especie humana*³.

Los primeros homínidos fueron los *Australopithecus afarensis*, simios que residían en el sur de África y vivieron hace unos cuatro a 3,2 millones de años, tenían un esqueleto grácil, su cerebro era pequeño, con una capacidad de 350 a 550 mL⁴, sin zonas que permitieran el habla articulada, sus dientes eran muy desarrollados y podían caminar erectos; de esta especie es famosa Lucy, un esqueleto femenino casi completo encontrado en Afar, Etiopía; luego aparecieron otros como los *Australopithecus africanus* caracterizados por tener cara más robusta, inclinada hacia delante y con molares más grandes; vivieron entre tres y dos millones de años. Posteriormente hizo su aparición los *Australopithecus robustus* con perfil cóncavo, mandíbulas fuertes, arrugas en la cara, una cresta ósea y un cerebro mucho más grande que los anteriores, vivió entre dos y un millón de años. Finalmente apareció otra especie llamada *Australopithecus boisei* que vivió entre los 2,7 y los 1,7 millones de años. Todavía no es clara la línea de descendencia ni sabemos cuál de ellos derivó en la raza humana, pero si es muy probable que el *A. afarensis* puede ser el tronco común de las dos especies anteriores.

Los miembros del género *Homo* aparecieron hace unos 2,5 millones de años. El primer fósil hallado se denominó como *Homo afarensis*, aunque también se sostiene que fue el *Homo habilis* una especie por tener un cerebro más grande, con 800 mL de capacidad, presentaba la zona de Broca lo que indica que ya tenía algún lenguaje y su cráneo revelaba una cara humana, los huesos de la cadera presentan cambios que facilitaban el parto de niños con mayor capacidad craneana, y de las piernas son muy diferentes a la de los australopitecos, mostrando mejor adaptación a la locomoción bípeda. Se piensa que evolucionó a partir del *Australopithecus africanus*. Posteriormente apareció la especie *Homo erectus* con una capacidad cerebral de 1000 mL, su aspecto era mucho más humano: cara aplanada y una estatura más elevada.

El zoólogo Desmond Morris ha escrito: *a pesar de su gran erudición, el Homo sapiens sigue siendo un mono desnudo; el adquirir nuevos y elevados móviles, no perdió ninguno de los más vivos y prosaicos. Esto es, frecuentemente, motivo de disgusto para él; pero sus viejos impulsos le han acompañado durante millones de años, mientras que los nuevos le acompañan desde hace unos milenios como máximo... y no es fácil sacudirse rápidamente de encima la herencia genética acumulada durante todo su pasado evolutivo. Si quisiera enfrentarse con este hecho, sería un animal mucho más completo y tendría menos preocupaciones*⁵.

Los anteriores rasgos son únicamente arqueológicos y biológicos que muestran como hemos cambiado a lo largo del desarrollo del Planeta Tierra, pero también existieron otros que han mostrado nuestra capacidad de adaptación al medio.

La especie *Homo erectus* fue la encargada de distribuirse por el mundo. Su capacidad cerebral le permitió la habilidad de construir la primera herramienta: un hacha de mano elaborada en piedra, conquistaron Asia y Europa hace entre 500 y 800 millones de años. Inicialmente vivieron en las zonas ecuatoriales y subtropicales de África por lo que

³ EL TIEMPO, THE TIMES. (1996). *Historia universal*. Printer colombiana, Bogotá., p. 4

⁴ La capacidad del cerebro se mide como un volumen, por ello lo reportan en mililitros (mL). Nuestra especie tiene actualmente una capacidad cerebral de 1500 mL en promedio.

⁵ MORRIS, Desmond. (1983). *El mono desnudo*. Plaza y Janés, Barcelona., p 8.

estaban habituados a climas cálidos, sin embargo al poder manipular el fuego y al construir su propia morada, manipulando la madera, les permitió avanzar a zonas más frías *la migración del hombre más allá de su África natal fue un proceso gradual, rápido en los períodos interglaciales, pero lento y revertido en los períodos de frío intenso. A pesar de ello, y gracias al apoyo de las herramientas, de ropas y del fuego, estos primeros colonizadores de Asia y Europa fueron capaces de adaptarse a las nuevas condiciones climáticas con notable éxito*⁶.

No solamente lo anterior hizo posible la expansión del hombre, es muy posible que tuviera una organización social que le ayudara a resolver problemas, pero lo más importante fue el disponer de una forma de comunicación, de un lenguaje. Hace unos 300.000 años que ocurrió su aparición.

*Durante más de tres millones de años el hombre vivió como cazador de animales salvajes y recolector de frutas, semillas y miel. Esta forma de vida subsistió una vez que alcanzó una evolución mayor, se basaba en la división del trabajo, el ingenio y la cooperación*⁷.

La especie más avanzada es el *Homo sapiens*, evolucionada de la anterior que apareció al final de la última glaciación, hace unos diez mil años, alcanzando el refinamiento de la caza de los grandes animales al inventar las puntas de lanza de hueso, puntas de piedra para flechas y el diseño artístico de arcos y arpones facilitando el trabajo a relativa distancia haciéndolo mucho más seguro, también comienza a practicar la domesticación incipiente de animales. Comenzó a presentar manifestaciones de cultura a través del arte de la pintura en las cavernas y la escultura en hueso, marfil y cuernos de animales. Siendo evidente su admiración especial por la figura femenina y por el misterio de la maternidad.

Esta especie continuó la conquista de Australasia y de América, apoyados por la glaciación que congeló en los polos la mayoría del agua del planeta dejando extensas áreas secas que permitieron su movimiento. *Hace diez mil años, cuando la última glaciación llegaba a su fin, el hombre se había establecido casi en todas partes; convirtiéndose así, sin duda, en el ser más diseminado, próspero y productivo del mundo*⁸.

Pasada la glaciación, extensas zonas del planeta tenían gran diversidad de bosques y praderas lo mismo que especies animales, permitiéndole la búsqueda de sitios más benignos y al disponer de conocimientos sobre la reproducción de ciertas plantas, saber que tenían las mujeres, les permitió volverse sedentarios, aumentar el número de miembros de una familia y la formación de conglomerados humanos. Es así que esa especialización en el cultivo de ciertos vegetales determinaron la aparición en el Cercano Oriente y Europa de cultivos de trigo, cebada y leguminosas, Sudeste de Asia arroz y mijo, mientras que en América lo hacíamos con el maíz, el frijol y las papas.

La agricultura trajo al hombre ciertas ventajas sociales como el disponer de más herramientas, métodos y estrategias para el almacenamiento y conservación de las cosechas mientras sembraban y esperaban el fruto, los ritos y la organización social más diferenciada que comenzó a generar los espacios de la cultura manifestados por la escritura, la arquitectura y las artes.

⁶ *Historia universal.*, p 7.

⁷ *Íbid.*, p. 8.

⁸ *Íbid.*, p. 9.

La metalurgia fue otro gran avance para el hombre primitivo; el bronce y el hierro empezaron a cambiar los artefactos fabricados en madera utilizados en la agricultura, a transformar el concepto del arte y a modificar la estructura social de los pueblos al servir de instrumentos para la dominación y el sometimiento mediante la expansión de una determinada cultura y a la constitución de las ciudades.

Dejamos hasta aquí esta apasionante historia para que usted reflexione sobre la lectura. Determine cuáles son las razones que le han permitido al hombre alcanzar los grados de conocimiento, de cultura y de interacciones que tenemos ahora.

Los estudiosos han dividido el cambio evolutivo del hombre en épocas, en revoluciones que han transformado completamente el mundo: iniciamos con la revolución agrícola, luego fue la industrial y ahora vivimos la del conocimiento. Cada una de ellas tiene paradigmas que orientan su desarrollo y dan aporte a la civilización, que identifican el desarrollo.

En nuestra época, debemos identificar esos paradigmas, determinar cuáles son los criterios que debemos trabajar para incorporarnos a ella, mejorar la calidad de vida y participar en ese desarrollo. Este preámbulo mira lo que históricamente ha sido el hombre, pero invita a que escribamos nuestra propia historia, a que analicemos por qué nuestro país, nuestra región y nuestra ciudad tienen las condiciones que tenemos ahora. Pero no es para quedarnos inactivos, la invitación es a aprender a identificar problemas y a plantearles soluciones factibles.

1.3 La espiritualidad humana.

Sin embargo, si miramos lo espiritual del hombre, la concepción es otra. El problema del alma se ha analizado con la razón. También tiene un proceso evolutivo que ha dado origen a las religiones y a la Filosofía.

Lo evidenciamos un poco cuando indagamos ¿qué sucede cuando morimos? ¿Concluye todo lo que somos? ¿Se pierde la conciencia para siempre? ¿O alguna chispa vital dentro de nosotros, un espíritu o un alma, continúa viviendo?

Los seres humanos somos las únicas criaturas en la tierra que conocemos de la muerte. Ese presagio es recientemente pero es tan antiguo como unos cuatro mil millones de años de evolución. Sobrevivimos a través de nuestros genes y aún así somos conscientes de nuestra mortalidad gracias a nuestro avanzado cerebro.

Es difícil reconstruir los mundos mentales y espirituales de nuestros antepasados a partir de los restos antiguos. Nuestras teorías son conjeturas, afectadas por nuestras actitudes y creencias actuales. Afortunadamente existen grupos humanos aún vivos hoy en día que conservan, tanto en sus memorias como en sus tradiciones, la esencia del hombre Neolítico.

Uno de ellos son los Aborígenes de Australia quienes han vivido 40 mil años como cazadores, uno de nuestros estadios iniciales. Aunque durante el último siglo se convirtieron en grupos ya establecidos permanentemente, la supervivencia de sus lenguajes y costumbres nos sirve como una extraordinaria ventana a nuestro remoto pasado.

Estos Aborígenes pre – Europeos no están más preocupados acerca de sus identidades personales que de su relación con la tierra y otras cosas vivientes a su alrededor. Se ven a sí mismos como parte de un amplio, incambiable e interconectado sistema. Se consideran a sí mismos íntimamente conectados al grupo social y, más allá de eso, con la estructura mítica total de la vida: la conciencia aborígen es, en cierto grado, colectiva y comunal.

Otra cosa que parece ser percibida totalmente diferente en el mundo aborígen es el tiempo. Para él, es cíclico en lugar de lineal, porque la vida es cíclica: la hierba brota en la primavera, crece verde en el verano, se marchita en otoño y muere en invierno, pero siempre regresa al siguiente año. Este es, invariablemente, el patrón observado, la rueda de la naturaleza dando vuelta y vuelta, como él forma parte integral de ella, también participa en este proceso de reciclado. En el más profundo sentido, no le teme a la muerte, porque hasta donde él o ella entienden, nada muere nunca.

La muerte, o nuestra percepción de ella, es un concepto relativamente nuevo. La pensamos como algo trágico, aterrador, hasta repugnante. Pero no tiene ninguna de estas cualidades si está todos los días en nuestro contexto natural: al cazar y recolectar nuestra comida, al estar en contacto con el ciclo de las estaciones. El hombre y la mujer *primitivos* se consideraban a sí mismos como elementos inseparables, células de un organismo social: una entidad cuya vida continuaba procedente de un pasado indefinido y hacia un futuro incierto. Pensaban del alma como una vida mayor incorporada a los sucesivos miembros del grupo. A la muerte, esta vida personalizada simplemente regresa como un río al mar colectivo tribal.

Hace, al menos 10.000 años, cuando el hombre comenzó a construirla civilización, parece que el enfoque que tenía del mundo, se fue convirtiendo en algo más nítido, claro y apreciable considerando a la naturaleza, como lo exterior de sí mismo. Los lazos tribales se debilitaron y la conciencia se volvió más individualista, las gentes se preocuparon por su sentido personal apareciendo una nueva y terrible imagen: el espectro de la muerte.

¿Qué tan repentino y reciente, ocurrió este cambio sutil en la conciencia de nuestras mentes? En una tesis altamente controvertida, publicada inicialmente en 1977, el psicólogo de Princeton, Julián Jaynes propuso que la conciencia propia estaba sólo parcialmente desarrollada hacia el segundo milenio a. C., basando su aseveración en el análisis de muchos textos antiguos, incluyendo la *Ilíada* de Homero, escrita hace unos 3000 años. En ellos no encontró referencia alguna a las mentes, pensamientos, sentimientos del sí mismo, del Yo. De ahí concluyó, que la gente de esa época no reconocía sus pensamientos y acciones como propias sino creían, que emanaban de los dioses. Como ejemplo, cita un episodio de la *Ilíada* concerniente al héroe Aquiles: un dios le hace prometer a Aquiles que no irá a la batalla contra los Troyanos, otro le urge a que lo haga y otro vocifera a través del cuello de Aquiles a los enemigos. Homero presenta al todopoderoso Aquiles como si fuese un muñeco bailando en los pensamientos y voluntades de otras mentes.

El surgimiento de un sentido de sí mismo fue, con toda seguridad, un proceso gradual influenciado por dos factores: biológico y cultural. Se requiere de un cerebro de cierto tamaño y complejidad para comprender el significado del uno mismo. Sólo puede ocurrir en un ambiente en el cual los congéneres se relacionan contigo (y tú con ellos) como si fueses un individuo de libre pensamiento en tu propio derecho.

Esto sugiere que la evolución del sentido del ser y la del lenguaje estaban fuertemente entrelazadas. Sólo a través del lenguaje somos capaces de descomponer al mundo en sus partes, nombrar objetos y sus interrelaciones. Eventualmente, como parte de este etiquetado proceso de análisis, debemos de haber llegado a vernos a nosotros mismos como entes separados, con mentes bien definidas.

La conciencia propia, como ahora la reconoceríamos, probablemente llegó cuando aún se hablaban lenguas muy primitivas. El único momento en que el habla lo lanza a uno mismo a un agudo alivio (internamente) es cuando hablamos solos. El sentimiento de uno mismo parece ir de la mano con la habilidad de sostener una conversación de un solo individuo, el monólogo. Así que, concebiblemente, las últimas fases en el crecimiento de la propia conciencia fueron estimuladas por las circunstancias de cuando algunos de nuestros antepasados de la Edad de Piedra se dieron la vuelta para encontrarse con que la persona con la que hablaban ya no estaba allí.

La escritura, también pudo haber jugado su parte en el despertar final del sentimiento del uno mismo. Mientras que el lenguaje hablado es generalmente comunal, el lenguaje escrito es invariablemente personal: el único intérprete de una secuencia dada de símbolos escritos es la mente que la explora, así que la lectura es esencialmente una conversación entre el individuo y el texto. Para el escritor, el sentido del sí mismo es más importante porque la mente que está escribiendo tiene que construir conscientemente una representación externa de sus propias mecánicas internas.

Allá por el año 3000 a. C., todo el asunto de la vida después de la muerte y la preservación del alma se habían convertido en una preocupación monumental para las civilizaciones pre – Occidentales.

La parte central del culto al más allá de los egipcios, era la participación que tenían en la momificación. Sin embargo, este proceso era tan costoso que no fue sino hasta el segundo milenio a. C., que la práctica comenzó a extenderse más allá de la casa real. Visto que el Faraón era el intermediario entre los dioses y la tierra, en una sociedad cuya supervivencia dependía de una agricultura organizada, el culto era la clave no sólo en el orden social sino también en la fertilidad. De ahí que cuando los egipcios conectaban la inmortalidad de su Rey con el culto al dios de la vegetación, Osiris, simbolizaron la muerte y la resurrección en el ciclo anual del mismo alimento que comían.

Durante el segundo milenio, el culto a Osiris ganó fuerza, y los puntos de vista de las gentes respecto al más allá tendieron a cambiar. Mientras que la momificación implicaba inmortalidad física para el cuerpo en este mundo, Osiris llegó a convertirse en la regla de los muertos en otro reino. Por ello, cada vez más, se pensó que el alma tenía una existencia separada del cuerpo.

De acuerdo con la teología egipcia, una persona podía tener al menos dos almas, de diferente naturaleza. El *ka*, o *guardián del espíritu*, mostrado en las pinturas de las tumbas rondando por encima de la momia con la apariencia de una pequeña ave con cara humana y el *ba*, o *aliento*, que le daba animación al cuerpo. Ambos temporalmente abandonaban el cuerpo al morir. Durante la extraña ceremonia conocida como la *Apertura de la Boca*, la boca y los ojos del difunto eran forzados a abrirse por medio de un instrumento especial sostenido por un sacerdote. Supuestamente, esto permitía al alma del aliento reingresar en la momia conmemorando el mito de que Osiris, después de que

Seth lo había matado y desmembrado, era vuelto a la vida de la misma manera que su hijo Horus. Con el *ba* reintegrado a su dueño real, se le dejaba para que el *ka* volase de regreso y se reuniera con su compañero. Esto se creía que ocurría en una segunda ceremonia paralela en el siguiente mundo. Siendo lo más importante el reconocimiento del cuerpo por el *ka*, era esencial para la apariencia de la persona fallecida, el ser conservado fielmente por medio del embalsamamiento.

Así, el Faraón quedaba listo para su transformación en una imagen divina e incorruptible. La momificación y las ceremonias concurrentes ayudaban a asegurar la reunión entre el cuerpo y el alma en el más allá. Aún así, el rey muerto no tenía garantizada la inmortalidad pues necesitaba de la conformidad de las deidades mayores. Una vez dentro del mundo espiritual, los difuntos serían conducidos por el dios con cabeza de chacal, Anubis, a la balanza del juicio, en donde su corazón sería pesado contra una pluma que simbolizaba a Maat la diosa de la justicia y de la verdad. Si la báscula quedaba equilibrada, Osiris indicaría que el hombre había llevado una vida sin tacha y que por ello merecía ser inmortal, si el corazón resultaba más pesado, un destino menos atractivo le esperaba: el infortunado pecador sería otorgado como comida al hambriento monstruo – perro Amemait que muy cerca se encontraba al acecho.

En la Grecia antigua, donde mucha gente llegó a cansarse de los demasiados humanizados dioses contemporáneos de Zeus, los filósofos comenzaron a discutir acerca de la naturaleza del alma desde un punto de vista académico y secular. Su planteamiento fue el de hacer una revisión por separado del mundo a su alrededor, casi de una manera arrogante y después teorizar. La palabra teoría, de hecho, viene del griego y representa *conocimiento*.

Pitágoras, en la última parte del siglo sexto a. C., fue el primero en establecer una escuela de pensamiento basada en este método de investigación. Encontró que el mundo físico parecía apoyarse en relaciones entre números puros: la naturaleza, aparentemente, tenía una infraestructura matemática, señalando que las entidades matemáticas son de alguna manera más sutiles que sus contrapartes en el mundo *real* de los sentidos. Un círculo dibujado en la arena podrá parecernos a la distancia ser exactamente circular, pero, al inspeccionarlo más de cerca, muestra pequeños abultamientos y hoyuelos, mientras que un círculo matemático es perfecto en todas sus formas y solamente puede, por lo tanto, ser imaginado en la mente. A partir de esta línea de pensamiento brotó la teoría de las ideas (idea es en griego *imagen*), o de las formas, la cual fue desarrollada por Sócrates, Platón y otros.

Pitágoras fue un gran matemático y místico. Entre sus muchos descubrimientos, encontró que las notas armónicas de una cuerda en vibración siempre ocurren en longitudes que son simples proporciones numéricas con respecto a la fundamental (esto es, la nota formada por la cuerda vibrante inicial). Para otros, esto parecería ser una simple curiosidad, un agradable suceso de la naturaleza pero para Pitágoras fue la expresión de una profunda verdad mística concluyendo que el alma era una armonización del cuerpo: un cuerpo balanceado cargará con un alma armónica, al igual que una cuerda debidamente afinada emitirá un sonido armónico.

Sócrates (470 – 399 a. C.) tomó un camino diferente. Su teoría del alma se basaba en una doctrina Pitagórica anterior, respecto a que existen tres formas de vida conforme a las tres clases de personas que asistían a los juegos Píteos en Delfos: los atletas, los espectadores y aquellos que compraban y vendían. Argumentó que el alma tiene, en

orden descendiente, una parte racional, una emocional y una adquisitiva. En el alma simple, están debidamente ordenadas, ocupándose cada una de sus propios deberes, obedeciendo y siguiendo la estructura mencionada: el Razonamiento, arriba, rige a la Emoción que ayuda a inspirar las Acciones que dicta la razón.

Platón consideró al alma como la fuerza motriz, lo que produce el movimiento, tanto de sí misma como de otros objetos. Al suceder sólo en los seres vivos, debe de ser su principio básico, por lo que el alma viene antes que el cuerpo y los sentimientos del alma antes que las cualidades materiales del cuerpo. Las cualidades éticas – aquellas que determinan la conducta – surgen por lo mismo del alma. Esto prevalece no sólo para las cualidades éticas positivas sino que también para las opuestas; la maldad, al igual que la bondad, tiene sus orígenes en el alma.

Con Aristóteles (384 – 322 a. C.) la base de la especulación cambió al fin de la pura teoría a la observación biológica. No era estrictamente un científico en el sentido actual ya que nunca se tomó la molestia de probar sus ideas mediante la experimentación, pero sin lugar a dudas fue un gran observador y enciclopedista. A partir de sus estudios de la flora y la fauna, estableció tres tipos diferentes de alma: el nutritivo, el sensitivo y el racional. Todas las cosas vivas requieren de alimentación, así que las plantas, animales y el hombre por igual deben de tener un alma nutritiva, los animales y el hombre tienen funciones nutritivas y sensitivas por igual; sólo el hombre es racional.

La relación Aristotélica entre el cuerpo y el alma es la misma que la que hay entre materia y forma: el alma convierte al hombre en lo que es pero no tiene existencia independiente del cuerpo. Es como una marca grabada en una barra de metal. Cuando el cuerpo se desintegra, igualmente lo hace el alma. Sólo la función racional no se pierde totalmente, regresa al lugar de donde vino: un mar común de conciencia intelectual.

Los dioses personales no encuentran cabida en las filosofías de Pitágoras, Sócrates, Platón o Aristóteles. Aún así existen implicaciones claras para la moral. Sócrates considera que una buena vida fue aquélla utilizada en la persecución de la Forma de lo Bueno. Para Aristóteles, la bondad estaba directamente unida con el uso correcto y consistente de la razón, manifestada en las buenas acciones; el alma buena esta balanceada, es armónica y por sobre todo, racional.

Los grandes pensadores de la Era Dorada de Grecia tenían ideas muy confusas acerca del papel que desempeña el cerebro. Aristóteles, nunca consideró al cerebro como un posible asentamiento del alma o de la mente: creyó que era un sistema de enfriamiento, relleno de flemas; el intelecto y el alma, según él, residían en el corazón.

Fue tan solo hasta el segundo siglo d. C., que, Galeno (130 – 200 d.C.), el doctor griego, apuntó, sin lugar a dudas, al cerebro como el lugar de la actividad mental. Galeno, quien llegó a la fama después de su exitoso tratamiento al emperador romano Marco Aurelio, hizo disecciones en público, de los nervios en el cuello de un cerdo vivo. A medida que los iba cortando, uno por uno, el cerdo continuaba chillando; sin embargo cuando cortó uno de los nervios de la laringe (hoy en día conocidos como *nervios de Galeno*), los chillidos cesaron abruptamente, para el asombro de la multitud. De esta horrenda manera, demostró sin lugar a dudas de que era el cerebro, por medio de una red de nervios, el que estaba a cargo del resto del cuerpo.

Aunque discrepaba de Aristóteles respecto al desempeño del cerebro, Galeno aceptó la teoría del alma tripartita. A los tres elementos básicos, les agregó la imaginación y la memoria, al igual que todas las funciones motrices y sensoriales. Más adelante, la iglesia católica romana se apropió de las ideas de Galeno (junto con muchos otros puntos clásicos acerca del universo), aún llegando tan lejos como el sugerir puntos específicos en el cerebro en donde podrían residir las diferentes funciones del alma.

El filósofo francés René Descartes (1596 – 1650) estableció dos clases radicalmente diferentes de cosas en el universo: la primera, una sustancia física o alargada (*res extensa*), que tiene longitud, anchura y profundidad, y por lo mismo puede medirse y dividirse mientras que la segunda, o sustancia puramente mental (*res cogitans*), es tanto intangible como indivisible. El mundo exterior, incluyendo el cuerpo humano, pertenece a la primera categoría, mientras que el mundo interior de la mente pertenece a la segunda.

Estas nuevas distinciones, plenamente bien definidas entre las cualidades primarias y secundarias, materia y mente, objetivo y subjetivo, tuvieron el efecto de excluir a la conciencia humana del modelo científico del mundo: el hombre es una máquina biológica. El único punto que quedaba por debatir era si, conectada a esta máquina de carne y sangre, existía un espíritu inmaterial o alma.

En la sinopsis de Principios de la Filosofía, publicado en 1641, Descartes escribió: *Lo que he dicho es suficiente para mostrar claramente que la extinción de la mente no sigue a partir de la corrupción del cuerpo, y también para dar al hombre la esperanza de otra vida después de la muerte.*

Descartes pensó acerca de lo que podía estar seguro y de lo que no. Indudablemente no podía dudar de que estaba pensando y que por lo mismo existía: *Cogito ergo sum* (pienso, luego existo), frase equivalente a las leyes del movimiento de Newton, el trampolín aparentemente seguro para conjeturas futuras. La única conclusión segura era la de saberse un ser puramente mental y que esta mente era totalmente diferente de su cuerpo. Siendo así, su mente podría ser capaz de continuar existiendo luego de que su cuerpo hubiese muerto y hubiese sido enterrado. Por lo tanto, el hombre tenía alma.

Uno de los principales problemas del dualismo de Descartes era encontrar un mecanismo mediante el cual el alma y el cerebro puedan interactuar, entre el alma inmaterial y el cerebro de materia ordinaria: ¿cómo pueden los dos establecer contacto e influenciarse?

Descartes tuvo una respuesta muy ingeniosa para contestarla. Aceptó el descubrimiento de William Harvey, doctor de Elizabeth I, respecto a la circulación de la sangre rechazando que el corazón era una bomba. Mantuvo la creencia de Aristóteles de ser el hogar de calentamiento de la sangre produciendo un vapor (los *espíritus animales*) que dilataba el cerebro volviéndolo receptivo a las impresiones de los sentidos y del alma. Como órgano de interacción y el asiento físico del alma, Descartes escogió la glándula pineal, diminuta estructura idealmente colocada en la base del cráneo capaz de regular el flujo del vapor del y hacia el cerebro.

Descartes se equivocó respecto a la glándula pineal, pero abrió un debate racional sobre el tema del alma. El filósofo inglés John Locke (1632 – 1704) reflexionó ampliamente sobre el tema del dualismo y no quedó convencido de la explicación de Descartes de la comunicación entre el alma y el cerebro. Argumentó, que la mente es material y Dios le concedió a la materia, en el caso del hombre, el poder para pensar y conocer.

Thomas Hobbes (1588 – 1679) era un determinista rotundo, al haber sido fuertemente influenciado en su juventud por la nueva *filosofía mecánica* de Galileo: todas las cosas pueden ser explicadas como si fuesen máquinas. El alma no es más que un cuerpo pensante.

De las anteriores discusiones, ¿qué conclusiones puede obtener? ¿Cuál es su percepción del alma, el cuerpo y de la relación que guardan los dos?

¿Ha sido, finalmente, exorcizado el fantasma por el reducto científico? Entre los filósofos y biólogos de hoy en día, no hay duda que los materialistas mantienen el balance. El cerebro se encuentra bajo el microscopio como nunca antes lo estuvo y la esperanza de muchos investigadores parece ser de que todas sus funciones – todo de lo que son capaces nuestras mentes – algún día será entendido en términos puramente físicos. Sin embargo, lo espiritual en el hombre siempre será lo que le diferenciará y caracterizará como especie.

Persona, personalidad e individuo son tres conceptos diferenciados si bien relacionados, que nacen del concepto del alma humana. El Ser humano **es persona** y el ser humano **tiene personalidad**.

Persona es un concepto filosófico que identifica al sujeto humano único, irrepetible y que se siente él mismo a lo largo de su existencia. Proviene del término griego *prosopon*, que hace referencia a la máscara o careta que se colocaban en escena los actores; la transposición latina *personare*, también se refería a la careta que se utilizaba para incrementar el volumen de la voz. Así, el primer uso del término persona fue en el mundo del teatro; después se extenderá al mundo de la filosofía, del derecho, etc.

Personalidad es un concepto de orden psicológico: cada persona tiene su propia personalidad, va construyéndola día a día. Es la fisonomía total, actual y cambiante de una persona concreta; un conjunto dinámico que integra pluralidad de aspectos como los temperamentales, los de carácter y otros.

El niño cuando comienza a discernir, pregunta y vuelve a preguntar. Parece satisfecho con las respuestas que recibe, pero llegada la adultez, continua preguntándose: ¿quién soy? ¿Qué es el hombre? ¿Cuál es el sentido de esta vida? ¿Qué sentido tiene este universo?

Estas inquietudes no se desvanecen con la madurez o en la época de la vejez; siempre están presentes aunque formuladas de otra manera en la medida en que se va viviendo. Siempre estamos buscando el sentido a lo que estamos haciendo, a lograr nuestra paz interior, a ser felices.

Dualidad que tiene razón esencial cuando encontramos que nuestra existencia está sujeta a cuatro componentes: convivimos con otros, existimos en el mundo, somos parte integrante de ese mundo, tenemos libertad y somos seres espirituales.

La convivencia con otros, implica estar dentro de una comunidad no para estar aislados sino juntos para hablar, pensar, amar y existir como seres. La sociedad humana es una trama de amistad, de confianza, de reconocimiento y de amor. La convivencia es la

respuesta a la pregunta sobre el sentido de la vida y la felicidad; el amor y la solidaridad son la vida. Nos realizamos plenamente cuando estamos con los que amamos.

Estamos en un hermoso planeta. Vivimos rodeados de cosas, plantas y animales. Nuestro primer grito nos pone en contacto con ellos; palpando, asiendo, chupando, jugando, cambiando, trabajando, construyendo, calculando, pensando, admirando, respirando. Pero también somos capaces de cambiarlo, de ellos dependemos para vivir, para llegar a ser dignos a través del trabajo para hacerlo más humano o lograr que sea inhabitable.

Si miramos de qué estamos hechos, nos encontramos que tenemos los mismos materiales, los mismos átomos, cumplimos el ciclo que caracteriza a todos los elementos que integran la biosfera, incluso intercambiamos con el mundo nuestros materiales constitutivos para poder mantener nuestra vida: De tal forma somos parte de este mundo hasta las últimas fibras de nuestro ser, que, sin la materia de este mundo, sin los procesos de nuestras células cerebrales, no podríamos tener un pensamiento, ni tomar una decisión.

La libertad es un factor que nos diferencia de los demás animales; estos se mueven por sus instintos, en respuesta a estímulos, a señales. En nuestra base biológica también los poseemos pero mediante la razón somos conscientes de los mismos; asumir la responsabilidad de nuestras acciones nos diferencia de ellos.

Esa misma racionalidad nuestra, nos hace reconocer la existencia de lo inmaterial, lo espiritual, de la existencia necesaria de un Ser Supremo a quien la mayoría identificamos como Dios.

Desde allí existe una necesidad de trascender, es decir, el individuo humano sale de sí mismo hacia algo o alguien que no es él. Preferencialmente es la relación del ser humano con Dios.

¿Cómo puede ser esa relación? Es un asunto profundo, íntimo, espiritual que tiene que ver más con el ser que con el tener. Se expresa a través de actitudes, valores, la realización individual y la comunitaria, a través del silencio, la reflexión, la interiorización y un compromiso testimonial que manifiesta coherencia entre el pensar, el sentir y el hacer. Manifestaciones que demuestran la religiosidad de dicha persona.

La espiritualidad es un proyecto coherente de relaciones con Dios, con los demás, con la sociedad, con la naturaleza. Compromete a toda la persona para que su vida tenga un sentido. De aquí nace más la necesidad de ser que de tener.

Si queremos ser personas, debemos comprender que:

- Somos únicos e irrepetibles.
- Tenemos una realidad dinámica en evolución.
- Nos educamos para asumir la libertad con responsabilidad.
- Somos seres en relación, en interacción y en comunicación.

- Cada uno somos sujeto de nuestra propia historia.
- Nuestra existencia tiene sentido si estamos abiertos a los demás.
- Nuestra integridad nos hace coherentes frente a los desafíos de la vida.
- Primero nos aceptamos a nosotros mismos para poder ser tolerantes con los demás.
- Para darle sentido a la vida debemos trascender.

Queremos compartir con usted los siguientes planteamientos que constituyen la Teología de la Iglesia Católica, por ser muy cercana a la mayoría de nosotros. En la misma forma puede ser la de otras creencias religiosas, pues todas ellas buscan establecer una relación de sentido con el Ser Supremo que todos los hombres reconocemos. La visión actual no es ni puede ser mágica, conocemos mucho más que al inicio de la raza humana, tenemos explicaciones sobre el comportamiento de la naturaleza, de la sociedad y de nosotros mismos, pero siempre llegamos a la consideración de la existencia de Dios o hasta de su inexistencia que puede ser tácitamente su aceptación: ¿podremos negar algo que no existe?

Lo invitamos a que según su creencia, haga una consideración sobre la existencia de Dios, el lugar que usted ocupa en esa relación y hacia dónde desea llevar su existencia.

La Biblia nos enseña que el hombre ha sido creado *a imagen de Dios*, con capacidad para conocer y amar a su Creador, y que por Dios ha sido constituido señor de la entera creación visible para gobernarla y usarla glorificando a Dios.

Creado por Dios en la justicia, el hombre, por instigación del demonio, abusó de su libertad, levantándose contra Él pretendiendo alcanzar su propio fin al margen de Dios. Lo conocieron, pero no le glorificaron, obscurecieron su corazón y prefirieron servir a la criatura, no al Creador.

Lo que la Revelación divina nos dice coincide con la experiencia: el hombre cuando examina su corazón, comprueba su inclinación al mal y se siente agobiado por el, no originado por su Creador, sino por su propia voluntad. Al negarse con frecuencia a reconocer a Dios como su principio, rompe el hombre la debida subordinación a su fin último, y también toda su ordenación tanto por lo que toca a su propia persona como a las relaciones con los demás y con el resto de la creación.

No se equivoca el hombre al afirmar su superioridad sobre el universo material y al considerarse no ya como partícula de la naturaleza o como elemento anónimo de la ciudad humana. Su espiritualidad lo hace superior al universo entero, reconociendo dentro de su corazón donde Dios aguarda, su propio destino.

Dios ha querido dejar al hombre en manos de su propia decisión para que así busque espontáneamente a su Creador y, adhiriéndose libremente a éste, alcance la plena y bienaventurada perfección.

La libertad humana, herida por el pecado, para dar la máxima eficacia a esta ordenación a Dios, ha de apoyarse necesariamente en la gracia de Dios.

Mientras toda imaginación fracasa ante la muerte, la Iglesia, aleccionada por la Revelación divina, afirma que el hombre ha sido creado por Dios para un destino feliz situado más allá de las fronteras de la miseria terrestre.

Dios ha llamado y llama al hombre a adherirse a Él con la total plenitud de su ser en la perpetua comunión de la vida divina. Cristo resucitado ha ganado esta victoria para el hombre, liberándolo de la muerte con su propia muerte.

Desde su mismo nacimiento, el hombre es invitado al diálogo con Dios: existe por el amor de Dios, que lo creó, y por el amor de Dios, que lo conserva.

El Hijo de Dios con su encarnación se ha unido, en cierto modo, con todo hombre. Trabajó con manos de hombre, pensó con inteligencia de hombre, obró con voluntad de hombre, amó con corazón de hombre. Nacido de la Virgen María, se hizo verdaderamente uno de los nuestros, semejantes en todo a nosotros, excepto en el pecado.

1.4 La libertad, el amor y los valores.

La dualidad del hombre establece también la existencia de necesidades, es decir, de condiciones que harán posible o no su existencia como individuo, como miembro de una sociedad en relación con los otros y con la utilización de sus capacidades para modificar el entorno donde vive. Esas necesidades han sido objeto también de estudio para comprender lo que nos motiva a incorporarnos dentro de una sociedad.

Maslow, estableció una teoría sobre la motivación, sin embargo los impulsos o motivos varían en intensidad no solo de un individuo a otro, sino también dentro del mismo individuo en diferentes ocasiones y no se ha definido hasta el momento una teoría que contemple estas variaciones. Las condiciones dinámicas, cambiantes y complejas que caracterizan a los individuos y grupos son resultado de las características de los contextos sociales, económicos, culturales y políticos de los que forman parte.

¿Cómo podremos definir a la motivación? Intentemos revisar algunos planteamientos:

Es la energía direccionada al logro de un objetivo, que cuando es alcanzado habrá de satisfacer una necesidad insatisfecha.

Es el proceso que impulsa a una persona a actuar de una determinada manera o por lo menos origina una propensión hacia un comportamiento específico. Ese impulso a actuar puede provenir del ambiente (estimulo externo) o puede ser generado por los procesos mentales internos del individuo.

Es lo que hace que un individuo actúe y se comporte de una determinada manera. Es una combinación de procesos intelectuales, fisiológicos y psicológicos que decide, en una situación dada, con qué vigor se actúa y en qué dirección se encauza la energía.

Los factores que ocasionan, canalizan y sustentan la conducta humana en un sentido particular y comprometido.

Es un término genérico que se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, y fuerzas similares.

Causa del comportamiento de un organismo, o razón por la que un organismo lleva a cabo una actividad determinada.

¿Qué concepto sobre motivación posee usted? Identifique los términos que usted comparte con las anteriores definiciones. ¿Por qué quedaron algunos por fuera?

Debemos destacar que al hablar de conducta motivada la estamos diferenciando claramente de la conducta instintiva. La conducta instintiva no requiere voluntad por parte del sujeto, la motivada si la requiere. No es conveniente confundir la motivación con los estímulos ni con los instintos; los tres impulsan a actuar, pero su origen y sus funciones son muy diferentes.

La motivación y la satisfacción son cosas distintas, la primera se refiere al impulso y al esfuerzo para satisfacer un deseo o meta mientras que la segunda se refiere al gusto que se experimenta cuando se colma un deseo. En otras palabras, motivación implica impulso hacia un resultado, mientras que satisfacción implica resultados ya obtenidos.

Las *Teorías de contenido* agrupan aquellas que consideran todo aquello que puede motivar a las personas, contestando a la pregunta ¿qué motiva a la persona? Buscan las causas de las motivaciones. Una de ellas es la teoría de las necesidades humanas de Abraham Maslow. Según esta teoría, el resorte interior de una persona esta constituido por una serie de necesidades en orden jerárquico, que va desde la más material a la más espiritual. Se identifican cinco niveles, como se puede evidenciar en la gráfica 1:

Analicemos algunos aspectos de esta teoría:

Una necesidad satisfecha no origina ningún comportamiento, solo las necesidades no satisfechas influyen en el comportamiento y lo encaminan hacia el logro de objetivos individuales.

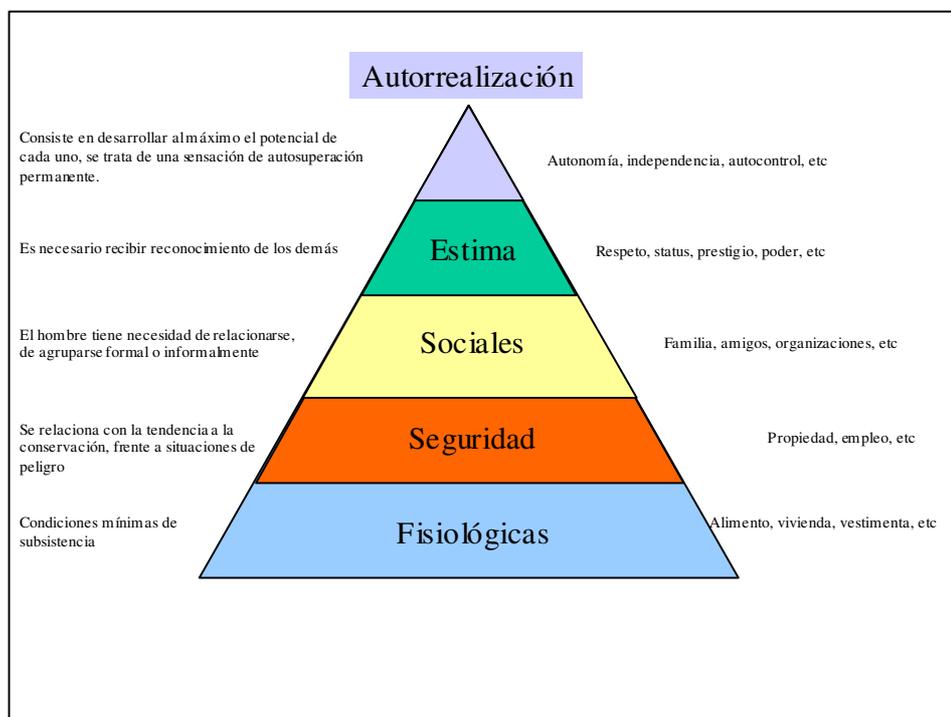
El individuo nace con un conjunto de necesidades fisiológicas que son innatas o hereditarias. Su comportamiento inicial busca la satisfacción cíclica de ellas (hambre, sed, sueño, etc.).

A partir de cierta edad, el individuo comienza un largo aprendizaje de nuevos patrones de necesidades; surge la necesidad de seguridad enfocada hacia la protección contra el peligro, las amenazas y las privaciones. Las necesidades fisiológicas y las de seguridad constituyen las necesidades primarias, o de su conservación personal.

En la medida que el individuo logra controlar sus necesidades fisiológicas y de seguridad, aparecen lenta y gradualmente otras necesidades mas elevadas: sociales de estima y de autorrealización.

Las necesidades básicas (comer, dormir) requieren un ciclo motivacional relativamente rápido, en tanto que las más elevadas necesitan uno mucho mas largo.

Gráfica 1. Pirámide de las necesidades humanas según Maslow.



Otra es la Teoría Bifactorial de Herzberg considera al ambiente externo y al trabajo del individuo; establece unos factores higiénicos que le permite a la persona no sentirse insatisfecha, pero no generaran la motivación necesaria para la consecución de los objetivos. Estos son: la condición de trabajo, la supervisión recibida y el salario, entre otros. Luego aparecen los factores motivacionales que son como la energía que da el impulso necesario a las personas para enfocar sus esfuerzos en el logro del objetivo como el grado de responsabilidad, el reconocimiento y la posibilidad de progreso entre otros.

Del mismo grupo es la Teoría de la Existencia, Relación y Progreso de Aldefer. Considera como aspectos esenciales en el desarrollo de la motivación, la *existencia* que agrupa las necesidades más básicas consideradas por Maslow como fisiológicas y de seguridad. Las de *relación* que requieren para su satisfacción, de la interacción con otras personas, comprendiendo la necesidad social y el componente externo de la clasificación de estima efectuado por Maslow y, por último, las de *crecimiento* o de trascendencia de las personas. Incluyen el componente interno de la clasificación de estima y la de autorrealización. Esta teoría considera que si el individuo no logra satisfacer una necesidad de orden superior aparece una necesidad de orden inferior (frustración – regresión).

La Teoría de las Tres Necesidades de McClelland establece la *necesidad de logro* o del impulso de sobresalir, de luchar por tener éxito; agrupa a aquellas personas que anteponen en su accionar el éxito en sí mismo a los premios, buscan situaciones en las cuales puedan asumir responsabilidades y les disgusta el logro de méritos por azar. Otro es la *necesidad de poder*, es decir, el que otros realicen una conducta que sin su

indicación no habrían observado. Las personas que la poseen disfrutan de investidura de *jefe*, tratan de influir en los demás y se preocupan más por lograr influencia que por su propio rendimiento. Por último, tenemos la *necesidad de afiliación* o el deseo de establecer relaciones interpersonales. Quienes la poseen prefieren situaciones de cooperación a las de competencia, destacándose las primeras por un alto grado de colaboración.

Otro grupo de teorías son las de *Proceso* o que buscan dar respuesta a la pregunta ¿cómo se motiva la persona? Son teorías que proponen soluciones, mediante el mecanismo que siguen las personas para lograr su motivación. Tenemos las siguientes:

La Teoría de la Expectación de Vroom establece que ese proceso no actúa en función de necesidades no satisfechas o de la aplicación de recompensas y castigos, sino al considerar a las personas como seres pensantes cuyas percepciones y estimaciones de probabilidades de ocurrencia influyen de manera importante en su comportamiento. La motivación es el resultado de multiplicar tres factores: la *valencia*, que demuestra el nivel de deseo de una persona por alcanzar determinada meta u objetivo. Este nivel de deseo varía de persona a persona y en el tiempo, según su experiencia. La *expectativa* representada por la convicción que posee la persona del esfuerzo realizado en su trabajo para lograr el efecto deseado. Estas dependen en gran medida de la percepción que tenga la persona de sí misma, si considera que posee la capacidad necesaria para lograr el objetivo tendrá una expectativa alta, en caso contrario será baja. Por último está la *instrumentalidad* o el juicio que realiza la persona de que una vez realizado el trabajo, otros lo valoren y reciba su recompensa.

La Teoría de la Equidad de Stacy Adams, considera que a los individuos además de interesarle la obtención de recompensas por su desempeño, también desean que sean equitativas, es decir, que al comparar los aportes (esfuerzos) y resultados (recompensas) logrados por las personas se relacionen con los logros de otros grupos humanos diferentes a ellos.

La Teoría de la Modificación de la Conducta de B.F. Skinner, dice que todos somos producto de los estímulos que recibimos del mundo exterior. Si se especifica lo suficientemente el medio ambiente, se puede predecir con exactitud las acciones de los individuos.

Aparece otro concepto que debemos analizar: el Medio Ambiente, que para nuestro caso lo podemos considerar como el entorno o el contexto.

El medio ambiente es el segundo factor fundamental en la construcción de la personalidad y se podría considerar al seno materno como perteneciente a él (podremos ampliarlo al ambiente de familia). No podemos aislar al hombre del mundo de las personas y de las cosas que lo rodean; el medio ambiente es el conjunto de los estímulos provenientes del entorno físico y social que afecta al sujeto.

Dentro de lo que consideremos como medio ambiente tenemos: la *cultura*, determina ampliamente las experiencias que una persona posee, las frustraciones, los ajustes que debe enfrentar y las normas de conducta que se le exigen. Cada cultura posee sus valores distintivos, su moral, y sus formas de comportamiento.

La *familia*: como factor dominante del ambiente durante los años tempranos de la vida del individuo, cuando su personalidad se esta moldeando con mayor rapidez.

Los *Grupos y Equipos* conformados por dos o más personas que interactúan, son interdependientes y se han unido para alcanzar objetivos en común. Un *equipo de trabajo* esta constituido por personas que trabajan unidas en la ejecución de una actividad laboral, trabajar en equipo es algo difícil de lograr, y por lo tanto no todos los grupos de trabajo obtienen el éxito deseado. Esto se debe a que existen variables como la capacidad de los miembros del grupo, el tamaño de éste, la intensidad de los conflictos a solucionar y las presiones internas para que los miembros sigan las normas establecidas.

Por último, queremos compartir con usted otra perspectiva más humana de comprender las necesidades adecuadas a nuestro contexto. Las anteriores permiten explicar diferentes acciones que se hacen para impulsar la productividad económica de las personas basadas más en el tener, principalmente dinero para satisfacer dichas necesidades. La realidad Latinoamérica y de nuestro país, estima otras muy diferentes, más basadas en el desarrollo y la trascendencia del hombre, en su realización con la naturaleza, por ello vamos a analizar la propuesta de un chileno llamado Manfred Max – Neef.

En su propuesta sobre las necesidades humanas, Max – Neef establece los siguientes referentes:

- El desarrollo es una satisfacción de las necesidades humanas.
- Se debe proponer una nueva teoría sobre los satisfactores de esas necesidades humanas.
- El desarrollo de esa teoría requiere un tratamiento transdisciplinar dada la complejidad del mismo al no poder ser abordada por una sola disciplina.
- Se debe establecer una diferencia entre lo que es una necesidad y lo que corresponde a su satisfactor.
- Las necesidades humanas no dependen de la cultura ni del estado de desarrollo de las comunidades humanas. Son únicas y universales.
- La no satisfacción de esas necesidades generan patologías o enfermedades sociales.
- Las necesidades humanas se consideran como potencialidades de desarrollo.

Por ello, su propuesta de desarrollo humano considera más a las personas que a las cosas; el propósito de todo estilo de desarrollo tiene que procurar la satisfacción de la mayor cantidad de necesidades humanas que tiene el grupo humano que ha tomado esa decisión. Además, debe ser integral y en estrecha interrelación, cada necesidad no satisfecha o parcialmente satisfecha se considera como pobreza, mientras que las logradas hacen parte de la riqueza que posee dicho grupo.

La satisfacción de esas necesidades humanas pueden ser alcanzadas en distintos niveles, en relaciones con otras y de manera inter, intra o extrahumanamente

dependiendo si las logra el mismo individuo, el grupo del que hace parte o con el ambiente respectivamente.

En la tabla 1 se presenta la propuesta de necesidades de Manfred Max – Neef como una matriz de dos entradas en las filas se colocan las necesidades teniendo en cuenta las potencialidades humanas que las hacen verificables, mientras que las columnas presentan las necesidades como categorías axiológicas. La lectura de las mismas debe hacer la consideración integral, es decir que en el desarrollo de las mismas prevalecen los valores que genera cada una de ellas como los resultados que se obtienen.

En la proposición de la interacción entre cada una de esas necesidades, Max – Neef ha establecido cinco tipos de satisfactores que son:

- *Violadores o destructores.* Satisfacen plenamente una necesidad pero bloquean otras:

Satisfactor	Necesidad satisfecha	Satisfacción destruida
Armamentismo.	Protección.	Subsistencia, afecto, participación, libertad.
Exilio.	Protección.	Afecto, participación, libertad, identidad.
Censura.	Protección.	Entendimiento, Participación, ocio, libertad, creación, identidad.

- *Singulares.* Tienen la exclusividad de satisfacer dicha necesidad, por eso también se les denomina institucionales ya que logran el bien común.

Satisfactor	Necesidad atendida
Suministro de alimentos.	Subsistencia.
Voto.	Participación.
Espectáculo.	Ocio.
Regalo.	Afecto.

- *Sinérgicos.* Satisfacen una necesidad específica y a la vez permiten alcanzar el goce de otras.

Satisfactor	Necesidad principal	Necesidad alterna
Lactancia.	Subsistencia.	Protección, afecto, identidad.
Educación popular.	Entendimiento.	Protección, participación, creación, libertad, identidad.
Juegos didácticos.	Ocio.	Entendimiento, creación.

Tabla 1. Necesidades Humanas Fundamentales propuestas por Manfred Max – Neef.

Necesidades según categorías existenciales. Necesidades según categorías axiológicas.	SER	TENER	HACER
SUBSISTENCIA	Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad.	Alimentación, abrigo, trabajo.	Alimentar, procrear, descansar, trabajar.
PROTECCIÓN	Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad.	Sistemas de seguros de salud, ahorro, seguridad social, legislaciones, derechos, familia, trabajo.	Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender.
AFECTO	Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor.	Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines.	Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar.
ENTENDIMIENTO	Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombro, disciplina, intuición, racionalidad.	Literatura, maestros, método, políticas educativas, políticas comunicacionales.	Investigar, estudiar, experimentar, educar, armonizar, meditar, interpretar.
PARTICIPACIÓN	Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor.	Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo.	Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar.
OCIO	Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad.	Juegos, espectáculos, fiestas, calma.	Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar.
CREACIÓN	Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad.	Habilidades, destrezas, método, trabajo.	Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar.
IDENTIDAD	Pertenencia, coherencia, diferenciación, autoestima, asertividad.	Símbolos, lenguajes, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria	Comprometerse, integrarse, confrontarse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer.

		histórica, trabajo.	
LIBERTAD	Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, autodeterminación, audacia, rebeldía, tolerancia.	Igualdad de derechos.	Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar.

La importancia de tal consideración de satisfactores radica en la posibilidad de organizar acciones proactivas dentro del grupo social para alcanzar riqueza en el desarrollo de sus necesidades. Tengamos en cuenta la propuesta de definición de desarrollo humano que ha determinado la UNESCO: *un desarrollo que no solamente genera crecimiento económico sino que distribuye sus beneficios equitativamente; que regenera el ambiente en lugar de destruirlo; que potencia a las personas en lugar de marginarlas. El desarrollo humano otorga prioridad a los pobres, ampliando sus opciones y oportunidades y crea condiciones para su participación en las decisiones que les afectan. Es un desarrollo en pro del pobre, en pro de la naturaleza, en pro del trabajo, de las mujeres y de los niños.*

Le sugerimos que haga un alto en esta parte de su estudio para que realice el siguiente trabajo de reflexión: Elabore un cuadro sinóptico que recoja la clasificación y los principales planteamientos teniendo en cuenta las teorías de la motivación y la proposición de clasificación de necesidades planteadas por Maslow – Neff. Una vez realizada, encuentre los conceptos que sean comunes para todos; con ellos elabore una especie de mapa conceptual donde establezca los distintos niveles de relación que se tiene entre cada uno de los conceptos. Luego haga lo mismo con los conceptos en los cuales no hay ningún tipo de coincidencia. Una vez tenidos los dos trabajos, realice un paralelo entre las dos proposiciones realizadas y haga un ejercicio de síntesis; es decir, desde sus planteamientos y los que ha encontrado en el texto, busque las mejores condiciones que se puedan realizar teniendo como propósito fundamental el rescate de la dignidad humana y de hacer predominar más el ser sobre el tener. ¿Cuál puede ser, entonces, el papel fundamental del individuo?

Lo anterior nos señala que en nosotros se presentan dos condiciones que impulsan nuestras decisiones: el libre albedrío, manifestación de su esencia y la libertad que nace del proceso de interacción con los demás, es decir, es un acto social o civil.

Analicemos la segunda. La sociedad humana tiene una estructura, define un Gobierno, establece un conjunto de interacciones de comunicación que ayudan al individuo a desempeñarse dentro de esa sociedad, a jugar el rol que le corresponde como ciudadano. En ella debe participar para establecer los límites que le protejan sus derechos, su individualidad y las reglas que se han establecido en lo educativo, lo económico, lo político. Interacciones que a semejanza de una tela determinan la sociedad que nos ha tocado vivir y que ahora se denomina el tejido social. La semejanza es obvia: si las relaciones son armónicas, equilibradas, protegen al individuo, reparte oportunidades en igualdad de condiciones, ese tejido es sano. Si hay conflicto, genera huecos que destruyen esas oportunidades.

La sociedad puede ejecutar, y ejecuta, sus propios decretos; y si dicta malos decretos, en vez de buenos, o si los dicta a propósito de cosas en las que no debería mezclarse, ejerce una tiranía social más formidable que muchas de las opresiones políticas, ya que si bien, de ordinario, no tiene a su servicio penas tan graves, deja menos medios de escapar a ella, pues penetra mucho más en los detalles de la vida y llega a encadenar el alma. Por esto no basta la protección contra la tiranía del magistrado. Se necesita también protección contra la tiranía de la opinión y sentimientos prevalecientes; contra la tendencia de la sociedad a imponer, por medios distintos de las penas civiles, sus propias ideas y prácticas como reglas de conducta a aquellos de disientan de ellas; a ahogar el

*desenvolvimiento y, si posible fuera, a impedir la formación de individualidades originales y a obligar a todos los caracteres a modelarse sobre el suyo propio*⁹.

La libertad, pues, nace en el proceso de interacción humana; aunque parte de la condición individual, determina los comportamientos socialmente aceptados. La imposición se basa en la razón, en la búsqueda del interés común, el cual llega a constituir la normatividad o conjuntos de reglas que se deben acatar y tener en cuenta para poder disfrutar de los beneficios que la vida en sociedad permite.

Sin embargo, el individuo debe observar cuáles son sus derechos, cómo se le respeta su dignidad como persona y se le deja autonomía para manifestarse como tal. También dispone de derechos fundamentales que la legislación de esa sociedad reconoce y establece los mecanismos para su restitución en caso de que sean violentados.

En ese sentido, Mill reconoce: *las relaciones de la sociedad con el individuo en lo que tengan de compulsión o control, ya sean los medios empleados la fuerza física en forma de penalidades legales o la coacción moral de la opinión pública. Este principio consiste en afirmar que el único fin por el cual es justificable que la humanidad, individual o colectivamente, se entremeta en la libertad de acción de uno cualquiera de sus miembros, es la propia protección. Que la única finalidad por la cual el poder puede, con pleno derecho, ser ejercido sobre un miembro de una comunidad civilizada contra su voluntad, es evitar que perjudique a los demás.*¹⁰

*La única parte de la conducta de cada uno por la que él es responsable ante la sociedad es la que se refiere a los demás. En la parte que le concierne meramente a él, su independencia es, de derecho, absoluta. Sobre sí mismo, sobre su propio cuerpo y espíritu, el individuo es soberano.*¹¹

Siguiendo al mismo autor, se encuentra el siguiente planteamiento que, creo, debemos compartir por ser un referente que debe orientar también a nuestra sociedad, enmarcada dentro de un sistema político democrático (al menos en principio) en el que también tenemos una responsabilidad como se verificará más adelante.

Pero hay una esfera de acción en la cual la sociedad, como distinta del individuo, no tiene, si acaso, más que un interés directo, comprensiva de toda aquella parte de la vida y conducta del individuo que no afecta más que a él mismo, o que si afecta también a los demás, es sólo por una participación libre, voluntaria y reflexivamente consentida por ellos. Cuando digo a él mismo quiero significar directamente y en primer lugar; pues todo lo que afecta a uno puede afectar a otros a través de él, y ya será ulteriormente tomada en consideración la objeción que en esto puede apoyarse. Esta es, pues, la razón propia de la libertad humana. Comprende, primero, el dominio interno de la conciencia; exigiendo la libertad de conciencia en el más comprensivo de sus sentidos; la libertad de pensar y sentir; la más absoluta libertad de pensamiento y sentimiento sobre todas las materias, prácticas o especulativas, científicas, morales o teológicas. La libertad de expresar y publicar las opiniones puede parecer que cae bajo un principio diferente por pertenecer a esa parte de la conducta de un individuo que se relaciona con los demás; pero teniendo casi tanta importancia como la misma libertad de pensamiento y

⁹ MILL, John Stuart. *Sobre la libertad*. (1984). SARPE, España., p. 31 – 32.

¹⁰ *Ibid.*, p. 37.

¹¹ *Ibid.*, p. 38.

descansando en gran parte sobre las mismas razones es prácticamente inseparable de ella. En segundo lugar, la libertad humana exige libertad en nuestros gustos y en la determinación de nuestros propios fines; libertad para trazar el plan de nuestra vida según nuestro propio carácter para obrar como queramos, sujetos a las consecuencias de nuestros actos, sin que nos lo impidan nuestros semejantes en tanto no les perjudiquemos, aun cuando ellos puedan pensar que nuestra conducta es loca, perversa o equivocada. En tercer lugar, de esta libertad de cada individuo se desprende la libertad, dentro de los mismos límites, de asociación entre individuos: libertad de reunirse para todos los fines que no sean perjudicar a los demás; y en el supuesto de que las personas que se asocian sean mayores de edad y no vayan forzadas ni engañadas.

No es libre ninguna sociedad, cualquiera que sea su forma de gobierno, en la cual estas libertades no estén respetadas en su totalidad; y ninguna es libre por completo si no están en ella absoluta y plenamente garantizadas. La única libertad que merece este nombre es la de buscar nuestro propio bien, por nuestro camino propio, en tanto no privemos a los demás del suyo o les impidamos esforzarse por conseguirlo. Cada uno es el guardián natural de su propia salud, sea física, mental o espiritual. La humanidad sale más gananciosa consintiendo a cada cual vivir a su manera que obligándose a vivir a la espera de los demás.¹²

En el ejercicio de esta interacción, han ocurrido momentos de crisis originados en las intencionalidades de quienes pueden detentar el poder en cualquiera de sus formas ya sea generado por la clase social o por el uso de la fuerza. Acciones que ejemplifican que el género humano es falible, traducido en el dicho popular de que el errar es propio de humanos. El equilibrio que siempre se busca en la dinámica de cambio precisamente permite que ocurra la humanización de la civilización. La verdad también está signada por un margen de incertidumbre y por las condiciones científicas con que se es aceptado como tal.

El reconocimiento de la falibilidad humana, ha hecho que el debate, el diálogo basado en la razón sea el medio de resolución de los conflictos que se suelen presentar en todo tipo de interacción social; el lenguaje cumple también un rol importante para establecer la concertación, alcanzar los mismos conceptos.

Es así, que el mundo ha recorrido largos caminos en búsqueda de la libertad económica, social, política y cultural, así como una democracia duradera, consistente, firme, justa y equitativa, pero siempre ha ido encontrando fuertes opositores al desarrollo y la libertad que coarta y cercena de raíz cualquier proceso de expansión de las libertades reales y fundamentales que poseen los miembros de una sociedad, y peor aun, atacando indiscriminadamente a los miembros que poseen poca o ninguna oportunidad de desarrollo dentro de la comunidad.

La comunidad internacional demanda un proceso de desarrollo mundial capaz de disminuir la brecha existente entre ricos y pobres, también una unificación de los mercados y de sus organizaciones para evitar las injusticias, así como una constante comunicación entre los gobiernos y las autoridades locales, entre los partidos políticos y las instituciones ciudadanas y excelentes sistemas de educación.

¹² Íbid, p. 40 – 41.

La pobreza que azota cada rincón del mundo puede verse reflejada en la mortalidad prematura de niños, jóvenes y adultos (más que todo en los países subdesarrollados en los que la asistencia social, sanitaria y de salud es muy difícil de acceder) y en una desnutrición que alcanza niveles muy dramáticos; por ejemplo, los países africanos por su gobierno, mala administración y su ubicación geográfica no tienen la posibilidad de una buena alimentación, afrontando así una alta morbilidad debido a las hambrunas constantes a las que están sometidos, al analfabetismo que les impide ser alguien en la vida siendo esclavos del capitalismo y la globalización.

En Colombia la situación no es menos preocupante, el país está inmerso en una crisis económica sin precedentes, la historia no había registrado tal descalabro económico; por una parte la inflación no sube de un dígito, no por eficacia estatal ni por sus exitosos mecanismos, sino por la escasez de dinero, por temor a la pérdida del capital imposibilitando el crecimiento económico, fuera de la fuga de capital del país, la violencia de los grupos al margen de la ley está aglutinando a centenares de personas diariamente en las grandes metrópolis, creando una congestión económica por falta de ayudas para estos desplazados, un aumento en los cordones de miseria, los niveles de violencia y la brecha entre las clases socioeconómicas medias y altas con las bajas y las que se encuentran en un estado de miseria absoluta.

Los partidos políticos en el país pelean por intereses individuales, la burocracia y los niveles de corrupción tienden a disminuir pero parecen ser un mal de nunca acabar, la política sigue encaminada por los caminos de la ignorancia y en la creencia de que al pueblo hay que darle solo pan y circo debido a su ignorancia; la innovación y la creatividad son palabras vetadas y el que las adopte tiene que retractarse o morir luchando por unas ideas distintas.

No lejos se encuentran los medios de comunicación que con su pesimismo y negligencia constante frenan el desarrollo económico del país, ni siquiera intentan utilizar su fuerza (que es de las más poderosas en el mundo) para lograr jalonar el crecimiento económico del país, a no ser que sea para mantener las condiciones del país.

En fin, el crecimiento económico del país ha sido taponado por casi todos los costados, la falta de libertad económica propicia la falta de libertad política, la falta de libertad política genera falta de libertad social y la falta de libertad social alimenta la falta de libertad económica; también la legislación colombiana aparece con las manos atadas (al igual que el estado), y a la sociedad no le alcanzan sus múltiples y descomunales esfuerzos. Además, el mercado no puede seguir un curso normal para que por sí solo logre distribuir lo más justo y equitativo que se puedan los recursos disponibles, por lo tanto debería emitir reglas claras y efectivas que direccionen las economías de mercados.

Hechos así, son los que limitan las posibilidades de desarrollo, si éste se entiende como una oportunidad para que todos los miembros de una sociedad puedan participar activamente en el mejoramiento de las condiciones de vida que presenta y sobre las cuales se puede comparar el desarrollo: la participación en la economía, en la educación, en la salud, en las posibilidades de toma de decisiones sobre los aspectos políticos y la crítica constructiva al Estado de derecho son las que definen qué tan desarrollada está un grupo social. Por ello Mills establece:

Un Gobierno no puede excederse en esta especie de actividad, la cual no impide, sino que ayuda y estimula, los esfuerzos y desenvolvimientos individuales. El mal comienza

cuando, en lugar de fomentar la actividad y fuerzas de los individuos y grupos, los sustituye con su propia actividad; cuando en vez de informar, aconsejar y, en ocasiones, denunciar les hace trabajar encadenados, o les ordena que se mantenga apartados y hace su trabajo por ellos. El valor de un Estado, a la larga, es el valor de los individuos que le componen; y un Estado que propone los intereses de la expansión y elevación mental de sus individuos, a un poco más de perfección administrativa o a la apariencia que de ella da la práctica en los detalles de los asuntos; un Estado que empequeñece a sus hombres, a fin de que puedan ser más dóciles instrumentos en sus manos, aun cuando sea para fines beneficiosos, hallará que con hombres pequeños ninguna cosa grande puede ser realizada; y que la perfección del mecanismo, a la cual todo lo ha sacrificado, terminará por no servirle para nada por falta del poder vital que, en aras de un más fácil funcionamiento de la máquina, ha preferido proscribir.¹³

Comentamos más arriba que existe otro elemento fundamental en la esencia del hombre como lo es el uso del libre albedrío. Aquí vamos a analizar un poco más en detalle esta parte para comprender que no sólo el uso de la libertad se hace con responsabilidad como lo analizamos más arriba, sino que también tiene que ver con uno mismo, con el respeto que se tiene por lo que se es, manifestación del hecho de ser humano.

La razón nos ha dado espacio intelectual para determinar que el sentido de lo humano se manifiesta a través de criterios internos que determinan el hacer. Debemos buscar, pues, la coherencia entre lo que pensamos, lo que sentimos y lo que hacemos. Ellas demuestran el sentido que hemos venido alcanzando para hacer realidad lo humano en nosotros mismos, en nuestra relación con los otros y en la sociedad en que vivimos. Esos criterios, que nacen de la razón para guiar nuestra acción se denominan valores, ellos nos ayudan al ejercicio responsable del libre albedrío o de nuestra libertad individual.

Tales criterios, el ser humano les ha dado la interpretación de valores. La palabra valor viene del latín *valor*, *valere* que significa fuerza, salud, estar sano, ser fuerte. Normalmente se asocia a lo bueno, digno de aprecio y de estimación; cualidades que se encuentran en el ambiente que nos rodea y su fin siempre es mejorar la calidad de nuestras vidas¹⁴.

Según esto, podemos hablar de valores estéticos cuando afirmamos que una pieza musical es hermosa; de valores intelectuales cuando el profesor afirma que este alumno es muy brillante; de valores vitales cuando afirmamos que nuestro amigo tiene muy buena salud; de valores éticos cuando pedimos más igualdad a la hora de organizar nuestra convivencia; de valores religiosos cuando calificamos de sagrado un ritual o ceremonial; de valores políticos cuando reclamamos participación y diálogo. A menudo, las fronteras entre estos ámbitos no son nítidas: el valor de la libertad, por ejemplo, tiene aspectos intelectuales, éticos y políticos.

Se destaca que los valores éticos (o, si queremos, los valores morales) exigen el imperativo de acción que comportan, es decir, son valores que se nos imponen como pautas de nuestra acción. Los valores éticos, no siempre coinciden con nuestros deseos, pero sentimos que debemos intentar realizarlos si no queremos perder el sentido de personas que somos. Nadie está obligado a ser bello(a), ágil o simpática(o), pero todos moralmente estamos obligados a ser justos. Los valores éticos, dependen de la libertad

¹³ *Íbid*, p. 169 – 170.

¹⁴ EL TIEMPO. *El libro de los valores*. Bogotá: Printer colombiana, 2002., p. 4.

humana: una persona puede no ser justa, negando la exigencia universal de justicia. Y porque dependen de la libertad, los valores éticos sólo pueden atribuirse a las personas, no a las cosas: un paisaje puede ser bello pero no justo.

Todos los valores comportan un *deber ser*: es deseable ser alegre, ser enérgico, ser útil, ... Pero los valores éticos, además de éste *deber ser* implican un *deber hacer*, son una prescripción o norma que tenemos que cumplir.

Los valores éticos se clasifican según diferentes puntos de vista. Considerando el nivel de mayor o menor incidencia social, hablamos de *valores éticos públicos o cívicos* y de *valores éticos privados o personales*. Justicia y bien son los valores fundamentales o básicos; los demás valores éticos son la realización de éstos, una clasificación la podemos encontrar en la tabla 2.

Tabla 2. Clasificación de los valores.

Valores	
<i>Públicos</i>	<i>Privados</i>
Justicia. Igualdad. Libertad. Solidaridad. Comunicación. Tolerancia. Paz.	Autonomía. Personalidad. Amistad. Ternura. Felicidad. Placer. Creatividad.

Otra clasificación puede ser la siguiente:

- *Valores biológicos*. Promueven la buena salud y se desarrollan a través de la higiene y la educación física.
- *Valores sensibles*. Permiten la sana alegría, el esparcimiento y el placer.
- *Valores económicos*. Proporcionan todo lo que es útil ya que son valores de cambio y de uso, buscan que sea de beneficio social y de amplio cubrimiento de la población humana.
- *Valores estéticos*. Muestran lo que es el sentido pleno de la belleza.
- *Valores intelectuales*. Permiten apreciar la verdad y el conocimiento.
- *Valores religiosos*. Nos permiten alcanzar la dimensión de lo sagrado al establecer una relación plena con Dios.
- *Valores morales*. Su práctica nos hace bondadosos, justos, libres, honestos, tolerantes, responsables, solidarios, agradecidos, leales, amigos y vivir en paz¹⁵.

¹⁵ *Íbid.*, p. 4 – 5.

Dominique Simonnet, André Langaney, Jean Clottes y Jean Guilaine recrean en *La historia más bella del hombre. Como la Tierra se hizo humana*, la forma en que la humanidad conquistó el territorio, el mundo mental desde el arte hasta la religión, la agricultura y la domesticación.

Las poblaciones humanas actuales se asemejan genéticamente las unas a las otras, aún cuando tienen aspectos físicos muy diversos. De hecho, la "carrocería" del cuerpo, el aspecto externo – color, forma, dimensión – todo cuanto está en contacto directo con el entorno, todo eso es muy inestable y evolucionó rápidamente después de las primeras migraciones. En cambio, el "motor", todo cuanto es interior, no cambia: los doscientos once huesos que forman el esqueleto humano no han cambiado mucho desde los primeros antepasados primates; aunque la presencia de este gen o de aquel otro difiera algo según los pueblos, el material genético de todos los seres humanos actuales continúa hecho a partir de mismo stock ancestral común de la especie. Este patrimonio común nos viene de los cinco o diez mil "reproductores" de la prehistoria. Con el paso del tiempo ha aumentado hasta los seis mil millones de ejemplares actuales, ¡pero es el mismo! Por su parte, si juntamos todos los genes actuales, encontramos un patrimonio genético parecido al que se encuentra al este del África, en Oriente Próximo y en la península india.

Hay personas que aún creen en la posibilidad de dividir la humanidad en razas diferenciadas. Es imposible. Todas las clasificaciones que se pueden inventar son arbitrarias a la fuerza. Decir que los humanos no se pueden clasificar no significa que no tengan diferencias. Al contrario: la diversidad humana es inmensa, extrema. Es desconcertante. Todos juntos formamos una sola especie, todos tenemos el mismo repertorio de genes, todos hemos salido de los mismos antepasados, todos hablamos lenguas diferentes derivadas de una misma lengua. Y, como individuos, cada uno de nosotros es único. En realidad, la especie humana está compuesta de casos particulares. Todo el mundo es diferente a todo el mundo. Desde nuestros primeros antepasados, ochenta mil millones de seres humanos se han sucedido en la Tierra. Y, sin embargo, nunca ha habido nadie como usted ni como yo en toda la historia del hombre. O sea que todos somos diferentes. Y todos somos parientes...»¹⁶

El profesor Fernando Savater es uno de los filósofos contemporáneos, autor de *Ética para Amador*, escrita pensando en su hijo, hace un planteamiento sobre la ética para nuestros tiempos.

En el siguiente fragmento, después de hablar de las termitas y de Héctor, el héroe homérico, diferencia el comportamiento humano, libre y con riesgo de error, del comportamiento animal, programado y seguro.

Voy a contarte un caso dramático. Ya conoces a las termitas, esas hormigas blancas que en África levantan impresionantes hormigueros de varios metros de alto y duros como la piedra. Dado que el cuerpo de las termitas es blando, por carecer de la coraza quitinosa que protege a otros insectos, el hormiguero les sirve de caparazón colectivo contra ciertas hormigas enemigas, mejor armadas que ellas. Pero a veces uno de esos hormigueros se derrumba, por culpa de un riada o de un elefante (a los elefantes le gusta rascarse los

¹⁶LANGANEY, André, CLOTTES, Jean; GUILAINE, Jean; SIMONNET, Dominique. *La historia más bella del hombre. Como la Tierra se hizo humana*. Barcelona: Anagrama, 19xx.

flancos contra los termiteros, qué le vamos a hacer). En seguida, las termitas – obrero se ponen a trabajar para reconstruir su dañada fortaleza, a toda prisa. Y las grandes hormigas enemigas se lanzan al asalto. Las termitas – soldado salen a defender a su tribu e intentan detener a las enemigas. Como ni por tamaño ni por armamento pueden competir con ellas, se cuelgan de los asaltantes intentando frenar todo lo posible su marcha, mientras las feroces mandíbulas de sus asaltantes las van despedazando. Las obreras trabajan con toda celeridad y se ocupan de cerrar otra vez el termitero derruido... pero lo cierran dejando fuera las pobres y heroicas termitas – soldado, que sacrifican sus vidas por la seguridad de las demás. ¿No merecen acaso una medalla, por lo menos? ¿No es justo decir que son valientes?

Cambio de escenario, pero no de tema. En la Iliada, Homero cuenta la historia de Héctor, el mejor guerrero de Troya, que espera a pie firme fuera de las murallas de su ciudad a Aquiles, el enfurecido campeón de los aqueos, aun sabiendo que éste es más fuerte que él y que probablemente va a matarle. Lo hace por cumplir su deber, que consiste en defender a su familia y a sus conciudadanos del terrible asaltante. Nadie duda de que Héctor sea un héroe, un auténtico valiente. Pero ¿es Héctor heroico y valiente del mismo modo que las termitas – soldado cuya gesta millones de veces repetida ningún Homero se ha molestado en contar? ¿No hace Héctor, a fin de cuentas, lo mismo que cualquiera de las termitas anónimas? ¿Por qué nos parece su valor más auténtico y más difícil que el de los insectos? ¿Cuál es la diferencia entre un caso y otro?

Sencillamente, la diferencia estriba en que las termitas – soldado luchan y mueren porque tienen que hacerlo, sin poderlo remediar (como la araña que se come a la mosca). Héctor, en cambio, sale a enfrentarse con Aquiles porque quiere. Las termitas – soldado no pueden desertar, ni rebelarse, ni remolonear para que otras vayan en su lugar: están programadas necesariamente por la naturaleza para cumplir su heroica misión. El caso de Héctor es distinto. Podría decir que está enfermo o que no le da la gana enfrentarse a alguien más fuerte que él. Quizá sus conciudadanos le llamasen cobarde y le tuviesen por un caradura o quizá le preguntasen qué otro plan se le ocurre para frenar a Aquiles pero es indudable que tiene la posibilidad de negarse a ser héroe. Por mucha presión que los demás ejerzan sobre él, siempre podría escaparse de lo que se supone que debe hacer: no está programado para ser héroe, ningún hombre lo está. De ahí que tenga mérito su gesto y que Homero cuente su historia con épica emoción. A diferencia de las termitas, decimos que Héctor es libre y por eso admiramos su valor. (...)

En resumen: a diferencia de otros seres, vivos o inanimados, los hombres podemos inventar y elegir en parte nuestra forma de vida. Podemos optar por lo que nos parece bueno, es decir, conveniente para nosotros, frente a lo que nos parece malo e inconveniente. Y como podemos inventar y elegir, podemos equivocarnos, que es algo que a los castores, las abejas y las termitas no suele pasarles. De modo que parece prudente fijarnos bien en lo que hacemos y procurar adquirir un cierto saber vivir que nos permita acertar. A ese saber vivir, o arte de vivir si se prefiere, es a lo que llamamos ética.¹⁷

En esta forma, terminamos el trabajo de este capítulo. Esperamos que haya comprendido el sentido de ser individuo, de establecer claramente parámetros que hagan eficiente el

¹⁷SAVATER, Fernando. *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel, 1991. (Págs. 24-25 y 32)

uso de nuestra libertad, punto de partida de nuestra cosmovisión, de la participación del trabajo en el grupo y su proyección a la comunidad.

Dejamos para su consideración, el sentido del concepto amor. Creemos que junto con la libertad puede ayudar a encontrarle sentido más pleno a nuestra vida, a lo que queremos hacer con nuestra vida, nuestra profesión.

En el trabajo que debe realizar para su Portafolio de Desarrollo Personal le sugerimos la construcción de un texto sobre el tema del amor, para ello puede recurrir a la amplia literatura que sobre el tema se encuentra en Psicología, Superación Personal o Manuales de Terapia. También es importante que revise la relación que el tema suele tener con el sexo y los valores que se deben desarrollar en torno de él. Haga una discusión en su pequeño grupo de trabajo académico y escriba los acuerdos a los que pudieron llegar. Favor presentarlo al docente.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA. Número 1 . El individuo

Los trabajos que en este espacio realizaremos por capítulo se relacionan directamente con usted, como un ejercicio de sinceridad consigo mismo. Lo académico ya estuvo trabajado en el texto anterior, nos interesa que exprese de manera escrita sus propias percepciones que desde su cosmovisión iluminan su desarrollo como persona.

Nos acogemos al uso responsable de su libertad, a su derecho a la intimidad, pero para nosotros es muy importante la realización de los mismos ya que mediante la verbalización se puede estructurar mejor el pensamiento, el poder encontrar los mejores caminos para el logro pleno de la felicidad. Eso es lo que nos interesa a nosotros.

Le reiteramos que más que mirar lo individual, debemos preocuparnos por lo colectivo. Estamos convencidos que es nuestra forma de incorporarnos activamente a la sociedad del conocimiento. Desde nuestros ancestros la importancia de lo comunitario orientaba a las sociedades primitivas a través de la mita o la minga; queremos recuperarla para que podamos avanzar en nuestro desarrollo buscando el beneficio de todos, disminuyendo las brechas y aumentando las oportunidades. El trabajo responsable y cooperado es nuestra principal herramienta.

Mediante un proceso de reflexión, construya un escrito de no más de 700 palabras que a manera de resumen donde relacione los conceptos trabajados en este capítulo relacionados con el individuo. Es importante que en el este ejercicio lo construya desde su perspectiva personal, es decir, identificándose usted mismo como el actor principal del mismo; no olvide incluir su trabajo sobre el amor y su relación con el sexo.

Una vez finalizado, póngalo en consideración en su pequeño grupo de trabajo académico, realicen un debate en la búsqueda de puntos comunes y no comunes. Elaboren un documento que recoja dicha discusión e inclúyalo en su portafolio de desarrollo individual.

CAPÍTULO DOS

LA COMUNIDAD

Analizamos el papel del individuo, sus características y manifestaciones, ahora centramos su proceso reflexivo sobre una manifestación humana de pertenencia a un grupo y de expresar su solidaridad con los demás miembros del mismo. La historia nos ha revelado que esta característica es la que ha ayudado a la conformación de los intereses sociales que le han permitido al género humano alcanzar los niveles de desarrollo que ahora presentamos, además es una forma social en que el trabajo comenzó a jugar un papel importante como medio de transformación del mismo hombre, su sociedad y la naturaleza.

Esta misma alternativa se nos presenta, ahora, como una posibilidad para incorporarnos a la sociedad del conocimiento aprovechando las oportunidades que nos brinda y ser un grupo social que contribuye activamente al desarrollo de la humanidad como lo han sido los países asiáticos o China que con su conocimiento manifestado a través de productos, están tomando la delantera en el comercio internacional.

Nuestro país tiene grandes oportunidades no solo por contar con una posición geográfica estratégica, una gran biodiversidad, un grupo humano complejo pero emprendedor, sino porque estamos dotados de una creatividad que tendremos que saber explotar. Requerimos la construcción del sentido de nacionalidad del colombiano para que el mundo nos identifique por lo que realmente somos: una raza emprendedora, solidaria y con sentido humano.

2.1 Significado y sentido de comunidad.

La Historia ha revelado que las principales características presentes inicialmente en las primeras comunidades humanas eran:

Los hombres, indefensos ante las fuerzas naturales, se alimentaban de todo lo que la naturaleza les proporcionaba y sus actividades económicas eran la recolección, cacería y la pesca.

Al ser nómada, seguía el cauce de los ríos, buscando los climas más favorables y los lugares que le proporcionaban facilidades para sus actividades.

La producción era de autoconsumo, su organización muy difusa, sus instrumentos de producción muy rudimentarios, permitiéndole subsistir.

No tenía la posibilidad de apropiación individual de lo producido, sus relaciones sociales eran comunitarias. Una estrategia para la supervivencia del grupo.

No existían las clases sociales; al tener la propiedad comunitaria de los medios de producción, no se daba la explotación del hombre por el hombre.

El desarrollo de los instrumentos de producción creó la primera división natural del trabajo, determinada por el sexo y edad. La mujer era la encargada de la distribución de los productos y del cuidado de los hijos, probable origen del matriarcado.

Al volverse sedentario, desarrolló la agricultura y el pastoreo, este hecho contribuyó a que surgiera la primera división social del trabajo: los que se dedicaron a la caza y la pesca y los dedicados a la agricultura y al pastoreo.

El descubrimiento del fuego contribuyó al mayor desarrollo de los hombres y de la comunidad primitiva, pues les permitió cocer sus alimentos, incorporar el pescado en su dieta y al surgimiento de la segunda división social del trabajo: los Oficios, favoreciendo la producción de excedentes.

La producción de excedentes, hizo posible que surgiera el intercambio económico entre las diversas comunidades. A este se le denominó trueque.

Estos cambios dieron lugar a la propiedad familiar para luego dar origen a la Propiedad Privada.

Ocurrieron cambios en la mentalidad del hombre, producto de las interacciones con otros grupos humanos, con la comprensión de los ciclos de la naturaleza y del comportamiento de los demás animales, que podemos enunciar así:

La aparición del animismo, o sea, la espiritualización de las fuerzas naturales a las cuales se les considera dotadas de almas o espíritu, buenos o malos, según apoyaran o no las actividades humanas. Produjo los mitos y las primeras ideas religiosas como intento de explicación de la dinámica de la realidad que los rodea. Explicaciones ingenuas que sentaron las bases de la explicación realista del mundo.

Aparecen los conceptos del tótem y el tabú, la creencia de descender de un antepasado común asociado al tótem al que rinden veneración y respeto. Este tótem era representado simbólicamente por un animal y se suponía que los miembros del grupo tenían o adquirirían las aptitudes y características de dicho animal. El tabú es lo prohibido, lo que no se debe hacer, los seres o actos sagrados que se deben evitar para no traer la mala suerte o perjuicios al grupo.

Desarrollaron ritos y prácticas funerarias que variaban con los grupos o clanes, en la construcción de monolitos y pequeños monumentos así como en diversas prácticas mágico – religiosas.

Aparición del arte rupestre, representado principalmente por pinturas y grabados en paredes de cuevas y cavernas que mostraban animales y escenas de caza en las que se utilizaba el color, reflejando su vida cotidiana. También se encuentra en objetos como armas y utensilios.

Como podemos ver, en la medida en que se desarrolla el hombre y su comunidad, aparece una estructura social, objeto social de los economistas, sociólogos y los escritores en sentidos muy divergentes y a veces opuestos, según tomen en consideración la sociedad como un todo, los agrupamientos particulares, o de compartimientos sociales:

Al nivel de la organización social propiamente dicha: status sociales, normas objetivas, modelos de conducta, red de relaciones sociales relativamente estables.

A nivel de la psicología social: comportamientos, conductas, motivaciones y toda la interiorización por los sujetos sociales del nivel precedente.

Este proceso evolutivo ha llegado a considerar como elemento fundamental del desarrollo de un grupo humano la pertenencia o no de los factores de la producción como la tierra, trabajo, capital y organización.

Finalmente, conviene destacar que las actividades formales e informales que realizan los individuos que integran una sociedad establecen una interdependencia y la aparición de la institución social que presenta estas características:

Las instituciones tienen un fin, en cuanto a que cada una de ellas tiene como objetivo la satisfacción de una necesidad social. Son modos de comportamiento mediante los cuales se asocian personas entre sí para hacer determinadas cosas.

Tienen un contenido relativamente permanente. Las pautas, papeles y relaciones que realizan las personas en una determinada cultura, son tradicionales y duraderas. Como toda obra humana, están sujetas a modificaciones, pero las institucionales son relativamente lentas.

La institución está estructurada. Los componentes tienden a mantenerse en cohesión y a reforzarse mutuamente, los papeles sociales son en sí mismos combinaciones estructuradas de pautas de comportamiento.

Cada institución es una estructura unificada. Ninguna institución puede separarse completamente de las otras instituciones, pero funciona como una serie identificable de comportamientos humanos.

La institución está necesariamente cargada de valor. Sus uniformidades repetidas vienen a ser códigos de conducta, algunas de ellas expresadas en leyes escritas, pero limitadas en su mayoría a ejercer presión social subconsciente.

La estratificación es la disposición de la sociedad en capas con distintos niveles de diferenciación. Estas posiciones llevan al miembro a desarrollar distintos roles y asumir distintos papeles según su condición, el poder y el dominio frente al grupo de pertenencia. La estratificación social tiene categorías y dimensiones. La clase social puede definirse como el conjunto de personas que tienen el mismo status en una sociedad determinada.

El estatus se refiere al prestigio que tiene un individuo dentro del grupo y que representa una serie de conductas identificadas e institucionalizadas por la comunidad, tiene que ver directamente con la noción de poder, o la capacidad que tiene un sujeto o su grupo para controlar las acciones de los demás. La autoridad se considera un poder que se legitima a partir de diferentes concepciones, según lo plantea Weber: ya sea a través de la existencia de un líder déspota, de uno carismático o de uno impuesto por la norma social.

Los requerimientos que se deben cumplir para pertenecer a cualquier clase social son:

- Riqueza, poder o profesión. Las clases sociales serán alta, media y baja.

- Nivel Cultural. Podrán ser: primitivas (analfabetas) y civilizadas (letradas); en uno u otro grupo se advierten sociedades rurales e industriales.
- Dominio. Las clases dominantes podrán ser: económicas, familiares, políticas y religiosas.
- Relación con la posesión de los medios de Producción. En cuyo caso las clases podrán dividirse en burguesas y proletarias, o sea, explotadores y explotados, respectivamente.

En toda relación humana se pone en juego la práctica de diferentes voluntades, se llega a un acuerdo o a una desavenencia. Si se busca el acuerdo, o puede imponerse una de las voluntades sobre las demás, se configura una conducta que pretende representar a las distintas voluntades en que se origina la relación. Aparece entonces el poder que puede observarse en todos los grupos humanos: es el jefe de una familia, el profesor de una escuela, el líder del sindicato, el presidente de la compañía, etc.

Estos poderes están condicionados a otro de mayor jerarquía: el poder de la sociedad, representado por el gobierno de una nación. Es el Poder Político, soberano, supremo, no sujeto a ningún otro poder.

El poder al ser una voluntad colectiva, supone en la realidad, la capacidad individual de inspirar, instigar, mandar o exigir una conducta ajena. Se establece así una relación entre la libertad y el orden. La sociedad representada un orden social, establece un sistema de justicia.

El individuo que obedece tiene libertad. Es cierto que su personalidad ha sido disminuida en aras de la convivencia humana, pero es dueño, a pesar de todo, de una esfera propia de poder con la que maneja su relación libre y ordenada con la sociedad a la que pertenece.

El poder podrá entenderse mejor si vemos que detrás de toda voluntad hay una manera de pensar y una manera de sentir. En el poder político las formas de pensar se expresan en las ideologías y las de sentir en los mitos.

También aparecen las instituciones políticas como el Estado, la Constitución, el Gobierno y la Administración Pública, los partidos políticos y el ejército. El conjunto de estas instituciones forma la Estructura Política de la sociedad.

El Estado es una sociedad humana, asentada de manera permanente en el territorio que le corresponde, sujeta a un poder soberano que crea, define y aplica un orden jurídico que estructura la sociedad estatal para obtener el bien público temporal de sus componentes.

Los fines del Estado son: alcanzar mediante la organización y la suma de esfuerzos bajo una misma y sola dirección todo aquello que escapa a la pura voluntad personal y a los fines estrictamente individuales. Es la garantía de defensa, mejoramiento de los individuos y el progreso de la sociedad.

La constitución política de un país es el conjunto de normas jurídicas o leyes que organizan al Estado, atribuyen y limitan su poder político, según las ideologías y fines que

se propone la sociedad organizada políticamente: los países liberales otorgan escaso poder al estado, exaltando los derechos del hombre y del ciudadano, los países absolutistas, restringen al mínimo estos derechos y en sus constituciones acrecientan el poder del estado favoreciendo además, a las clases elitistas como el ejército, el clero o la burocracia estatal, mientras que los países demócratas o socialistas, protegen en sus cartas magnas a las clases sociales más débiles y buscan el equilibrio entre los derechos del hombre y el poder del estado.

La política es dinámica, los antagonismos y la libertad explican a los partidos políticos y a los ciudadanos el uso de su libertad para obtener el poder y participar en él. La integración y el orden justifican al gobierno para imponer su autoridad, por que solo así pueden asociarse distintas voluntades para obtener fines comunes.

Los partidos políticos son asociaciones que se forman para conquistar el poder, mantenerlo, o participar en su ejercicio. Generalmente los partidos políticos representan a una clase social y se mueven, al igual que el gobierno, por ideologías y mitos. Los factores que más suelen influir en la formación y fortaleza de los partidos, son el nacionalismo, los intereses económicos y las creencias religiosas.

Los grupos de presión son instituciones económicas, sociales, religiosas, artísticas o de cualquier otro tipo, que actúen sobre el poder para inclinarlo en beneficio propio, pero nunca pretenden adueñarse de dicho poder para ejercerlo directamente. De aquí que los grupos de presión no formen parte de la estructura política y sí de la dinámica de la sociedad.

La presión de estos grupos se puede producir de manera directa, actuando sobre los funcionarios, legisladores o jueces. La presión es indirecta cuando se trata de influir sobre el gobierno por conducto de la opinión pública, entonces se utilizan los medios masivos de comunicación como agentes de presión: la radio, la televisión, el cine, los periódicos, las revistas, etc.

La presión que estos grupos ejercen, puede ser abierta y oculta. En la presión abierta, figuran los compromisos de campaña electoral, así como el envío de delegaciones y peticiones a los funcionarios. En la presión oculta, caben todos los recursos de la corrupción, como la compra de votos, el financiamiento de las elecciones, la ayuda material que se otorga a los partidos políticos y los obsequios que se hace llegar a los funcionarios públicos en forma de cheques, invitaciones, viajes y regalos.

A pesar de la pertenencia de todos los hombres a una misma especie y de que todos somos esencialmente iguales, suele dividirse a la humanidad en grupos étnicos llamados razas, atendiendo a ciertas características comunes a un determinado conjunto de individuos, y con base a las diferencias físico – morfológicas con respecto a otros grupos. Raza: es el conjunto de personas con lazos parentales que poseen una combinación de rasgos físicos resultantes de la herencia.

Tres anotaciones son necesarias:

- Los lazos parentales son tomados en un sentido amplio y general en cuanto a que las características biológicas semejantes indican un antepasado común.
- El resultado de múltiples entre – cruzamientos continuos.

- No existen por lo tanto las llamadas Razas Puras.

En la actualidad tenemos tres razas fundamentales: Caucazoide (blanca), Negroide (negra), y Mongoloide (amarilla).

Las diferencias raciales son superficiales, por lo tanto, no son esenciales sino accidentales, se refieren al aspecto físico biológico y no al intelectual, psíquico o espiritual (por lo que no son esenciales), las principales diferencias físicas son:

- Color de la piel; son tres colores básicos: blanco, negro y amarillo, que corresponden respectivamente a los caucásicos, negroides y mongoloides.
- Forma de la cabeza.- En este caso se tiene en cuenta el índice cefálico: resultado de la longitud y anchura de la cabeza, vista desde arriba. En los caucásicos la forma de cabeza es dolicocefala (mas larga que ancha), en los negroides es braquicefala (mas ancha que larga) y en los mongoloides es mesocefala (intermedia).
- Forma de la nariz. En los caucasoides tenemos leptorrina: larga y estrecha, con la nariz y los lomos estirados de perfil recto, en los negroides la forma es platerrina: nariz y lomos bajos, aletas anchas y macizas así como abocinadas y en los Mongoloides, es una forma intermedia o mesorrina: la nariz y lomos bajos, de anchura media, aletas gruesas y perfil cóncavo.
- Color y forma de los ojos. Los caucásicos poseen ojos azules o claros y carecen del pliegue epicántico (pliegue que cubre el ángulo interno del ojo). En las demás razas el color oscila entre negro y castaño oscuro y poseen el pliegue epicántico, que le da a los ojos una apariencia ligeramente oblicua.
- Forma del cabello. Los caucásicos tienen el cabello delgado y ondulado, generalmente de color rubio. Los negroides tienen el cabello crespo y grueso y los mongoloides liso y lacio de color negro a castaño.
- Forma de los labios. Los caucásicos tienen los labios finos, generalmente medianos y en algunos casos gruesos, los negroides tienen los labios gruesos evertidos y en los mongoloides los labios son finos a moderadamente gruesos.

Desde la perspectiva anterior, ¿cuál es la realidad social colombiana? En principio, responder esta pregunta es muy compleja pero le retamos a que construya un texto relacionando todas las características vistas anteriormente en dos espacios; inicie primero caracterizando a su región, determinando la presencia o no de las instituciones sociales, detectando las características que tiene como municipio y como región, la distribución de oportunidades educativas, de empleo y económicas, la participación política y las principales fuerzas que aglutinan a la mayoría de la población, lo mismo que los conflictos y las posibles causas que la generan.

Haga el mismo ejercicio para Colombia. Luego en pequeño grupo haga una socialización de su trabajo y determine elementos comunes y no comunes. Haga un ejercicio de relaciones para encontrar causas comunes y oportunidades. Posteriormente construya sus conclusiones.

Una recomendación especial; trabaje los aspectos más relevantes o más críticos ya que a lo largo de su estudio tendrá la oportunidad de regresar a los mismos problemas para caracterizarlos mejor y comenzar a formular alternativas de solución que tienen que ser desarrolladas en comunidad. No olvide adjuntar su trabajo y las conclusiones del trabajo del grupo en su portafolio de desarrollo personal, el cual podrá ser requerido por su tutor.

2.2 Significado y sentido de la sociedad.

De acuerdo con los autores no se debe confundir cultura y civilización; la primera es el todo y la civilización una parte expresiva de aquella.

Las observaciones sobre el carácter social del hombre existen ya sobre un punto de vista científico desde la antigüedad. Platón en su diálogo *la Política*, nos habla de la sociedad humana, considera al hombre como un ser social por naturaleza. *El hombre es un animal politikum*. Sin embargo como ciencia, la sociología nace hasta el siglo XIX y alcanza su auge y desarrollo a partir de 1900. Como ciencia fue fundada por Augusto Comte, quien publica una serie de estudios sobre la sociedad entre los años 1830 y 1842.

Este mismo autor da carta de ciudadanía científica a la palabra Sociología, que es de su invención. Podemos definir la sociología como la ciencia que estudia a la sociedad, las interrelaciones y las interacciones de los grupos humanos e instituciones que la conforman.

La sociedad es el conjunto de personas que guardando cierta independencia entre sí, se encuentran permanentemente unidas y asentadas en un territorio determinado, persiguiendo la consecución de un fin común, de un bien común. Las siguientes son las características de la sociedad humana:

- Es la forma más adecuada para la conservación del grupo y la cultura.
- Integra a sus miembros en la colectividad por medio de la educación.
- Organiza grupos e instituciones para la satisfacción de sus necesidades fundamentales.
- Mantiene el orden y la armonía a través de la organización y la autoridad.
- Cultiva las diferentes manifestaciones de su cultura.
- Dispone de un territorio del que obtiene los recursos necesarios para el sostenimiento del grupo o para el intercambio comercial.
- Establece el bien común, promoviendo el bienestar social general de toda la comunidad.

El ser humano tiende a agruparse con sus semejantes, por su naturaleza sociable y por las dificultades que le impone la lucha por la vida; dentro del grupo, el hombre desarrolla actos de convivencia y de un espíritu de comunidad que se traduce en la ayuda mutua y la cooperación.

Un Grupo Social es la reunión de seres humanos con relaciones recíprocas. Es una colectividad identificable, estructurada y continua de personas que desempeñan funciones recíprocas conforme a determinados intereses, normas y principios sociales para el logro de objetivos comunes. Por lo tanto, el grupo social se caracteriza por:

- Ser una unidad identificable para sus miembros y a las personas ajenas a él.
- Poseer una estructura social. Cada integrante tiene una función respecto a los demás.
- Que cada miembro desempeña una función individual dentro de la agrupación y a la vez posee conciencia de grupo.
- Tener normas de comportamiento que regula las actividades de los miembros. generalmente se trata de costumbres que todos conocen y aceptan.
- Poseer valores, creencias e intereses comunes a sus miembros.
- Que la actividad conjunta del grupo tiene como meta uno o varios fines sociales.

El control social, es el dominio, la presión que se ejerce sobre las personas para que actúen de acuerdo con las normas, principios e instituciones que la sociedad considera como socialmente obligatorias o convenientes. Se ejerce por:

El orden normativo: son reglas morales, religiosas, jurídicas, de trato social, usos, costumbres o tradiciones.

Las autoridades:

- Morales. Familiares, religiosas, educativas, laborales, culturales, deportivas, instituciones y asociaciones en general.
- Políticas. De los poderes que emanan del Estado: Ejecutivo, Legislativo, Judicial, de la Federación, del Estado, Municipales.

Procedimientos de propaganda y métodos de persuasión: encaminada a que los miembros de la sociedad reconozcan determinados valores, verdades e ideales que le permita a la sociedad realizar sus funciones y fines.

Expresiones culturales. La literatura, el arte, el cine, el teatro, la pintura, danza, escultura y música.

La acción del conductor, líder, guía o caudillo: Seres carismáticos de quienes emana una especial influencia de su persona sobre los grupos sociales a quienes seduce, sugestiona y convence de la realización de determinadas prácticas y conductas sociales.

Esto significa que también existe la necesidad de generar instituciones y prácticas sociales que determinen una forma de juzgar a las personas que se salen del control social, como un medio para lograr su reinserción dentro del mismo:

El Derecho. Es la más importante forma de control social por su efectividad ya que impone reglas de conducta a través de la coacción. Son las leyes, decretos, reglamentos, resoluciones.

La Costumbre. Conjunto de prácticas implantadas en una sociedad y consideradas por éstas como obligatorias. Tiene dos elementos;

- Elemento subjetivo. Es la idea arraigada en los miembros de la sociedad de que la práctica en cuestión es obligatoria y por lo tanto debe cumplirse.
- Elemento Objetivo. Es la práctica suficientemente repetida de una determinada conducta.

Los Usos Sociales. Son hábitos populares de comportamiento que tienen lugar en el trato con las personas o ante situaciones de menor importancia en la vida de una sociedad. Corresponde a los actos conocidos como de buena educación.

La Moral. Está constituida por el conjunto de principios relativos a lo bueno y lo malo que la conciencia del individuo acepta como válidos; se asocia con la ética que tratamos antes.

La Religión. Da explicación al hombre sobre la incertidumbre de su existencia, el sufrimiento, la enfermedad y la muerte. Frecuentemente plantea soluciones a los problemas sociales.

Propaganda y Publicidad. Son formas de control social persuasivo que consisten en un esfuerzo deliberado por cambiar el modo de pensar y de actuar de las personas en sociedad.

Se han establecido cuatro formas de no conformidad con la cultura, sus normas y valores.

- Ritualismo. El ritualista se siente incapaz de realizar los objetivos sociales y renuncia a ellos; sin embargo, su conducta externa sigue las normas relativas de la sociedad. Su actitud interna es de indiferencia ante las exigencias de la misma que le pide esforzarse y superarse pero contrasta con una actividad externa bien desarrollada como una especie de ritual, es el caso del estudiante que asiste regularmente a clases por que sus padres lo mandan, sin tener deseos de aprender o de obtener un certificado de estudios.
- Retraimiento. El sujeto renuncia a los valores y a seguir las formas externas de conducta señaladas por la sociedad. Es el caso de los drogadictos, vagabundos, hipies.
- Innovación. Es el uso de técnicas nuevas o ilícitas para obtener los propósitos que se desean. Tiene lugar, cuando en una sociedad se da más importancia a los objetivos o a los valores en sí mismos, que en los medios para llegar a ellos; los individuos, con tal de lograr sus fines, violan las normas morales y legales establecidas por la sociedad.
- Rebelión. Es un rechazo de los fines, normas e instituciones sociales, acompañados de la defensa, de valores distintos y nuevas formas institucionales

y de organización, frecuentemente se origina por el sentimiento de frustración que causa en algunos individuos la falta de oportunidades para alcanzar los fines sociales.

Debe distinguirse entre rebelión y resentimiento. En el resentimiento la condenación manifiesta de los valores, oculta en el fondo un profundo enlace a ellos; la hostilidad y la frustración surgen como consecuencia de no poderse alcanzar, mientras el resentimiento se condena lo que en secreto se anhela; en la rebelión lo que se condena es el anhelo mismo. A veces los promotores de una rebelión pueden aprovechar el resentimiento de un grupo. Cuando en una sociedad hay un cambio de valores e instituciones fundamentales, estamos ante una revolución.

En el primer capítulo hablamos de las patologías sociales, ahora vamos a dedicar un poco de tiempo a estudiarlas. Es el fenómeno que consiste en la marginalización de uno o varios individuos frente a las normas y valores de una sociedad.

Por conducta normal se entiende el conjunto de actos o comportamientos regularizados, repetidos y característicos de una sociedad. El individuo que no actúe de acuerdo con ellas se le llamará anormal o desviado.

Pueden ser:

- Deficiencias Físicas. Son las relacionadas con falta o la falla en el funcionamiento de un órgano del cuerpo humano: ciego, sordo, inválido, etc.
- Deficiencias Mentales. Se originan por un desarrollo intelectual incompleto o por un trastorno en las funciones mentales.
- Deficiencias Económicas. La pobreza, ha sido y sigue siendo el más grave problema social de la humanidad, la miseria contribuye a originar otras formas de patología social como la delincuencia, la desintegración familiar, etc. Por demás la pobreza también es el resultado de otras formas socialmente patológicas: ceguera, invalidez, enfermedad mental, etc.
- Deficiencias Morales. Son manifestaciones del rechazo de algunas personas hacia las normas y valores morales existentes en una sociedad. Son demostraciones de decadencia moral la desintegración familiar, la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo, la prostitución, etc.

Siguiendo el trabajo iniciado en el anterior capítulo y complementario al proceso de evaluación, amplíe su reflexión al considerar ahora a la sociedad colombiana. En lo posible trate de elaborar un cuadro de esa realidad en su región y complémtelo con la de Colombia. Para éste trabajo puede revisar algunos de los textos dados en la bibliografía del material relacionado precisamente con estudios sobre nuestra realidad, que incluso nos proyectan a un mejor vivir si resolvemos adecuadamente esos problemas (se recomienda el texto de la Universidad Nacional de Colombia).

2.3 La autogestión comunitaria.

Es la gestión de la comunidad que busca transformar la espiral descendente de la pobreza en espirales ascendentes de desarrollo. La fuente de la autogestión comunitaria

es el cambio de una visión fatalista de la pobreza, sólo como suma de carencias, a una visión esperanzadora, como generadora del impulso necesario para mejores condiciones de vida.

La terminología *Auto* es un prefijo que significa *uno mismo*, o *por sí mismo* y *gestión* se define como administrar o también como hacer diligencias para conseguir algo, como puede ser un producto, bien o servicio. Pero autogestionario no significa autosuficiente. La idea de autogestión contiene el poder para optar por sí mismo sobre las decisiones que le afectan.

Entonces, *Autogestión* es un proceso mediante el cual se desarrolla la capacidad individual o de un grupo para identificar los intereses o necesidades básicas que le son propios y que a través de la organización permita defenderlos, expresándolos con efectividad en la práctica cotidiana, basándose en una conducción autónoma y en una coordinación con los intereses y acciones de otros grupos. Este concepto lleva implícito la planificación, la democracia participativa y el desarrollo sustentable¹⁸.

Entendemos como autogestión todas las opciones de auto organización social y comunitaria donde la comunidad misma, ya sea sindical, cooperativa, campesina, de mujeres, jubilados, marginados y de cualquier otro sector social oprimido en nuestra sociedad, toma en sus propias manos la tarea de resolver sus necesidades. Para ello se tiene una serie de principios prácticos que encierran el funcionamiento básico de una sociedad autogestionaria:

Democracia Directa. Son los mismos interesados quienes toman sus decisiones, sin delegar en intermediarios la responsabilidad de decidir sobre sus asuntos, predominando el consenso y solo en casos extremos recurren a la votación.

Acción Directa. Son los miembros del grupo quienes toman sus decisiones y gestionan sus propios acuerdos.

Apoyo Mutuo. El concepto de solidaridad es el principio ético de funcionamiento en todas las instancias en las que participan.

Extensión. El crecimiento en la práctica de los principios autogestionarios, extiende su influencia en los municipios, regiones, lo mismo que su aplicación en la propia intimidad: no podemos manejar la autogestión en la comunidad siendo unos tiranos e intolerantes en la intimidad de las familias, los compañeros o los miembros de la organización.

Formación. El estudio y la actualización permanente nos permitirá manejar un mayor número de alternativas a valorar en la toma de decisiones.

Estos cinco principios básicos de la práctica autogestionaria, que adaptados a las circunstancias particulares de cada caso, son aplicables en cualquier instancia organizativa, desde el pequeño grupo, el barrio, la comunidad, el pueblo y la sociedad misma, anotando que ninguno es prioritario sobre los demás y no son sacrificables unos en función de otros: son cinco y se toman juntos.

¹⁸ QUIROGA Hiram, QUEVEDO, Santiago y CHIRIBOGA Eduardo. *Hacia el cambio mediante la Autogestión*. Pág.7

La autogestión comunitaria comienza, se desarrolla y culmina transformando la actitud, disposición de los miembros de la comunidad hacia sí mismos y hacia los demás. La autogestión comunitaria no debe ser un episodio que brille fugazmente en la vida de una comunidad para luego desaparecer, la idea es lograr cambios que sean permanentes, por ello es imprescindible el proceso de sustentabilidad:

Debemos preservar el ecosistema, garantizando los recursos naturales a las generaciones futuras. Por otra parte, el proceso debe ir ganando una estabilidad cada vez mayor con el fin de asegurar su continuidad, ya que la comunidad debe tener una imagen de sustentabilidad de los proyectos a ellos entregados, para poder negociar en el futuro con el resto de la sociedad u otras instituciones otro tipo de apoyo. Resultado que ha de ser el logro de la coordinación y el poder necesarios para proponer e impulsar la descentralización del Estado en esa comunidad, contando con una visión y misión para llenar los vacíos que las instituciones encargadas no pueden acceder a este tipo de necesidades comunitarias.

La autogestión cuenta para su implementación en la comunidad con la *Planificación alternativa*, aspecto práctico del trabajo comunitario. La autogestión comunitaria, como práctica social, es un sistema de planificación alternativo que opera en la propia comunidad, poniendo en práctica actividades conjuntas en torno a intereses compartidos para conocer su realidad, desear un cambio positivo, idear un futuro mejor y definir las acciones necesarias para alcanzar esas metas que hagan realidad esas metas.

Todos tenemos una cantidad mayor o menor de conocimiento. Cuando éste no es suficiente para construir una escena más cercana a la ideal, hay que adquirir nuevas destrezas y habilidades, con el método de aprender haciendo. Al integrar la acción con el aprendizaje, la reflexión y el intercambio de experiencias, todos los integrantes del proceso aprenden de todos. Por esto es importante disponer de un proceso de aprendizaje colectivo que apoye la capacitación y trate de construir capacidades a través de un aprendizaje integral para el desarrollo. Incluye a la familia, los sistemas de comunicación, los de educación formal, el arte, el deporte, la recreación, la acción comunitaria y todos los procesos que se dan en el conjunto de la sociedad.

En nuestro país, así como en otros países andinos existe, desde los tiempos precolombinos, la tradición de la *minga*: una reunión masiva de los miembros de una comunidad que aporta con mano de obra no calificada, trabajo y materiales propios de la zona para responder a una necesidad individual o colectiva como construir un sistema de agua potable, viviendas o la infraestructura necesaria para el beneficio común.

Así es el trabajo comunitario donde cada integrante cumple un rol específico y de la suma de todos los aportes resulta la solidez del trabajo y la conquista de sus beneficios, señalando que nadie sobrevive solo y que la solidaridad es la toma de conciencia de la entrega responsable a la tarea asignada a cada uno en el proceso de alcanzar los objetivos propuestos.

Uno de los objetivos primarios del Proyecto de Autogestión Comunitaria es fortalecer el tejido social de las comunidades y lograr que todas las organizaciones sean:

- *Representativas*, es decir que sus directivos se elijan por voto libre y secreto.

- *Democráticas*, es decir que su estructura funcione para garantizar la participación en igualdad de condiciones, desde la planificación, toma de decisiones, ejecución y posterior operación y mantenimiento de este proceso.
- *Proporcionales*, es decir que los directivos, según sus respectivos cargos representen un número correspondiente de personas o grupos y que mantengan la continuidad de lo alcanzado por los anteriores miembros de esa organización.

La concertación es el entendimiento y la asociación entre actores sociales, que complementan sus diversos roles, esfuerzos, capacidades e intereses para alcanzar objetivos comunes. La característica fundamental de la concertación es que produce un efecto sinérgico, es decir, trasciende la mera suma de los aportes aislados. Según nuestra experiencia y de manera muy general, el proceso de lograr niveles cada vez más amplios de concertación tiene cuatro niveles principales:

- *El primer nivel de concertación.* Inicia con acciones específicas demandadas, coordinadas al interior de la misma comunidad para enfrentar y resolver problemas concretos y específicos. Un ejemplo, es la coordinación para la prestación de servicios sociales y servicios conexos, para el desarrollo de la mujer, etc.
- *El segundo nivel de concertación.* Aquí, los distintos actores sociales interactúan en el mismo escenario para el logro de beneficios mutuos. En este nivel ya se establecen acuerdos entre la comunidad y los gobiernos locales, municipios, comunidades vecinas.
- *El tercer nivel de concertación.* En este nivel, se impulsan los grandes consensos en el ámbito nacional, incorporando instituciones nacionales, regionales como son el Gobierno central y la sociedad civil. El propósito en este nivel son los cambios y reformas del Estado que faciliten el clima propicio para una verdadera gestión participativa de las comunidades.
- *El cuarto nivel de concertación.* En este nivel la comunidad toma conciencia de lo que consiguió en los niveles anteriores, para ello tienen que establecer mecanismos de operación y mantenimiento de la infraestructura, servicios adquiridos y que son mecanismos de mejoramiento de la calidad de vida.

La palabra participación tiene dos significados principales, el primero es *dar parte*, es decir comunicar, informar o notificar; la participación sólo es posible con el libre acceso a la información de lo que ocurre alrededor, que de una forma u otra afecta nuestra vida. El otro significado que se utiliza más, es *tener parte en una cosa*, es decir, compartir, entrar, intervenir, contribuir, donde cada integrante de la comunidad es una parte del todo y como tal interviene, comparte y contribuye. Así, la palabra implica al mismo tiempo el derecho a tomar parte, por ejemplo en las decisiones, así como el deber de contribuir, es decir tomar la responsabilidad por el grupo si estos están de acuerdo.

Cada miembro de la comunidad, desde lo específico de su edad, sexo o actividad tiene un papel que cumplir y debe realizar su aporte para el beneficio común. La participación, en la autogestión comunitaria, implica la intervención directa de cada uno de los integrantes de la comunidad en los procesos económicos, sociales, culturales, políticos y de sustentabilidad que afectan sus vidas:

- *En términos económicos*, la participación significa la libertad para dedicarse a cualquier actividad productiva.
- *En términos sociales*, significa la capacidad para intervenir plenamente en todas las instancias de la vida de la comunidad, al margen de religión, sexo o etnia. Además, significa el libre acceso a los servicios sociales y conexos.
- *En términos culturales*, quiere decir el derecho a promover y elevar los valores culturales y experiencias que contribuyen de manera positiva a la supervivencia del grupo, reafirmando su identidad.
- *En términos políticos*, significa la libertad para elegir y para ser elegido.
- *En términos de sustentabilidad*, quiere decir que los miembros de la comunidad tienen derechos y responsabilidades que han de cumplir con la sustentabilidad de las obras o acciones adquiridas por la autogestión.

El logro de los objetivos, metas requiere de apoyo tanto interno como externo a la comunidad, pero las decisiones claves deben ser tomadas por ellos mismos, de forma libre y bien informada en cada una de las etapas del proceso, desde el conocimiento de su realidad, la identificación de los problemas, la asignación de prioridades, la programación de las acciones dentro del proceso de mantenimiento de la infraestructura, hasta su seguimiento, evaluación y la permanente retroalimentación durante todo el proceso, desde este enfoque integral se puede vincular al individuo con su familia y con el conjunto de su comunidad.

2.4 El trabajo humano.

Esta actividad es exclusivamente humana. Ninguno de los demás seres vivos lo poseen y es a través de ella que el género humano ha podido adaptarse y transformar al mundo. Desafortunadamente al ser también un medio de intercambio económico, ha dado espacio para la generación de la esclavitud, la división social y el desequilibrio en la distribución de la riqueza generada por el mismo a no ser considerada como inicialmente le sirvió a las primeras comunidades humanas para el intercambio de cosas teniendo en cuenta de que representara el mismo número de horas invertidas en el mismo¹⁹. Revisaremos este concepto desde diversos puntos de vista pero siempre buscando que realmente lo consideremos como parte de la actividad humana que le permite al hombre y a la mujer su trascendencia como individuo y como miembro de una comunidad.

El concepto de trabajo, varía de acuerdo con los distintos regímenes económicos de cada país, pero coinciden esencialmente en justificar el trabajo subordinado, en la intención de someter al trabajador y dar base a las ganancias y a los pretendidos derechos del patrón. El desarrollo económico alcanzado y la capacidad de los trabajadores, hacen posible que además de participar en las utilidades, intervengan en la dirección y administración de la empresa.

¹⁹ ENGELS, Federico. *El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre*. Bogotá, Atenas. Sin fecha. 31 p.

Una idea fundamental identifica al trabajo con el esfuerzo que realiza una persona; o sea, que todo trabajo implica llevar a cabo un esfuerzo, que debe tener alguna repercusión en el orden económico para satisfacer una necesidad.

Proudhon ha establecido que el trabajo distingue al hombre de la bestia y tiene su fondo en las profundidades de la razón. Palabras que nos hacen derivar que no existen dos campos distintivos del trabajo: material e intelectual, pues todo esfuerzo material al ser realizado por la persona encuentra su causa motivo y justificación en la razón; así como el trabajo intelectual; lo mismo, para ser trascendente implica la realización de un esfuerzo material.

Ahora bien, el concepto de trabajo obliga a tener en cuenta tanto su repercusión en el orden económico como la protección jurídica que debe otorgársele, es decir, que el trabajo como actividad y esfuerzo, constituye el centro de las preocupaciones de este derecho:

El trabajo es una condición de existencia del hombre. La persona puede dedicarse al desarrollo de la profesión, industria, comercio, o cualquier otra actividad que más le acomode, siempre y cuando no este impedido por determinación judicial, no se ataquen derechos de terceros, no se viole una resolución de gobierno dictadas en términos de ley o no se ofendan los derechos de la sociedad.

El trabajo tiene como objeto crear satisfactores para atender necesidades. Frente al imperativo de buscar satisfactores en la búsqueda de crear necesidades para aprovechar los aparentes satisfactores, el hombre requiere del trabajo, como único medio para sostener la economía y los recursos necesarios que la civilización va generando.

El trabajo es objeto de protección jurídica. Esta protección se otorga de acuerdo con la naturaleza del trabajo y atendiendo al carácter del trabajador. Igualmente debe preservarse la dignidad del trabajador, considerada como necesidad de respeto a la persona, proporcionándole los medios necesarios para la elevación del nivel cultural, social y material, propios y de su familia.

El trabajo es un derecho y un deber sociales. No es artículo de comercio, exige respeto para las libertades y dignidad de quien lo presta y debe efectuarse en condiciones que aseguren la vida, la salud y un nivel económico decoroso para el trabajador y su familia.

Continuando con nuestro trabajo académico del curso, la invitación es a que establezca claramente sus puntos de vista frente al significado del trabajo, a su proyección a cuando sea egresado como profesional.

La UNAD le propone al estudiante que analice las posibilidades de ser empresario atendiendo las necesidades insatisfechas que ha detectado o puede detectar más adelante en el entorno social y económico donde vive. ¿Qué propuesta usted tendría en este momento para esa sugerencia? ¿Cuál puede ser su percepción frente a la propuesta teniendo en cuenta sus capacidades actuales? ¿Qué buscaría desarrollar principalmente en esa actividad económica?

Reúnase en su grupo de estudio y pongan en común la perspectiva que tiene cada uno de ustedes. Busquen elementos comunes y traten de elaborar una propuesta que ayude a

consolidar mejor la idea común. No olvide hacer el registro escrito del trabajo y adjuntarla a su portafolio.

2.5 Desarrollo humano y dinámica cultural.

Ahora, vamos a reflexionar acerca del significado de la cultura, para imprimirle sentido a las actividades de aprendizaje y comprender el papel que juegan los procesos culturales en la autoformación integral de la persona y en el desarrollo armónico de la comunidad.

¿Cuál es el significado que se le asigna al término cultura?

¿Cómo y a través de qué el hombre crea cultura?

¿Qué relación existe entre cultura, aprendizaje e interacción?

¿Cómo se forma la conciencia humana?

¿Cuál es el significado y sentido de la libertad?

2.5.1 Cultura, aprendizaje e interacción.

La experiencia de la vida cotidiana nos enseña que en nuestros grupos familiares y comunidades, poseemos y compartimos un modo de vida: una manera de vivir y trabajar, de representar la realidad, de hablar y comunicarnos, de cultivar la tierra y educar a los hijos, de pensar, sentir y actuar; en otras palabras, compartimos una misma cultura.

Por el modo de vida somos diferentes y nos distinguimos de otros grupos, comunidades y regiones, porque a través de él adquirimos características propias que nos proporcionan identidad cultural y pertenencia social. Por ejemplo, por el modo de vida distinguimos la manera de ser de un andino y un caribeño, de un colombiano y un norteamericano. ¿Cuál es el modo de vida de su familia y de su comunidad? Identifique las características que le parezcan más importantes.

El modo de vida de una comunidad o de un pueblo es dinámico, cambia con el tiempo, con las formas de organización social y con los modos de transformación e interpretación de la realidad, es decir, cambia al ritmo de la historia. Por lo tanto, la historia está integrada a la vida real y a la acción concreta de los hombres, a su actividad cotidiana y a sus proyectos de vida; porque a través de la acción se construye la historia, se transforma la realidad y se crea cultura.

Tanto la historia como la cultura están determinadas por la forma como el hombre moldea su mundo, crea su propia realidad y produce los medios de vida para la conservación y supervivencia de la especie humana.

La producción no se puede reducir a una simple acción instrumental de reproducción física de la existencia; pues mediante la producción, el hombre también genera ideas, valores, comportamientos e instituciones; esto es, crea cultura.

De acuerdo con la explicación anterior, trate de elaborar un concepto de cultura. Si desea, ensaye sus ideas en hojas adicionales. Atrévase a pensar y responda por favor.

Ahora bien, con el propósito de que usted amplíe sus ideas, conozca otro enfoque y tenga más elementos de juicio sobre la cultura, a continuación lo invito a leer y analizar detenidamente un texto que sobre el particular ha escrito Jean Ladriere²⁰ en su libro *El Reto de la Racionalidad*:

Una cultura es la expresión de una particularidad histórica, de un punto de vista original e irreductible sobre el mundo, sobre la vida y la muerte, sobre el significado del hombre, sobre sus obligaciones, sus privilegios y sus límites; sobre lo que se debe hacer y se puede esperar. En y por su cultura el individuo entra de verdad en la dimensión propiamente humana de su vida, se eleva por encima y más allá del animal que hay en él. Su cultura le ofrece una forma de vida, por y en la que se configura su existencia individual y en cuyo contexto puede construirse su destino particular. Por lo tanto, la ventaja de esta forma de vida es primero y ante todo, que le proporciona un arraigo, que le sitúa en alguna parte, en un tiempo y en un lugar determinado; que le confía una cierta herencia, para lo mejor y para lo peor; le abre también, correlativamente, un cierto horizonte de posibilidades que son para él, su futuro concreto; en una palabra, que le ligan a una perspectiva particular, a un modo específico de entender y gozar el mundo.

¿Cómo le pareció el texto anterior? ¿Cuáles son las ideas centrales del autor? ¿Qué opiniones le merecen? Comente y discuta con sus compañeros... Regrese a la idea de cultura que usted escribió, compárela con la del autor y saque sus propias conclusiones.

El texto de Ladriere que hemos leído, nos sirve entre otras cosas, para comprender que una persona *culta* no es solamente la que sabe o conoce *muchas cosas* (erudito), ni quien puede predecir y dominar muchos fenómenos según las reglas del saber científico (investigador), sino quien posee una estructura personal y lucha por su humanización con un comportamiento ético, socialmente responsable.

En este sentido, la cultura incluye, además de los conocimientos, dos dimensiones especialmente significativas que tienen que ver con el mundo de los *sentimientos* que sustenta los valores y con el mundo de la sensibilidad social que fundamenta la expresión cultural.

La primera se refiere a la ética que está en la base del proceso de justificación y elaboración de las normas que regulan el comportamiento humano y sus finalidades.

La segunda corresponde a la estética que constituye el lugar de aparición de las formas de expresión y comunicación de un ámbito histórico – cultural determinado.

En síntesis, se puede afirmar que una cultura ofrece un arraigo y unos fines que le imprimen sentido, justificación y consagración a la acción humana.

Las formas estéticas y simbólicas facilitan la expresión y contribuyen a darle vida a la sensibilidad, al arraigo cultural y los valores éticos llevan consigo el deseo de una realización efectiva de la libertad y de la reconciliación universal, a partir de las condiciones concretas en que están insertas las personas y los grupos humanos.

Ahora nos podemos preguntar ¿qué tiene que ver la reflexión anterior con el aprendizaje y la interacción?

²⁰ Ladriere Jean. *El reto de la racionalidad*. 1978, p. 15 y 16.

Seguramente usted ya ha comprendido que aprender no es solamente retener información, ni memorizar textos para repetirlos después. El aprendizaje implica un cambio en la manera de pensar, sentir y actuar; exige un cambio de actitud y mentalidad, un crecimiento personal y un desarrollo humano con autonomía y libertad. Igualmente, genera cambios en la persona.

Por otra parte, todo aprendizaje es el resultado de una interacción permanente, intencionada y consciente entre nuestro mundo interno y el mundo externo que nos rodea.

Además, ya analizamos que la cultura es la forma como el hombre moldea su mundo y crea su realidad. Entonces, regresemos a la segunda pregunta con la cual iniciamos esta lectura: ¿cómo y a través de qué el hombre crea cultura?

Para abordar este interrogante retomemos una idea inicial: *a través de la acción el hombre crea cultura* y mediante esta acción él establece su primera relación y experiencia con la realidad y con el mundo.

La acción adquiere diferentes formas, según la naturaleza y finalidad de la *actividad* que se realice y el tipo de relación que se establezca entre el sujeto y el objeto. Por ejemplo, existe una *acción instrumental* de carácter técnico, mediante la cual el hombre transforma una materia prima en un bien económico para satisfacer una necesidad; así el carpintero transforma la madera en una mesa. Esta acción es típica del proceso fundamental del trabajo, mediante el cual el hombre se relaciona con la naturaleza a través de las herramientas e instrumentos, para realizar la producción física.

Otra *acción* importante es la *estratégica*, la cual responde a reglas de cooperación o de ayuda mutua para realizar los procesos de trabajo como actividad del hombre social. Sin embargo, esta acción estratégica puede resultar contraria al carácter social del trabajo y convertirse en competencia mal entendida, para generar conflictos, explotar o segregar a los demás debido a las ambiciones personales y a las actitudes egoístas.

Del mismo modo y dentro de la finalidad de la producción de bienes para la subsistencia humana, se considera como algo esencial la *acción comunicativa*, la cual responde a normas reconocidas entre los sujetos (relación ínter subjetiva), para realizar la distribución de los bienes a partir del reconocimiento mutuo y de la relación recíproca de intereses (Habermas, 1975).

Las tres formas de acción mencionadas anteriormente se realizan en forma articulada; se integran y complementan mutuamente en los procesos económicos de producción y distribución de bienes. Mediante tales procesos el hombre produce además ideas y valores, comportamientos e instituciones, es decir, genera cultura y simultáneamente construye la historia.

El desarrollo integrado de la acción instrumental, la estratégica y la comunicativa, tiene sentido en la medida en que contribuye a la producción y reproducción de la existencia humana, mediante la creación de condiciones dignas de vida.

Las formas de acción se van conformando en prácticas sociales tales como: la económica, la política y la ideológico – cultural, y sólo con la generación y reconocimiento

de errores surge la reflexión sobre estas prácticas, para dar lugar a la praxis (acción + reflexión + acción).

La praxis implica procesos históricos de acción reflexiva y de transformación recíproca entre el sujeto y el objeto. Esta se perfecciona en virtud de una nueva reflexión y de la integración entre la transformación y la interpretación de la realidad. A partir de la reflexión sobre la praxis surge la teoría con cierta autonomía. La praxis toma forma a través de la historia y ésta se entrelaza al interior de la praxis (Orozco, L.E., 1988).

Por lo tanto, existe una íntima relación social y dinámica entre acción, praxis e historia. En el devenir de esta relación social, así como de la educación y de la cultura, el hombre adquiere conciencia de su identidad como sujeto de interacción con las demás conciencias y con el mundo exterior.

Por otra parte, cada una de las diferentes formas de acción tiene relación con los procesos fundamentales constitutivos de la cultura: la acción instrumental con el trabajo, la acción simbólica con el lenguaje y la acción comunicativa con la interacción social, los cuales forman un *todo* articulado y dinámico.

Por medio del trabajo el hombre interactúa física y socialmente con la naturaleza, la transforma y se transforma a sí mismo. Además obtiene de ella materias primas y recursos para producir bienes, satisfacer necesidades y, a la vez, desarrollar sus capacidades y potencialidades. Por ejemplo, desarrolla la iniciativa, la creatividad, el entendimiento y la conciencia social, dándose cuenta de que él hace parte de la naturaleza y que se puede liberar de las fuerzas hostiles que en ella existen, sin destruirla. Mediante el trabajo socialmente organizado el hombre produce las condiciones materiales y espirituales de su propia existencia, tal como se ha reiterado a lo largo de estas reflexiones.

A través del trabajo el hombre utiliza la naturaleza y crea su lugar de habitación (*habitat*); la pone a su servicio y las trasciende; expresa su libertad y afirma su personalidad, como sujeto activo frente a las cosas para disfrutarlas, compartirlas y administrarlas racionalmente dentro de una ética y estética ambiental.

Si el hombre interactúa responsablemente con la naturaleza contribuye a mejorar la calidad de la existencia humana y a eliminar los signos de muerte natural y social, siempre y cuando integre éticamente lo material, lo vital y lo espiritual.

Cuando el hombre interactúa e interioriza la naturaleza, también interactúa con los demás hombres y con su comunidad; descubre los secretos que en ella existen y desarrolla habilidades y destrezas; adquiere conocimientos y genera normas de comportamiento, actitudes y valores; es decir, moldea su propia realidad, crea la historia y genera cultura.

Entre cultura y trabajo existe una íntima correlación dinámica. Por medio del trabajo el hombre crea un *ethos*; es decir, una manera particular de comportarse y moldear la realidad, de autoevaluar su presencia histórica y reafirmar su *identidad personal*. Para que ésta exista, se requiere un mínimo de autoestima, de autovaloración, de *reconocimiento mutuo* y de encuentro del yo con el *otro*. Así se desarrolla la cultura como un conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a los grupos sociales. Tales rasgos se manifiestan en las formas de

representar la realidad, en los valores que rigen el comportamiento y en las maneras de expresar la afectividad y la sensibilidad social.

El trabajo además, le permite al hombre multiplicar el patrimonio y la riqueza social de la comunidad, unir las voluntades, aproximar los espíritus y afianzar la fraternidad, la cooperación y la solidaridad.

Para que el trabajo contribuya al proceso de personalización y emancipación del hombre, debe realizarse en condiciones humanas, técnicas y sociales apropiadas a la dignidad de la persona y al desarrollo de la comunidad, de tal manera que responda a la satisfacción de las necesidades fundamentales, sin destruir la naturaleza y sin deteriorar los valores humanos.

Debemos valorar el trabajo humano por encima del capital, de la tecnología mecánica y del precio de las máquinas. Esta valoración depende de nosotros mismos, en la medida en que contribuyamos a la creación de una cultura para el trabajo productivo, para el mejoramiento de nuestra comunicación e interacción con los demás y de nuestras actitudes en función de la comunidad.

Si las condiciones anteriores no se dan, el trabajo se convierte en una carga o castigo para el trabajador, en un medio de explotación y en una forma para sentirse extraño ante sí mismo y ante los demás; es decir, para sentirse alienado o enajenado.

Analizando el proceso del trabajo, *abordaremos* ahora el proceso del lenguaje, que corresponda a la *acción simbólica* por medio de la cual el hombre participa de la tradición y de la creación cultural.

¿Qué experiencia de aprendizaje ha obtenido usted con la utilización del lenguaje en su vida cotidiana? Identifique tres experiencias relacionadas con el papel del lenguaje en su propia formación. Por favor responda:

La primera experiencia en relación con el lenguaje, es que éste es un medio de comunicación e interacción entre las personas y de *mediación* entre el pensamiento y la realidad. A través de él, el hombre se inserta en la tradición cultural e histórica de la humanidad, en forma dinámica, útil y práctica. Lo práctico significa aquí pertenencia social e identidad cultural.

Para representar e interpretar la realidad, el hombre crea un mundo simbólico, conformado por un sistema de signos y símbolos con significados aceptados intersubjetivamente (entre sujetos), los cuales facilitan la interacción verbal y el aprendizaje activo, según las formas del lenguaje y las reglas de la lengua utilizada.

Al mismo tiempo, con la evolución del lenguaje el hombre desarrolla la capacidad mental e intelectual relacionada con los procesos de asimilación y transferencia de información, así como los procesos de análisis y síntesis, abstracción y generalización. La utilización adecuada del lenguaje contribuye a la comprensión no solamente de textos escritos, sino al entendimiento mutuo y al reconocimiento recíproco entre las personas, lo cual fundamenta la convivencia práctica, el comportamiento ético y la conciencia social.

El lenguaje es un modo de relacionarnos con el mundo, de buscar y buscarnos, de encontrar y encontrarnos. En efecto, con el lenguaje el hombre distingue y nombra las

cosas, se reconoce a sí mismo y reconoce aquello que distingue; además, se reconoce como sujeto perteneciente a una cultura y puede proponerse y asumir responsablemente tareas históricas y transformadoras de la realidad. Por tales razones, el lenguaje es un espacio de reconocimiento y reconciliación de las conciencias (Habermas, 1979).

Lo anterior puede interpretarse en términos de que los sentimientos, los pensamientos y los deseos o imágenes de la persona están mediados por las reglas del lenguaje y que la identidad del sujeto varía de acuerdo con las reglas de juego o el acto de habla que se realice (Orozco L. E. 1990).

La acción comunicativa adquiere razón de ser como fuerza del discurso cuando fundamenta acuerdos y consensos mutuos, libres de opresión y cuando dinamiza *la búsqueda de la comprensión, de la verdad, del reconocimiento recíproco, de la sinceridad y rectitud entre los interlocutores*. (Habermas, 1987).

El lenguaje escrito fortalece y dinamiza la acción comunicativa del discurso, porque su utilización amplía la posibilidad de acumular aquello que se indaga y se acuerda; es decir, de dejar constancia de las obras y de las relaciones e interacciones sociales que se desarrollan.

No obstante los aspectos positivos del lenguaje antes anotados, se debe reconocer que el comportamiento lingüístico carente de ética puede convertirse en un medio de manipulación y engaño a las personas.

Una vez estudiado el valor e importancia del lenguaje en el aprendizaje y la interacción, es necesario que contraste las ideas planteadas anteriormente, con la respuesta que usted escribió sobre las experiencias logradas mediante el uso del lenguaje, para que amplíe y consolide sus propias conclusiones. No olvide registrar por escrito sus reflexiones y las de su grupo de trabajo que deben estar incluidas en el portafolio.

La sociedad está conformada por una trama de relaciones e interacciones sociales que los hombres establecen en las prácticas económicas, políticas y culturales, para satisfacer el sistema histórico de necesidades fundamentales. A través de las prácticas sociales, el hombre no sólo crea cultura, sino que construye su propia historia. En efecto, la historia comienza a articularse en la relación primaria del hombre con la naturaleza. Mediante el trabajo asociado y la acción técnica e instrumental.

Los hechos y acontecimientos de la actividad humana encierran una relación natural y una relación social. La relación natural está determinada por la interacción hombre – naturaleza, con el trabajo y la relación social por la interacción hombre – hombre, con el lenguaje. En esta interacción el hombre reproduce y conserva la especie humana y se organiza socialmente, dando origen a la institución familiar como expresión originaria de parentesco y relación social.

Seguramente usted ha comprendido el significado de la interacción social como una forma de vivir, de desarrollar la conciencia y de expresar el sentido de la historia. La interacción está presente en los procesos formativos del hombre como individuo y como especie y se manifiesta de manera empírica (por la experiencia) en la formación de los sistemas sociales (de cada país y comunidad humana).

La interacción social descansa en la relación humana de *mutuo reconocimiento* y de acción recíproca presente en todos los procesos de intercambio que el hombre realiza; pues el hombre además de luchar por la supervivencia, lucha también por su reconocimiento. En la interacción el hombre adquiere identidad, se reconoce como ser social e interdependiente de los demás y logra así su desarrollo integral. El hombre solamente se constituye y se auto construye como persona al interior de un *nosotros*; es decir, en comunidad, en interacción. Por ello, la interacción es un nuevo nombre de la historia.

La auténtica comunidad es garantía de verdadera libertad personal, entendida como libertad de asociación, de plena realización de valores y de eticidad social. En ella se superan los mecanismos institucionales, autoritarios o mercantilistas con lo cuales se pretende convertir muchas veces la interacción en humillante dominación.

En la interacción social el hombre reconoce al *otro* como *otro yo*, y al mismo tiempo es reconocido como tal. En este *mutuo reconocimiento* se genera el proceso de socialización, entendido como la posibilidad de mediación entre lo particular y lo universal a través de una relación ética.

La relación ética la explica Hegel, utilizando como ejemplo la relación que establecen los amantes: *en el amor permanece todavía lo separado, pero ya no como separado sino como uno, y lo viviente, siente lo viviente*. Hegel explica el amor como el conocer que se conoce en el *otro*. De esta *unión de los distintos resulta un saber*, pues: *cada uno asimila al otro precisamente en lo que se opone de él. Su distinguirse del otro es por tanto un igualarse al otro...* (citado por Habermas, 1986).

La cita anterior, se puede interpretar de varias maneras. Una, consiste en que mi identidad personal solamente la puedo adquirir mediante la relación con los demás (inter subjetividad). Otra, es que a través de las diferencias personales nos podemos complementar recíprocamente (complementariedad). Del mismo modo, podemos comprender que la relación dialógica y amorosa nos acerca mutuamente y nos permite reconciliarnos cuando tenemos conflictos y contradicciones. En esta relación, nos podemos emancipar de la opresión y superar el riesgo de la masificación, la alineación y la dominación.

Solamente a partir de la interacción comprensiva de las condiciones personales, sociales y culturales entre los interlocutores, es posible reconocer el interés emancipatorio de la interacción social y crear el espacio propicio para el ejercicio de la libertad y el ámbito de eticidad indispensable para obtener la libertad.

El ámbito de eticidad para el ejercicio de la libertad, le imprime un carácter formativo a la interacción social y se realiza en las diferentes formas asociativas e instituciones sociales a las cuales pertenecemos tales como: la familia y la comunidad local, la empresa y el sindicato, la escuela y la universidad.

2.5.2 Hacia un desarrollo alternativo.

La realidad que se ha vivido y que se vive en América Latina, enseña que los intentos de implantar modelos de desarrollo descontextualizados de la dinámica cultural de nuestros pueblos han fracasado. Por ejemplo, el llamado neoliberalismo monetarista ha demostrado su fracaso, a través de las crisis que afectan a la sociedad global y

especialmente a los sectores populares, concretamente a la fuerza laboral, debido a los problemas estructurales inherentes a este modelo, tales como los siguientes:

El desempleo crónico y creciente, que perturba a las personas, no solamente por la carencia de medios para la supervivencia sino por la crisis que tal situación genera en el núcleo familiar y en las relaciones afectivas, psicológicas y sociales, hasta el punto de provocar *un lento y agónico proceso de muerte*, debido a la inactividad, la frustración y la pérdida de autoestima como dice Max – Neef (1986).

La deuda externa y el proceso de inflación galopante, que a su vez es responsable de las patologías o enfermedades colectivas; pues por culpa de éste las naciones deudoras sufren grandes penurias en el contexto de las relaciones internacionales de dependencia, con lo cual se pierde el principio ético de que *la economía está para servir a las personas y no las personas para servir al poder económico*.

La intolerancia política e ideológica, que está provocando una perturbación cultural, por las confrontaciones entre los grandes poderes, responsables de las patologías o enfermedades colectivas que se expresan en el miedo, la violencia, el aislamiento, la marginación y la frustración creciente; patologías éstas que impiden la realización de proyectos de vida que respondan a las necesidades fundamentales y a la dignidad de la persona y de la comunidad.

La imposibilidad de un diálogo fecundo, articulado e integrado, entre las diferentes áreas del conocimiento que contribuya a la auto conservación del hombre como individuo y como especie y a la trascendencia de la realidad para abordar el diseño de soluciones apropiadas y pertinentes a las patologías colectivas.

La ausencia de un diálogo fecundo entre las diferentes áreas del saber está afectando la integración de la teoría con la práctica en todos los niveles educativos, lo mismo que la formación de las personas y de los grupos humanos, pues se está jugando con una educación descontextualizada, sin relevancia social, sin significación intelectual y sin pertinencia cultural.

Muchos agentes educativos desconocen las fuentes originarias del saber y por lo tanto, no saben cuáles son las fuentes generadoras de objetivos y de actividades de aprendizaje, para contribuir al desarrollo de los recursos humanos y al cambio de las organizaciones sociales, económicas y culturales.

En consecuencia, acuden a discursos retóricos sin sentido de realidad, sin pertinencia social y carentes de utilidad para mejorar los procesos fundamentales del trabajo socialmente organizado, del lenguaje y de la interacción social.

Dentro de esta perspectiva, ¿de qué sirve hablar de la dignificación del trabajador y de la humanización del trabajo? Y, ¿de qué sirve hablar de democracia real y participativa, si se desconocen los fundamentos que le imprimen un nuevo sentido y dirección a la acción educativa y pedagógica en la formación de dirigentes?

2.5.3 Reflexión acerca del desarrollo.

¿Qué significado se le puede asignar al término desarrollo?

El desarrollo no se puede reducir a una simple idea ni aprisionar en una definición teórica, porque él se fundamenta en una imagen viva, en una experiencia y situación vital, de la cual los seres vivos de la naturaleza (plantas y animales) ofrecen claros ejemplos, pues para su *desarrollo normal* requieren condiciones orgánicas y ambientales acordes con sus propiedades. Por ejemplo, necesitan tierra, agua, luz, abonos, cuidados, protección, atención permanente, consagración y dedicación para que produzcan los frutos esperados por el hombre.

Si tal situación acontece en los seres vivos de la naturaleza, en las personas es más exigente, por la complejidad de sus características, no sólo psicológicas, socioculturales y espirituales, sino por la necesidad que tienen de trascender su propia existencia histórica. Entonces, ¿qué decir de la multitud de seres humanos sin tierra, sin trabajo, sin techo ni servicios públicos, sin protección ni seguridad, sin oportunidades de educación, de trabajo y de progreso humano?

Dentro de esta perspectiva, la educación juega un papel importante en el desarrollo y perfección del hombre, en la medida en que contribuya a la realización de sus necesidades fundamentales, a las motivaciones, expectativas y a la inmadurez espiritual en la toma de decisiones autónomas.

La perfección del hombre no se logra solamente mediante la acumulación o goce de bienes materiales, ni con la adquisición de conocimientos, o con el desarrollo de destrezas mecánicas, sino combinando lo mental con lo manual, lo económico, con lo social, lo material con lo espiritual, lo vital con lo axiológico y la educación con la práctica de la vida cotidiana.

Es decir, *desarrollo* no es mero crecimiento económico ni *consumismo* de bienes, y *educación* no sólo es información, transmisión o acumulación de conocimientos descontextualizados; pues la *educación* y el *desarrollo* son procesos, tanto personales como socioculturales, que se deben realizar en forma integral y articulada, sin perder la visión de conjunto, dentro de las estrategias de las políticas globales.

Con el fin de ampliar la reflexión sobre el desarrollo alternativo, a continuación se analiza la propuesta de que el *Tercer Mundo* y concretamente América Latina, presenta a los llamados países *desarrollados e industrializados*, a través del pensamiento de los *economistas descalzos* representados en *Manfred Max – Neef*, premio Nobel de la *economía alternativa*. Esta propuesta no es un *modelo de desarrollo* sino una opción para ser construida entre todos los hombres de buena voluntad y las organizaciones de trabajadores que desean y aspiran un futuro mejor.

Ideas centrales para un desarrollo alternativo.

La idea central de Max – Neef, gira alrededor de tres aspectos fundamentales, que apuntan hacia un desarrollo alternativo a escala humana: *la satisfacción y realización de las necesidades fundamentales de la persona y la comunidad, la integración de las articulaciones orgánicas y la promoción de un desarrollo auto dependiente.*

Sistema histórico de necesidades fundamentales.

Las necesidades fundamentales de la persona y de la comunidad, revelan de la manera más apremiante el ser del hombre como individuo y como especie, pues ellas expresan

no solamente una carencia sino una potencia y una voluntad por satisfacerlas. Ahora bien, la tensión o conflicto entre estos aspectos, dinamiza el proceso de expresión y de realización de las mismas, en forma continua y renovada.

Tales necesidades conforman un sistema histórico; es decir, un todo articulado, único y dinámico que responde a categorías axiológicas y existenciales. *Las necesidades axiológicas*, se refieren a los *valores esenciales de la existencia humana*, tales como el valor de la vida (supervivencia – convivencia), del amor (afectividad y sensibilidad social), la protección y la seguridad integral, el entendimiento, la participación, el ocio, la creatividad, la identidad, la libertad y la trascendencia. *Las necesidades existenciales*. Se relacionan con aquello que las personas y los grupos *quieren y pueden ser, hacer, tener y estar*.

Con la clasificación anterior Max – Neef está indicando que *las necesidades fundamentales del hombre son finitas, limitadas y clasificables*, y que las características del proceso dinámico de satisfacción de las mismas, tienen que ver con la *simultaneidad, la complementariedad y la compensación*.

Igualmente está indicando que tales necesidades se realizan en el *ámbito intrahumano* (relación con uno mismo), en el *interhumano* (relación con el grupo) y *extrahumano* (relación con el medio ambiente), en tiempos, lugares y circunstancias históricamente determinadas.

La definición y clasificación anterior, permite distinguir las necesidades de los satisfactores y de los medios o artefactos para satisfacerlos pues comúnmente, se *confunden las necesidades con los satisfactores*, ver tabla del primer capítulo. Estos se entienden como el modo por el cual se expresan las necesidades y se contribuye a su realización; es decir, a su satisfacción y a la vez, al desarrollo de la potencialidad y de la voluntad inherente a las mismas. Los bienes y artefactos vienen a ser, en sentido estricto, el medio a través del cual se potencian y se realizan los satisfactores.

En consecuencia, *los satisfactores incluyen formas de organización social, estructuras políticas y económicas, prácticas sociales y condiciones subjetivas, normas y valores, comportamientos y actitudes*, todo esto dentro de un proceso dialéctico de tensión permanente entre consolidación y cambio. Dentro de esta dinámica se entiende el cambio cultural, el cual consiste en abandonar unos satisfactores tradicionales para remplazarlos por otros nuevos.

En la perspectiva anterior, *se entiende que las necesidades fundamentales son atributos esenciales que se relacionan con la evolución de la especie humana*, y los satisfactores, también se modifican al ritmo de las coyunturas históricas y se diversifican de acuerdo con las culturas y los diversos estratos sociales.

- *Interacción de articulaciones orgánicas.*

La integración de las articulaciones orgánicas, se refiere a la interacción armónica que se debe establecer entre el hombre, la naturaleza y la tecnología, lo mismo que a las distintas articulaciones tanto horizontales como verticales de los procesos globales de carácter macro social con los comportamientos locales o micro sociales. Por ejemplo, la articulación entre la familia como núcleo de la organización social y la sociedad global; la empresa familiar o cooperativa como núcleo productivo y la economía nacional; el

municipio como célula de la democracia local y el Estado como representante de la sociedad civil; la comunidad como fuente de sabiduría popular y la universidad, como espacio específico de la cultura y fuente generadora del saber metódico, de la ciencia y la tecnología.

De igual manera, se debe tener en cuenta la articulación de lo personal con lo social, de la planificación con la libertad y de la sociedad civil con el Estado, *de tal manera que se logre la conversión del hombre – objeto en persona – sujeto como protagonista de su propia autoconstrucción.*

La promoción del protagonismo de las personas y de los grupos, exige e implica la creación de espacios de participación popular y ámbitos de interacción afectiva y formativa, creativa y productiva, crítica y recreativa, que privilegien tanto la diversidad como la autonomía, la democracia política y la participación social; así como la desconcentración económica, la descentralización político – administrativa y el desarrollo de la autonomía creciente de los diversos grupos sociales.

Tales espacios y ámbitos deben servir para articular los movimientos sociales y las identidades culturales con estrategias de participación comunitaria, para complementar las propuestas políticas del Estado con las perspectivas de los actores sociales, con énfasis en una democracia de la cotidianidad, sin olvidar la democracia política, para rescatar el significado y el sentido de las dimensiones moleculares de la sociedad (familia, empresa, comunidad y municipio).

Las reflexiones anteriores invitan a pensar el desarrollo humano desde una nueva perspectiva y con un nuevo enfoque, que permita construir una nueva historia, sin desconocer los factores que la hacen posible y la complejidad creciente de la sociedad en la cual crece y se desarrolla nuestra personalidad, *con énfasis en la práctica de la libertad sin confundir: “la ley con la justicia, la reglamentación con la eficiencia, la generosidad con la limosna, la participación con la reivindicación concedida”.* (Max – Neef, 1986).

- *Promoción del desarrollo auto dependiente.*

La promoción de un desarrollo auto dependiente, exige e implica desarrollar la conciencia popular, a partir de la praxis; es decir, del proceso de acción –reflexión – acción sobre las condiciones concretas en las cuales se desenvuelven los grupos humanos y las dimensiones moleculares de la sociedad. Tales dimensiones deben articularse y orientarse hacia un desarrollo auto dependiente, sostenido y sustentable, integral e integrado, capaz de responder al sistema histórico de necesidades de la persona y la comunidad aspectos explicados anteriormente.

La auto dependencia se concibe en función de una *interdependencia horizontal* entre comunidades locales, unidades productivas, regiones geopolíticas, sociales y culturas *sin relaciones autoritarias ni condicionamientos unidireccionales, que sea capaz de combinar los objetivos de crecimiento económico con los de justicia social, solidaridad, fraternidad, libertad, desarrollo personal y equidad social.*

En este orden de ideas, la auto dependencia se entiende como un *proceso capaz de fomentar la participación en las decisiones, la creatividad social, la autonomía política, la justa distribución de la riqueza y la tolerancia frente a la diversidad de identidades; la auto dependencia constituye un elemento decisivo en la articulación de los seres humanos con*

la naturaleza y la tecnología, de lo personal con lo social, de lo micro con lo macro, de la autonomía con la planificación y de la sociedad civil con el Estado. (Max – Neef, 1986: 57).

- *Valor cultural del trabajo humano.*

Dentro del concepto amplio de desarrollo auto dependiente, el trabajo humano adquiere un valor singular, no tanto como factor productivo sino como generador de recursos inmateriales, inclusive de otros recursos que no se reducen a la acción meramente instrumental ni a la rentabilidad económica, sino que va más allá de los recursos convencionales como el dinero, la producción de mercancías y la generación de plusvalía.

En otras palabras, el trabajo humano adquiere la categoría de generador de recursos no convencionales; es decir, de aquellos que no se agotan cuando se utilizan sino que se multiplican e incrementan, tales como: la conciencia social, la cultura organizativa y la capacidad de autogestión, la creatividad popular y la participación comunitaria, la energía solidaria y la capacidad de ayuda mutua, el conocimiento técnico y la capacidad de movilizar el poder laboral para generar nuevas formas de organización e interpretación de la realidad. Recordemos el valor pedagógico e histórico del trabajo analizado en la Primera Parte.

- *Significado del lenguaje simbólico.*

De igual manera, el lenguaje recupera su significación y sentido, no sólo como la representación y el producto de una cultura, sino como una mediación dinámica entre la realidad y el pensamiento, con el cual se enriquecen las posibilidades de interpretación y transformación de la realidad, así como la producción de sentido.

Con la recuperación del valor y del sentido histórico – cultural del lenguaje humano, se supera la visión recortada del lenguaje tecnócrata y economicista que se reduce a cifras frías para relacionarlo solamente con el ingreso y el producto interno bruto, con lo cual se limita la representación y expresión de las realidades humanas de carácter cualitativo. Por esta razón *Max – Neef afirma que si el lenguaje es pobre, incompleto e insuficiente, el desarrollo también será pobre, incompleto e insuficiente.* Vale la pena analizar los contenidos que manejan los medios de comunicación social y el lenguaje de la cultura popular.

Dentro de la crítica al enfoque reduccionista del lenguaje tecnócrata, por ejemplo, la pobreza se concibe solamente de la medición del ingreso con el cual se trata de medir el desarrollo: *el bienestar será una función de los ingresos; la inflación será un ingreso mal generado y el desempleo un ingreso no generado.*

El enfoque simplista, restringido y limitado que se utiliza para medir el desarrollo con el único parámetro del ingreso, se aplica también al análisis de la pobreza, refiriéndola solamente a *la situación de aquellas personas que pueden clasificarse por debajo de un determinado umbral de ingreso.*

Frente a la concepción tradicional de pobreza, Max – Neef propone una reflexión sobre el conjunto de factores que afectan el bienestar social, a partir de la insatisfacción de las necesidades fundamentales. Por lo tanto, se sugiere no hablar de pobreza sino de *pobrezas*, pues cualquier necesidad no satisfecha adecuadamente, revela pobreza

humana y afecta la satisfacción de las demás necesidades y a la vez, aquella es afectada por éstas. Por ejemplo, la pobreza de subsistencia causada por la insuficiencia de alimento, vivienda, vestuario y salud integral, afecta otras necesidades y genera otras patologías tales como a la pobreza de protección, de afecto, de entendimiento, de identidad y libertad, todo lo cual incide en la subsistencia y en la calidad de la existencia humana. Por esta razón, las pobrezas a su vez, generan patologías colectivas y enfermedades sociales, provocadas por la frustración causada a partir de la insatisfacción de las necesidades fundamentales.

- *La economía humana y la participación política.*

Con el propósito de responder a estas pobrezas absolutas, surge la inquietud de diseñar una nueva economía para un desarrollo alternativo. La nueva economía debe valorar el trabajo humano por encima del capital; fomentar el trabajo asociado y propender por la propiedad comunitaria de los medios de producción, para facilitar la distribución equitativa de los bienes producidos, en el nuevo espíritu económico de la economía solidaria, de tal modo que dinamice un desarrollo a escala humana para mejorar la calidad de vida, mediante la satisfacción de las necesidades fundamentales de la persona, la familia y la comunidad.

Del mismo modo, surge la necesidad de generar nuevas formas de concebir, diseñar y practicar la política, de tal manera que se articule la democracia real con la participación social; teniendo en cuenta el fortalecimiento de las instituciones democráticas.

Lo anterior implica no solamente el desarrollo de la capacidad de la sociedad civil para movilizar y adecuar un orden político participativo, sino la creación por parte del Estado, de nuevos mecanismos capaces de conciliar la participación con la heterogeneidad, mediante formas más activas de representatividad y receptividad en cada una de las instancias públicas.

De esta manera, se trata de profundizar y modernizar la democracia local y de evitar el paternalismo y el intervencionismo externo del Estado, para que éste se modernice y asuma un nuevo rol como dinamizador y promotor de soluciones creativas que surjan de abajo hacia arriba, de tal manera que se recupere el papel protagónico de las dimensiones moleculares de la sociedad, tales como la familia, la comunidad local, la empresa asociativa, la escuela y el municipio.

Los fundamentos anteriores, exigen e implican una nueva reflexión posterior sobre los procesos básicos de trabajo, lenguaje e interacción social, mediante los cuales el hombre ha creado cultura y construido la historia, gracias a la articulación de la acción humana en sus diferentes dimensiones: *la acción instrumental, la acción estratégica, la simbólica y la comunicativa.*

Mediante la *acción pensada y organizada*, el hombre ha producido y reproducido las condiciones de vida necesarias para la existencia humana dentro de la dinámica cultural de los pueblos y el desarrollo histórico de las sociedades humanas. En consecuencia es necesario reinterpretar y profundizar el concepto de cultura, para no confundirla con una mera ideología y distinguirla de la civilización, pero integrándolas con el objeto de lograr:

Una mejor comprensión de la cultura, considerada como un proceso de humanización constante, referido a una nueva dimensión superior de autonomía, libertad y plenitud

humana, lo mismo que caracterizado por un esfuerzo colectivo para conservar la vida, consolidar la organización productiva de la comunidad, desarrollar el potencial espiritual de las personas y disminuir la agresión, la miseria y la violencia.

Una mejor concepción del significado y sentido concepto de valores, considerados como todos los bienes que merecen ser estimados, apreciados y deseados, porque sirven de principios ético – sociales para orientar la perfección de las personas y de la sociedad, en aquello que éstas aspiran ser, en realidades concretas e históricamente determinadas.

Una mejor comprensión de las disciplinas del saber, para superar el enfoque meramente reduccionista e instrumental de algunas de ellas, de tal modo que se retorne a la humanización mediante el diálogo fecundo e interdisciplinario, que tenga sentido y que aborde la solución de los problemas que afectan a nuestras comunidades y a la sociedad global.

Retomando el pensamiento de Max – Neef, *la humanización y la transdisciplinariedad responsables son nuestra respuesta a las problemáticas y son, además, nuestra única defensa. Si no asumimos el desafío, nadie será inocente. Todos seremos cómplices de generar sociedades enfermas. Y no hay que olvidar que... si en el país de los ciegos el tuerto es rey... en las sociedades enfermas son los necrófilos (amigos de la muerte), los que sustentan el poder.* (Max – Neef. *La economía descalza*. Nordan, 1986).

La lectura del texto anterior ha dejado más inquietudes de lo que hasta ahora estamos tratando. En la Universidad es necesario estudiar en profundidad no sólo los temas de la ciencia o de una determinada profesión, sino también los problemas que aquejan a la sociedad.

No es posible evadir o cambiar drásticamente los esquemas en que se ha organizado un grupo humano. Colombia tiene muchos problemas que sus ciudadanos debemos asumir como responsabilidad para mejorar las condiciones de vida de todos. La UNAD dispone de una propuesta que pone en consideración de los miembros de su comunidad académica y son ellos quienes deben ayudar a su realización pero desde el pleno convencimiento y uso irrestricto de la libertad. Debemos buscar muchas alternativas para promover el desarrollo, participar en el ámbito mundial; no como meros consumidores o agentes pasivos; al contrario, como grupo humano que conoce y explota sus fortalezas y que convierte sus situación difícil en oportunidades.

Al continuar con su trabajo, es necesario que escriba claramente su posición y la de su grupo frente al tema. Sienta como propia la propuesta institucional que conocerá con más detalle en la segunda unidad.

2.6 La globalización.

Las puertas de cada nación deben estar abiertas a la actividad fecundante y legítima de todos los pueblos. Las manos de cada nación deben estar libres para desenvolver sin trabas el país, con arreglo a su naturaleza distintiva y a sus elementos propios. Los pueblos todos deben reunirse en amistad y con mayor frecuencia dable, para ir reemplazando, con el sistema del acercamiento universal, por sobre la

*lengua de los istmos y la barrera de los mares, el sistema, muerto para siempre, de dinastías y de grupos.*²¹

La globalización es una teoría entre cuyos fines se encuentra la interpretación de los eventos que actualmente tienen lugar en la economía mundial, los escenarios sociales y las influencias culturales y políticas. La globalización es un conjunto de propuestas teóricas que subrayan especialmente dos grandes tendencias: los sistemas de comunicación mundial y las condiciones económicas, especialmente aquellas relacionadas con la movilidad de los recursos financieros y comerciales.

A través del proceso de globalización, uno de los supuestos esenciales es que cada vez más naciones están dependiendo de condiciones integradas de comunicación, el sistema financiero internacional y de comercio, tendiendo a generar un escenario de mayor intercomunicación entre los centros de poder mundial y sus transacciones comerciales.

La premisa fundamental de la globalización es que existe un mayor grado de integración dentro y entre las sociedades, el cual juega un papel de primer orden en los cambios económicos y sociales que están teniendo lugar. Este fundamento es ampliamente aceptado. Sin embargo, en lo que se tiene menos consenso es respecto a los mecanismos y principios que rigen esos cambios.

De manera más particular, las principales áreas de disputa en términos de la teoría de la globalización tienen relación con el hecho de que los países pueden tener más de tres áreas de colocación en el sistema mundial: centro, semiperiferia y periferia, las características de posición de varios países en cuanto a compartir un mismo patrón de relaciones pueden estar relacionadas con la formación de grupos de fuerte o estrecha relación entre ellos y débil agrupación con el resto, ocurriendo esta situación especialmente a niveles regionales, según se detecten variaciones significativas entre las naciones, tales como tamaño de las economías, demanda efectiva interna, estructura de exportación y niveles de crecimiento y desarrollo económico. Existe fuerte evidencia de que los patrones de concentración económica entre naciones, especialmente en los campos del comercio internacional y de las finanzas mundiales, estarían asociados a los niveles de desarrollo que son abordados con insistencia por autores de la corriente teórica del neoestructuralismo en el desarrollo²².

²¹José Martí. *Informe presentado en la Comisión Monetaria Internacional Americana celebrada en Washington*, 30 de marzo de 1891. En *Obras Completas*, tomo 6. Editora Nacional de Cuba, La Habana, 1963 p. 153.

²²En términos de concentración del comercio internacional: América Latina participó con el 8 % del comercio mundial en 1960; para el 2000 esa participación era de tan sólo 4%, Reyes, G. *Globalization and Latin American Economies*. University of Pittsburgh, 2001. Aún las naciones desarrolladas muestran patrones de concentración de la riqueza dentro de sus condiciones internas: en los Estados Unidos la brecha de la riqueza ha dejado en rezago especialmente a afroamericanos y latinos. En 1997 la media de riqueza de afroamericanos fue en términos netos de US\$7,400 (comparada con US\$61,000 para los blancos); la media neta de riqueza de los hogares excluyendo bienes inversiones en inmuebles fue de US\$200 para afroamericanos (comparada con US\$18,000 para blancos). Casi cerca de uno en tres hogares afroamericanos tiene cero de riqueza o bien activos en negativo. Los hogares latinos presentan un panorama aún peor: su media de riqueza neta es de sólo US\$5,000 incluyendo en ello las inversiones en inmuebles. La mitad de la población latina en los Estados Unidos tiene más deudas que

2.6.1 La globalización como una teoría del desarrollo.

La globalización tiene dos significados principales: como fenómeno, implica que existe cada vez más un mayor grado de interdependencia entre las diferentes regiones y países del mundo, en particular en las áreas de relaciones comerciales, financieras y de comunicación; como una teoría del desarrollo, uno de sus postulados esenciales es que un mayor nivel de integración está teniendo lugar entre las diferentes regiones del mundo, y que ese nivel de integración está afectando las condiciones sociales y económicas de los países.

Además de las relaciones tecnológicas, financieras y políticas, los académicos de la globalización argumentan que están ocurriendo grandes cambios en la comunicación económica entre las naciones, permitiendo la interacción de instituciones, gobiernos, entidades y personas alrededor del mundo, a través de tecnofactos²³.

Los sistemas de comunicaciones globales hacen que la interacción sea más fluida tanto inter e intra naciones; aún cuando los sistemas más avanzados de comunicación estén operando preferentemente entre las naciones más desarrolladas; estos mecanismos también están haciendo sentir sus efectos en las naciones menos avanzadas. En esto cobraría sentido hasta cierto punto el principio de la aldea global en cuanto a las comunicaciones y las transacciones comerciales y financieras²⁴.

Respecto a las actividades económicas, los nuevos avances tecnológicos en las comunicaciones están llegando a ser cada vez más accesibles a pequeñas y medianas empresas locales. Esta situación está creando un nuevo escenario para las transacciones económicas, la utilización de los recursos productivos, de equipo, intercambio de productos y la presencia de los mecanismos monetarios virtuales. Desde una perspectiva cultural, los nuevos productos para la comunicación están desarrollando un patrón de intercambio e interconexión mundiales²⁵.

posiciones. Véase See Norris, Ch. *The Wealth Gap Widens in Dollars and Sense*, Sept./Oct. 1999. (New York: Dollar and Sense, 1999).

²³Véase Kaplan, B. *Social change in the capitalist world*. (Beverly Hills, California: SAGE, 1993); y Gough, I. *Economía política del estado de bienestar*. (Madrid, España: Blume, 1992).

²⁴ En las condiciones actuales de la revolución en comunicaciones, diez corporaciones multinacionales o transnacionales controlan cerca del 65 % del mercado mundial de semiconductores, nueve de ellas el 89 % del mercado de telecomunicaciones y otras diez son el más influyente sector en el mercado mundial de computadores. Véase Maddison, A. *Dynamic forces in capitalist development*. Oxford: Oxford University Press. 1998, pp. 118-119.

²⁵ Un caso evidente del mayor acceso que están teniendo los pequeños y medianos negocios en los países menos desarrollados y en particular los mecanismos de venta, es presentado para febrero del 2001 por el grupo consultor Boston Consulting Group (BCG): el comercio latinoamericano por Internet puede llegar a crecer en el 2001 en niveles hasta de 400 % respecto a los valores del año 2000. Se calcula que de momento, la cobertura de Internet llega directa o indirectamente a 60 millones de los 400 millones de potenciales consumidores en América Latina. Se estima que este comercio afectará con mayor intensidad a Brasil, Argentina, México y Chile. Ver

Cibereconomía,	marzo	2001
----------------	-------	------

 (www.cibereconomia.freeservers.com/ciberlatina/comercioelect.html).

Con base en los principales aspectos que incluye la teoría de la globalización, los principales supuestos de esta teoría se resumen en los siguientes. Primero, factores económicos y culturales están afectando cada aspecto de la vida social de una manera cada vez más integrada. Segundo, en las condiciones actuales en esferas particulares de acción como el caso del comercio, las finanzas o las comunicaciones, la unidad de análisis no es ya el Estado – Nación sino el comportamiento de las naciones y las relaciones que establezcan entre ellas.

Uno de los elementos claves de la globalización es su énfasis en el estudio de la creciente integración que ocurre especialmente entre las naciones más desarrolladas. Integración que afecta a áreas como el comercio, las finanzas, la tecnología, las comunicaciones y la coordinación macroeconómica. A nivel social del país se observa el fenómeno de integración social, la creciente discriminación y la marginalidad de los sectores menos favorecidos.

El aspecto funcionalista de la globalización la distingue del concepto de la internacionalización económica. La globalización contiene procesos cualitativamente diferentes de los de la internacionalización; involucra a la extensión geográfica de las actividades económicas y a la integración funcional de las actividades que antes se daban dispersas, ejemplificado con las innovaciones tecnológicas más recientes y a la ubicación de factorías en zonas estratégicas.

2.6.2 La globalización y otras teorías del desarrollo.

Además de la globalización, existen otras teorías que tienen un papel central en los estudios del desarrollo como son la modernización, la de los sistemas mundiales y la de la dependencia. La teoría de la globalización puede coincidir con la de la modernización: un aspecto es que ambos enfoques establecen que la dirección orientadora del desarrollo son las condiciones propias que tiene Europa Occidental y los Estados Unidos, sus desarrollos tecnológicos y patrones de acumulación son los medios que permiten alcanzar mejores niveles de vida.

Se diferencian en que para la modernización es necesario tener en cuenta la ruta que están siguiendo esos países desarrollados, mientras que la globalización le preocupa más las estructuras y las funciones de las mismas en esas sociedades.

La teoría de la globalización y la de los sistemas mundiales tienen en común trabajar con la misma unidad de análisis: la globalidad, más que el Estado – Nación trabajada por las de desarrollo y dependencia, sin embargo la de los sistemas mundiales considera los principios del materialismo dialéctico

Actualmente la teoría de la globalización está analizando nuevos conceptos, definiciones y evidencias empíricas relacionadas con las variables culturales, sus efectos en los cambios nacionales y regionales, generando una especie de sociología comprensiva de las condiciones de la aldea global, la integración de distintos niveles de poder al interior y entre naciones y las diferentes modalidades de integración – marginación que se están presentando. Dinámica que compromete los patrones que están apareciendo en el fenómeno de comunicación, principalmente en los grupos minoritarios o marginados de la sociedad, la autonomía relativa de los estados, su relación con la sociedad civil, la eficiencia de la toma de decisiones del campo macroeconómico y la aparición del regionalismo y el multilateralismo como medios de integración económica y social.

2.6.3 La globalización y la cultura.

El problema de la globalización al aplicarse al área cultural se transforma cada vez más en un tema de particular interés por las múltiples repercusiones que conlleva. Ello se debe a que este proceso afecta la cultura política y económica del continente; ya que cuando se modifican los instrumentos, valores y prácticas que constituyen la cultura política de la sociedad, ello requiere de profundas transformaciones de la base y la superestructura.

Ante esta situación se abren una serie de interrogantes que incluyen variadas preocupaciones: ¿hasta que punto la introducción de los elementos de la revolución científica técnica pueden constituir un arma de doble filo para el Tercer Mundo? ¿Cuáles son las bondades y cuáles los peligros que representa plegarse incondicionalmente al uso de los avanzados sistemas de información? ¿La adaptación a esos cambios como solución informativa y soporte educacional supondrá el sometimiento a los centros de poder transnacional? ¿Cambiará nuestras costumbres y cultura? ¿Hasta que punto la pretendida *aldea global* que se oferta por el imperio no vendrá a ser una amenaza contra las identidades nacionales, la diversidad cultural y la integración cultural latinoamericana y caribeña?

Esta realidad amerita un profundo ejercicio de reflexión crítica, que observe que la implantación de nuevas tecnologías ligadas a la globalización constituye un fenómeno cultural, en lo que hay que pensar también que la globalización misma ofrece opciones de falsa universalidad, por lo que debe concebirse de donde provienen esos adelantos, como poderlos utilizar en función de las mejoras y el progreso social, sin que su uso acentúe la relación de dependencia y sumisión que ha caracterizado al mundo subdesarrollado.

Resulta evidente que en aquellos países donde no se ha logrado un desarrollo tecnológico e industrial propio la transferencia de tecnología puede resultar fuente de contradicciones sociales tales como: divorcio entre las necesidades reales y las tecnologías importadas; creación de tecnologías contrarias o en todo caso sin una relación raigal con el contexto social en que se promueve. Es por ello indispensable tener en cuenta que las transformaciones se adapten a las necesidades y condiciones específicas de cada sociedad, en proporción a su desarrollo social y promoviendo soluciones originales y autóctonas. En esta tarea es fundamental la formación de una intelectualidad científico – técnica capaz de lograr la conjugación orgánica entre un alto nivel científico técnico y la realidad social en que tiene que desplegar su actividad. Por lo que, siempre y cuando no se afecte la identidad cultural y ello favorezca la cooperación internacional y el logro de la integración cultural del mundo subdesarrollado, bienvenido sea el desarrollo tecnológico. La *sostenibilidad del desarrollo*, no sólo se garantiza por medio de la preservación y/o formación de las condiciones del medio ambiente; el bienestar de las presentes y futuras generaciones sólo se podrá lograr y sostener si tomamos en consideración los siguientes elementos:

- Una cultura que se despliegue sin violentar la naturaleza, promover un crecimiento sin violentar el costo de la vida, sin desmejorar las condiciones de vida de las personas, es no enriquecer a un grupo y empobrecer a otros; es pensar en

políticas gubernamentales que no afecten o atenten contra la naturaleza, es no vender la soberanía nacional en aras del turismo; es proponer proyectos que logren la igualdad de géneros y la educación ambiental; es contribuir a erradicar la pobreza y la violencia en todo los ámbitos, es pensar que las políticas económicas no estén desfasadas de lo social; es en síntesis el respeto a la conservación de los valores, costumbres y modo de vida autónomos de los pueblos.²⁶

- Preservar lo nacional, manteniendo y creando una verdadera diversidad, asignando un lugar a la racionalidad nacional, garantizándole un poder de iniciativa equivalente por lo menos al poder de integración del sistema mundial, debido a que el espacio nacional, es el lugar de transformación de los impulsos externos con arreglo a procedimientos específicos, y está ligado en gran medida al exterior y por ende al sistema mundial. Los cambios en la cultura política de la sociedad requieren transformaciones en el papel del Estado, por lo que según las particularidades de la gran mayoría de los países subdesarrollados, lo que requiere este proceso es el fortalecimiento del liderazgo del Estado en la gestión del mercado, incluyendo los elementos del sector público y privado. Ello supone colocar barreras a la hegemonía del capital, de manera que este responda a los intereses del pueblo, evitando la injerencia del capital.
- Política del Estado activa. La política exterior del Estado debe ser dinámica frente a las corrientes homogeneizadoras externas en los distintos planos del desarrollo social, construyendo prácticas viables y legítimas de conducción del proceso, que se sustenten en el respeto de la unidad y la diversidad de situaciones nacionales para emprender con éxito las transformaciones económicas, políticas, y culturales. Esto indica la necesidad de crear programas educativos, ya que no es posible enfrentar los retos culturales de la globalización con la gran suma de analfabetos y sub escolarizados que tiene el mundo subdesarrollado.
- Rol de la educación. La educación no debe ser vista sólo como un elemento transmisor de conocimientos, sino también de tradiciones culturales, esta representa también una vía para el cultivo de tradiciones que contribuyan al desarrollo de raíces sociales con las que se identifica cada proyecto, cada sociedad. Estos atributos son importantes en la determinación de la concepción del mundo de los individuos de la sociedad de que se trate, quienes imprimirán una manera específica al despliegue poli funcional de la cultura en cada ingrediente de las fuerzas productivas, las relaciones sociales de producción y la superestructura que la representa.
- Rescatar la historia. Es necesario rescatar y desarrollar los elementos de la historia local, regional y nacional poniéndose en función del proceso de creación de valores; supone la interpretación dialéctica del mundo de manera que se asuman los aspectos inéditos de la cultura universal y su incorporación a lo que identifica la realidad nacional de cada país. En la medida en que las poblaciones estén dotadas de mayores grados de conocimientos de sus raíces, así crecerá el desarrollo autóctono y formativo cultural, el resultado podría ser, una paulatina disminución de la capacidad de manipulación de los *grandes centros culturales* del mundo desarrollado sobre las culturas del Tercer Mundo.

²⁶CÓRDOBA Lidia. *Educación para la no violencia: Hacia un desarrollo sostenible sustentable y sostenido con perspectiva de género*. Ciencias Sociales No. 71 Costa Rica, marzo de 1996 p. 128.

- Acercarse al mundo. Es conveniente poner en práctica, políticas de acercamiento y colaboración con otros contextos culturales, lo cual en la estrategia de desarrollo que aborda Martí para América Latina se conoce bajo el legado de *Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas*.²⁷ Esto tiene su base en el argumento de que *la cultura del desarrollo parte del desarrollo de la cultura y para que perdure el modelo de desarrollo tiene que afirmarse en la identidad y en los valores autóctonos*.²⁸ Cuando se plantean nuevas formas de organización, la cultura se dibuja como un mapa para orientar la tarea de reconstruir los acontecimientos del mundo, lo que indica ir hacia los significados que guían la acción racional que coloca como centro al hombre.
- Participación democrática. Un proyecto alternativo a los problemas que confronta el mundo de hoy no puede ser viable si no se apoya en nuevas maneras de hacer política cultural. Para construir una nueva sociedad es necesario sustentarla en nuevas formas de participación democrática, donde el trabajo comunitario debe ocupar un lugar privilegiado, creando los mecanismos que puedan hacer reales y efectivos los derechos individuales y sociales. Esto exige crear una integración social que comienza por la organización social de los consumidores de los habitantes de una región, donde el hombre y sus organizaciones se transformen en protagonistas; asegurando la existencia y reproducción de una diversidad de circuitos culturales con sus variadas formas de operación es decir, con participación de diversos agentes sociales organizados según sus instancias institucionales.

El desarrollo sostenible requiere de tecnología y creatividad humana de manera que se globalice una nueva ética que involucre la justicia social y enaltezca la vida en todos sus ordenes en lo que se debería tener en cuenta lo siguiente: *El poder no reside únicamente en el saber técnico, sino en la apropiación de la capacidad social y técnica reunidas, en la acumulación de recursos culturales para usar esta apropiación y en la formación de vínculos entre lo local y lo mundial. Se ha logrado pasar con éxito del sistema "global" al "local" cuando los factores culturales han sido tenidos en cuenta explícita y cuidadosamente. Esas transferencias requieren innovación técnica, económica y social conforme los pueblos recuperan la iniciativa. Por lo tanto, hay que prestar especial atención al saber que cada cultura ha aportado al patrimonio intelectual del mundo*.²⁹

Lo anterior sugiere que la defensa de la identidad nacional no es la incomunicación, sino una mayor y auténtica apertura hacia lo universal. Sólo se puede preservar lo nacional si esta se abre a todo lo legítimamente culto que no es nuestro. Esto supone un proceso de auto creación incompatible con las formas culturales importadas, donde los valores culturales deben ser interpretados y actualizados por los grupos que participan en ellos. En tal sentido, la formulación de políticas culturales, no debe ser exclusiva de los Estados o de la iniciativa privada, sino que debe incluir a educadores, profesionales, trabajadores de la cultura, asociaciones; capaces de generar ideas, alternativas, proyectos

²⁷MARTÍ José. *Nuestra América*. Obras Completas, tomo 6 Editora Nacional de Cuba, la Habana 1963 p. 18.

²⁸RODRÍGUEZ José Luis. Ministro de Finanzas y Economía de Cuba. En inauguración del I Encuentro Iberoamericano "Cultura y Desarrollo: retos y estrategias" convocado por el Centro de Superación para la Cultura del Ministerio de Cultura de Cuba. La Habana, noviembre de 1995.

²⁹ *Nuestra Diversidad Creativa*. Informe de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo. Op. cit. p. 24.

socioculturales, que conduzcan al fortalecimiento de la identidad y al enriquecimiento de la pluralidad de nuestros pueblos.

Para los países de América Latina y el Caribe en realidad no se trata de elegir entre la autarquía y la apertura. De lo que se trata, es de elegir entre el sendero hasta ahora seguido, de aceptación pasiva y sin reservas de todo aquello implicado en la globalización, o un sendero diferente, que implique el despliegue de capacidades en distintos niveles – (comunitario, territorial, regional, nacional, continental, en lo económico, político, ecológico, cultural, es decir social etc.) – para asumir o rechazar las tendencias globales y colocarlas en función de un desarrollo multidimensional.

Es fundamental destacar que la *globalización como proceso constituye una reestructuración*, que tiene su contenido más profundo en la evolución del conocimiento científico. Este razonamiento expresa una realidad operativa y esta consiste en esencia en un amplio, complejo y dinámico proceso de modificaciones, que afecta a todos los componentes de la sociedad global contemporánea y cuyos factores determinantes son tanto económicos, tecnológicos, ecológicos, culturales, como políticos y en su más amplia dimensión social. Identificada como reestructuración que comprende las fuerzas productivas y las relaciones de producción y la superestructura que la representa dinamizando estos nexos, la globalización no debe ser ignorada ni evitada. Hace ya algún tiempo que fue superada la época en que los países podían tratar de desarrollarse con relativa independencia de lo que sucediera en el resto del mundo.

La relación que hay entre globalización, cultura y desarrollo es mucho más dinámica, también podría admitir la existencia de oportunidades para el desarrollo cultural. El reto para los países subdesarrollados en el contexto de la globalización, no es que las oportunidades de desarrollo no estén presentes, el dilema está en lograr aprovechar las oportunidades existentes, las cuales exigen determinados requerimientos que muy pocos países subdesarrollados pueden o han sido *capaces de alcanzar*.

¿Qué consideraciones especiales le implica el anterior aparte del texto? ¿Cómo articula este fenómeno con los planteamientos que ha venido trabajando? ¿En qué lo modifica? Escriba todas sus reflexiones, revisando los planteamientos que ha venido construyendo de manera individual y en grupo. No olvide incorporarlos a su portafolio.

EJERCICIO DE REFLEXIÓN, PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Número 2. Comunidad

Resuelva los siguientes interrogantes:

¿Cuáles son los factores que determinan la problemática social de nuestras comunidades? Analice la problemática de su comunidad o región.

¿Por qué en nuestras comunidades *han crecido las cosas, pero los hombres no?*

¿Qué consecuencias genera la insatisfacción de las necesidades fundamentales en las personas y en la comunidad?

¿Cuáles son las diferencias que existen entre *necesidades, satisfactores y medios o artefactos?*

¿Qué significa promover las *articulaciones orgánicas* para alcanzar un desarrollo alternativo, a escala humana?

¿En qué insiste el proceso de *auto – dependencia* y qué aplicación tiene para promover un desarrollo alternativo?

¿Qué papel juega el trabajo humano en el desarrollo auto dependiente?

¿Qué caracterización debe tener la práctica económica para que contribuya a la implantación de un desarrollo alternativo?

¿Cómo se debe concebir y diseñar la práctica política para el desarrollo auto dependiente?

¿En qué forma la dinámica cultural de la comunidad puede impulsar un desarrollo alternativo?

¿Cómo se puede promover el mejoramiento de la calidad y la eficacia del liderazgo transformador para que contribuya a la realización de un desarrollo alternativo, a *escala humana?*

Haga una discusión de los mismos en su pequeño grupo y elabore un documento donde refleje los acuerdos y los desacuerdos. Adjúntelo a su portafolio.

CAPÍTULO TERCERO

LA EDUCACIÓN

Este tema puede parecernos un poco extraño en este módulo. Pero guarda estrecha relación con el anterior al permitirnos comprender la necesidad de este proceso para la conformación y el sostenimiento de la cultura.

También es un producto exclusivamente humano. En los demás animales suele aparecer inscrito en los genes ya que son los que determinan el comportamiento instintivo de dichas especies, o aparecer un proceso de acompañamiento, generalmente maternal, preparatorio. Para nosotros no es tampoco extraño ya que también llevamos parte de esa carga y es la que nos ayuda a sobrevivir; los hemos denominado los instintos.

Aquí haremos una rápida visita a los fundamentos de este producto de la cultura humana para enfatizar en el sentido del aprendizaje y el significado de ser estudiante universitario.

3.1 Sociedad y educación.

Hagamos una pequeña historia de cómo el género humano se inventó la educación para determinar la tendencia que tenemos ahora como producto social.

Todo el mundo está de acuerdo al pensar que desde las épocas más remotas el hombre ha hecho uso de su don de palabra para comunicarse concientemente, de individuo a individuo, de generación a generación, de grupo a grupo, un acervo de experiencias prácticas, de códigos para la interpretación de los fenómenos naturales, de reglas, ritos y tabúes, convirtiendo así la socialización de las memorias individuales en uno de los medios esenciales para la supervivencia de la especie, gracias principalmente al desarrollo de las aptitudes instrumentales que el Homo sapiens, el único entre sus congéneres animales, se ha encontrado dotado.³⁰

La primera comunidad humana, al resolver el problema de la supervivencia, ha venido acumulando experiencias y conocimientos para poder conocer y expresar sus deseos y aspiraciones, cuyo resultado ha sido el desarrollo de sus facultades intelectuales. Ese conocimiento acumulado le permitió, a través del lenguaje, ser heredado por los pequeños vástagos que tenían la misión de remplazarlos una vez cumplieran su ciclo vital.

Esos pequeños grupos humanos familiares, se fueron agrupando en otros para constituir agregados que podían mediante la combinación de sus esfuerzos ir adaptando cada vez más el medio a sus necesidades, a la vez que sufriendo modificaciones para sacar el mejor provecho de los beneficios que la naturaleza le entregaba como producto de ese trabajo. No es de dudar que también generara nuevo conocimiento, procesos y hasta

³⁰ FAURE, Edgar y otros. *Aprender a ser*. Alianza Universidad – UNESCO. Madrid, 1983., p. 50.

tecnología que se iba incorporando al acervo de esa comunidad preparándola mejor, siendo parte del proceso educativo al que debía ser sometida la nueva generación.

Esto significa que en nuestros albores, el proceso educativo era múltiple y continuo, forjando el carácter, las aptitudes, las competencias, la conducta, las cualidades morales del individuo, siendo él mismo el que se educaba por simbiosis ya que todo acto que ordenaba a su comunidad era una continua experiencia de aprendizaje³¹. *En definitiva, las sociedades escolarizadas contemporáneas no se diferencian tanto de aquellas como pudiera parecer a simple vista, ya que es cierto que el niño – y el adulto – recibe y toma siempre directamente, existencialmente, una gran parte de su educación de su ambiente, de su familia y de su sociedad; acervo tanto más importante cuanto que condiciona la receptividad para la enseñanza escolar, la cual a cambio proporciona al enseñado la “cuadrícula” que le permitirá ordenar y conceptualizar los conocimientos que él tome de su ambiente.*

Ese sistema educativo primitivo, basado en la tradición, en el esfuerzo que debía hacer cada miembro de esa comunidad para ir asimilando e incorporando nuevo saber al órgano educativo vivo de su comunidad, hacía que toda persona fuera realmente un maestro, al que todos debían tener en cuenta, aunque si bien es cierto el papel de los ancianos como consejeros no se desechaba.

La aparición de la escritura modificó el esquema anterior. El conocimiento dejó de ser de la comunidad para ser sistematizado y registrado en los textos; los jóvenes se reunían alrededor de un *magister* quien a través de la cátedra y del documento comenzó a impartir la educación.

Dicha rigidez, extremó el concepto de autoridad, el proceso educativo pasó de ser social a ser unidireccional: luego de terminado el ciclo formativo, el aprendiz podía pasar a ser maestro después de cumplir con un rito que lo autorizaba como tal. También tenía un fin social; no sólo era producir al ilustrado sino al funcionario, al escriba, al médico, al abogado.

La escuela greco – romana, marcó una pauta especial dentro de nuestra civilización: buscaba *formar una personalidad armoniosa, dotada de una educación intelectual, corporal y artística equilibrada, que valorase la inteligencia, el saber, el culto a las artes y la elevación espiritual.*³² En el desarrollo de esa integridad, se estudiaban siete artes liberales: gramática, retórica, lógica, aritmética, geometría, astronomía y música.

Con la expansión del cristianismo, la educación fue asumida por las comunidades religiosas con el propósito de continuar la preparación de la elite, encargada del mantenimiento de las estructuras existentes en la Edad Media. Entre nosotros, su influencia fue muy grande, aunque a través de la labor de la evangelización permitió acrisolar nuestras características de latinos que ahora enorgullece nuestra cultura.

La cultura islámica, influyó a la Europa del siglo XVII. Su principal aporte fue el concepto de la educación permanente ya que por este medio podía lograr su perfeccionamiento para buscar su plena salvación. No fue religiosa exclusivamente sino que también se dedicó al desarrollo de las ciencias, la medicina, la filosofía, las matemáticas y la

³¹ *Íbid.*, p. 51.

³² *Íbid.*, p. 55.

astronomía. Pero lo más importante es que el instruido debería regresar a su sociedad ese esfuerzo al dedicarse a educar a otro completamente gratis.

La Edad Media, dejó como aporte digno de destacar a la Universidad, estableciéndola como una corporación de alumnos y maestros que se dedicaban al desarrollo autónomo del conocimiento, originó sus notas características de docencia, investigación y servicio social que ahora tenemos. Al ser instituciones de Educación Superior, su esfuerzo se orientó precisamente al desarrollo de lo superior, es decir, a la construcción del hombre autónomo que busca el saber y que transforma de la mejor manera posible a la naturaleza, a la sociedad donde vive y al conocimiento con el que trabaja.

La Edad Media fue prolífica en la generación de instituciones subsistentes hasta nuestros días, como los reinos constitucionales hereditarios, el parlamento, el juicio por jurado y la universitas: la Universidad.

Universitas es un término latino derivado de unus, la unidad, y de verito que conlleva el sentido de volver. Conjugados estos elementos semánticos, universitas significó la multitud de todas las cosas con sentido de convergencia y de unidad.

Según hubiera sido la naturaleza de los elementos agregados, surgieron los múltiples sentidos de la unidad en la diversidad, conjugados en el término universitas. Uno de ellos, para significar, como aconteció en épocas posteriores al latín clásico, un gremio social también denominado, con términos de cuidadosos matices: corpus, collegium, communio, societas o consortium. A finales del siglo XII aún se hablaba de la congregación de maestros de París o consortium magistrorum parisientium.³³

Hemos tomado esta cita para introducirnos un poco más sobre el significado de universidad, ya que deseamos que comprenda su significado, tenga claridad sobre su misión como institución cultural y sea el referente fundamental para comprender el sentido que en esta parte le corresponde a la UNAD.

El sentido de institución que en la Edad Media tomó la agrupación de estudiantes y de maestros fue una especie de protección para el desarrollo de la academia, de la vida intelectual, que era su razón de ser, ser reconocida por los poderes político y religioso, dominantes en ese entonces y constituirse como ente autónomo, utilizando el marco jurídico del Derecho Romano que legalizaba a esas agrupaciones. Sin embargo, la Universidad de París en 1231, logró su reconocimiento mediante Bula del Papa Gregorio IX.

Por ello, cuando la corporación académica logró en el siglo XII su reconocimiento como universidad, se definió: *La universitas, como comunidad de profesores y aprendices beneficiarios de concretos derechos autónomos para organizarse y determinar sus cursos de estudio, los objetivos de su investigación y el discernimiento de los títulos reconocidos por la sociedad, es ciertamente una creación de la Europa Medieval, de la Europa de la Cristiandad Papal. La Universidad es, además, la única institución europea que ha preservado su estructura y sus misiones y funciones sociales a lo largo de la historia.³⁴* Recordemos que Universidad llega también a significar la unidad dentro de la diversidad

³³ BORRERO, Cabal Alfonso. *Idea de la Universidad en sus orígenes*. Simposio Permanente sobre la Universidad. ICFES, Bogotá, 2002, p. 7.

³⁴ *Ibid*, p. 11

al cultivar múltiples disciplinas que componen el mundo del saber, producto del ejercicio intelectual del hombre que siempre está buscando nuevos campos de estudio en su deseo de transformación y trascendencia existencial.

Esto significa que hasta en nuestro tiempo, la Universidad sigue siendo una corporación que en su transformación histórica ha ampliado sus estamentos al contar con los administrativos, incorporados ante la necesidad de administrar los recursos institucionales requeridos para la enseñanza y la práctica, un medio de liberar el tiempo de sus docentes para continuar con el estudio, y los egresados que comenzaron a ampliar el prestigio de su Universidad.

La Historia de la Universidad es tan apasionante como lo es el desarrollo de las disciplinas; al nacer ni siquiera existía el concepto de campus como ahora se tiene. Simplemente se buscaba un sitio apropiado para escuchar al maestro, quien por lo general no tenía una residencia fija o si la tenía y era un renombrado docente, los estudiantes viajaban para escucharle, recibir sus lecciones que correspondía al tiempo en que hacía su disertación, quizás recordando a la Academia de la antigua Atenas que era un jardín público.

El desarrollo histórico de esta corporación, también implicó la aparición de la expresión *studens*, estudiante, *no significaba la situación social y pasajera como hoy la entendemos, sino la actitud afectiva, estudiosa y entusiasta por el saber.*³⁵

Al ser objeto de estudio en su currículo o plan de estudio los problemas del hombre, de Dios y el cultivo del lenguaje, se configuraron las tres notas características de la Universidad: la docencia o ejercicio del maestro a través de la cátedra y la disertación (espacio para discutir con los estudiantes), la investigación o el ejercicio de profundización en la comprensión de los fenómenos de la naturaleza, del mundo y la relación hombre – Dios y la proyección del saber acumulado hacia el entorno donde se realizaba el desarrollo de la academia para mejorar sus condiciones de vida, correspondiendo a la extensión universitaria; una respuesta de la corporación a la sociedad.

*En una sociedad, la enseñanza superior es a la vez uno de los motores de desarrollo económico y uno de los polos de la educación a lo largo de la vida. Es, a un tiempo, depositaria y creadora de conocimientos. Además, es el principal instrumento de transmisión de la experiencia, cultural y científica, acumulada por la humanidad. En un mundo en el que los recursos cognoscitivos tendrán cada día más importancia que los recursos materiales como factores del desarrollo, aumentará forzosamente la importancia de la enseñanza superior y de las instituciones dedicadas a ella. Además, a causa de la innovación y del progreso tecnológico, las economías exigirán cada vez más competencias profesionales que requieran un nivel elevado de estudios.*³⁶

Al mencionar, como lo hemos venido haciendo, la importancia que la educación está asumiendo para permitir que los miembros de una determinada sociedad se incorporen a la misma y ayuden a su desarrollo ante un mundo cambiante, establece también modificaciones en la forma de impartirla. El hecho de ser un acto social, requiere de una

³⁵ Íbid, p. 11.

³⁶ DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. Santillana, Ediciones UNESCO, Madrid. 1996, p. 148.

mirada interdisciplinaria por parte de las ciencias sociales, humanas y de la educación que ayuden a determinar un conjunto de principios que permitan lograr su propósito.

De alguna manera, en el desarrollo de esta Unidad hemos estado trabajando las concepciones que cada una de las disciplinas anteriores tratan de aportar para tener una mejor cosmovisión del hombre. Aquí daremos algunos elementos específicos de las ciencias de la educación que nos ayudan a explicar el sentido que tiene este acto social.

Un referente necesario es la misma pedagogía, entendida como la ciencia que apoya la teorización y la búsqueda de las mejores estrategias que apoyen el acto de aprender. Desde sus inicios su trabajo ha sido en de tratar de hallar cuál es el principal actor, inicialmente lo establecieron en aprehendiente, luego se desdibujó con el desarrollo de la profesión docente que se dedicó a enfatizar la parte de la enseñanza, determinando que el resultado del proceso se debería siempre verificar en el alumno. Ahora se quiere regresar al origen ante la imposibilidad de que el profesor suministre toda la información, debido al desarrollo de múltiples fuentes de información y al facilitarse el acceso de las mismas a través de las tecnologías de la información y la comunicación, TIC.

Lo mismo ha ocurrido con la didáctica, otra ciencia de la educación que vela por determinar teorías, estrategias y métodos que sirvan de apoyo a la enseñanza. Su desarrollo suele confundirse con el de la pedagogía o incluso con la psicología educativa desde los aportes que realizó Skinner y la aparición de la tecnología educativa donde la planificación del acto de aprender se llevó a extremos que realmente desconocieron aspectos fundamentales de la esencia humana como la libertad, la creatividad y la capacidad de adaptación.

Estos temas no pueden ser ajenos a usted como estudiante de la UNAD ya que la perspectiva que actualmente se le está dando a la actividad de aprender es precisamente la construcción de ambientes de aprendizaje que se fundamenten mucha más en el aprendizaje que en la enseñanza utilizando multiplicidad de medios. Usted, como cliente y como miembro de la comunidad universitaria debe ayudar a la Institución a que genere los materiales para el aprendizaje más idóneos y que realmente permitan la gestión autónoma del saber que luego serán establecidos en los momentos evaluativos programados.

Los retos que la sociedad del conocimiento le está imponiendo a la educación no solamente tienen que ver con mayor cobertura, con tener a todo el mundo alfabetizado, que se amplíen los espacios de acceso y de participación en la cultura y en los beneficios del conocimiento ya que es obligación de que cada persona contribuya al desarrollo del grupo humano al que pertenece.

Estas reflexiones son las que orientan a la UNAD en su propuesta educativa, sólo que desea rescatar más al individuo al darle la autonomía para que gestione su proceso de aprender, considerar mejor el significado de estudiante que hemos esbozado más arriba, a que se identifique con su contexto y busque en él las oportunidades para su desarrollo profesional. La Institución simplemente se convierte en un medio, en un centro de recursos que administra eficientemente el estudiante para lograr su conocimiento y finalmente ser el centro de acreditación como lo determina la normatividad colombiana.

Para tender los retos que cada individuo debe afrontar en su papel de profesional, debe comenzar al inicio de su estudio en la disciplina el desarrollo de las habilidades de

pensamiento que se explicitan en la tabla 2, de modo que pueda funcionar integralmente, requisito fundamental de la competitividad como ya se ha mencionado antes.

Esto significa que el proceso de aprender reside, desarrolla y gestiona en el cerebro humano, órgano muy complejo. No poseemos todavía los conocimientos suficientes del mismo ni de cómo aprendemos. Disponemos de muchas teorías sobre el aprendizaje que enfocan el problema desde dos puntos de vista: uno basado en el estímulo – respuesta que al dar elementos organizados permiten la reproducción de información o de habilidades y otro basado más en el mismo proceso voluntario y estructurado por el mismo individuo, quien muestra resultados más sostenibles al ser el mismo el que determina lo que quiere aprender. Normalmente se relaciona con capacidades y procedimientos para resolver problemas de su vida cotidiana.

Tabla 2. Habilidades del pensamiento.

<p>Abstracción.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juicio. • Interpretación. • Creatividad. • Curiosidad. • Crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrimiento de patrones y significados. • Simplificación y manipulación de la realidad. • Formulación de síntesis, analogías, modelos y metáforas. • Reinterpretación o reordenación del caos. • Integración, asimilación de problemas y opciones.
<p>Pensamiento sistémico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examen. • Discernimiento. • Prueba y validación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de causas y consecuencias. • Examen de relaciones dinámicas. • Interpretación del cambio permanente.
<p>Experimentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exploración. • Experimentación. • Observación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo y error. • Composición del orden. • Comprensión de causas y consecuencias. • Anotación relevante de diferencias y similitudes. • Estimación educada, predicción. • Suposición intuitiva.
<p>Colaboración.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje colaborativo. • Comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de ideas, modelos, bocetos y proyecciones. • Co – operación, colaboración, articulación del equipo, reformulación. • Aceptación de la crítica. • Negociación, de perspectivas.
<p style="text-align: center;">Actuación.</p> <p>Aprendizaje permanente, refinamiento de habilidades, comunicación informal y rápida, discusión de enfoques, red de contactos.</p>	

Es desde esta taxonomía que nace el concepto de competencia como aquella habilidad que ha desarrollado el individuo para demostrar el dominio en un determinado saber como lo hemos propuesto: conocimientos, habilidades, tecnología, capacidades para la

resolución de problemas que constituyen el desarrollo específico de cualquier profesión o, incluso, del mismo acto de vivir. Ese es el reto que usted debe asumir con nosotros.

3.2 La sociedad del conocimiento.

Actualmente, nuestra sociedad, presenta como características:

- Cambio de economía productora de mercancías al suministro de servicios.
- Con un acelerado proceso de globalización económica manifestada por la rápida adaptación a los nuevos mercados, el incremento de la productividad mediante la innovación tecnológica y la conformación de nuevos bloques estratégicos de intercambio y de generación de tecnología.
- La aparición de una nueva variante del capitalismo fundamentada en la libre empresa, la liberación de mercados, nuevas formas de incorporación al comercio mundial y la consolidación de los grupos regionales.
- Nuevo rol del Estado marcado por su reducción, la apertura económica, mayor participación de la iniciativa privada asumiendo sus responsabilidades tradicionales (salud, educación, desarrollo de infraestructura,...).
- El factor principal de la producción es el conocimiento, que se incorpora como elemento fundamental al capital, los medios de producción y las materias primas.
- Un nuevo orden geopolítico, marcado por la aparición de los bloques regionales, que están gestionando el intercambio comercial.
- La aparición de una nueva fuerza laboral, los analistas simbólicos, y la desaparición de la clase trabajadora centrada en la comercialización de su fuerza laboral para transformar materia prima y el manejo de las máquinas.
- El control del uso de la tecnología y la generación de nuevo conocimiento, como mercancía que valoriza productos.
- La recuperación de las culturas ancestrales y la valoración de lo étnico como medio de identificación para participar en la comunidad mundial.
- La aparición de nuevos medios y formas de comunicación que cada día hacen más real el concepto de la aldea global y la participación de los eventos que pueden modificar la historia de la humanidad.

Estas características no se pueden dejar de valorar pues se corre el riesgo de quedarse muy atrás de las posibilidades de participar de la cultura universal y de aumentar dramáticamente los desequilibrios que tiene cualquier sociedad.

El reto que presupone esta sociedad, que los prospectivistas están llamando la sociedad del conocimiento, tiene que mirarse como algo muy dinámico, en permanente cambio que

reinterpreta la herramienta, el proceso de producción, el diseño del trabajo, la generación del conocimiento a partir de las aplicaciones y las nuevas relaciones que genera otra forma de dividir el trabajo.

La supervivencia de cualquier organización, en ésta época, depende de la vigencia del conocimiento que tienen sus actores. Se sabe que el conocimiento de un profesional tiene máximo una vigencia de cinco años, pues las innovaciones se están presentando cada tres años y a un individuo le queda muy difícil acopiar la nueva información, comprenderla y transferirla por lo que cada vez está dando más importancia al trabajo en equipo y de especialista capaz de interactuar para poder afrontar rápidamente los cambios y no llegar a la plena obsolescencia. Una organización se mantiene en el liderazgo, cuando sus integrantes han asumido el reto del estudio permanente. ¿Será que esto no nos toca también a nosotros?

Es importante que reflexionemos sobre lo siguiente:

El próximo siglo será el del pensamiento y sus discontinuidades, cambios de posición, variaciones e intensidades, que nos remite al escenario de las fricciones, las rupturas, los desvertebramientos, desvanecimientos y desplazamientos como móviles permanentes que fuerzan a un vuelco interpretativo de las prácticas y sistemas teóricos, siempre en un mundo de transformaciones que como tal se van constituyendo en los regímenes del nuevo siglo, sometidos a procesos de variación e incertidumbre.

Nuestro análisis nos orienta a que el desarrollo de las nuevas relaciones entre comunidades en el mundo se juega a los parámetros que cada día se construyen en lo que se ha llamado como la globalización. Las compañías comerciales han encontrado un poderoso aliado en la aparición de la World Wide Web, ya que han podido experimentar nuevas formas de entablar relaciones comerciales con reducida infraestructura, inversiones relativamente considerables, pero que han podido ampliar su capital y diversificar su oferta.

Es así que ahora se habla de cibertendencias ya que existe un mercado fácil para la compra en tiempo real, los clientes se encuentran en línea y aparecen nuevos esquemas de venta.

Tales cibertendencias son:

- La cibereconomía.
- Fuerza laboral en línea.
- La corporación libro abierto.
- Los productos son mercancías para la comodidad.
- El cliente es un dato.

- Las comunidades de experiencia.
- El aprendizaje es permanente y en tiempo real.

Cada una de ellas tiene una caracterización diferente que analizaremos para encontrar su significación en una organización educativa como la UNAD, pero es importante saber que todas ellas están en estrecha relación como si fueran los elementos de un sistema muy dinámico.

3.2.1 La cibereconomía.

Las nuevas formas de vender y comprar, muy rápidas, basadas en el soporte tecnológico de comunicaciones que da la Web, permite disponer de un mercado fácil para la compra en tiempo real, la consecución de la mercancía vendida en cualquier lugar, ojalá lo más cerca del usuario. El disponer de un comprador ansioso en la línea que requiere el producto más variado e incluso más personalizado, establecen en su conjunto que aparezcan nuevos esquemas de venta.

Quizá quede muy difícil aceptar que esto ocurra con la Universidad. Miremos de cerca cuál es el servicio que ofrece: conocimiento certificable y el desarrollo de capacidades para afrontar los problemas que requieren la aplicación de saberes. No es muy difícil hacer la transferencia del conocimiento a un objeto, a una mercancía. La educación a distancia es pionera en esa objetivación cuando entrega el conocimiento en un material físico (texto impreso, texto audiovisual, texto oral). La utilización de la tecnología electrónica todavía ha hecho más posible que estos elementos materiales se puedan reunir e interactuar entre sí sobre un medio magnético de alta capacidad de almacenamiento (el CD ROOM). ¿Este no puede también almacenarse y transmitirse rápidamente por la red atendiendo la demanda de un usuario muy lejano?

3.2.2 Fuerza laboral en línea.

Si la necesidad de consumo es insaciable, también la disponibilidad de quienes puedan ofrecer productos variados y hasta personalizados no se queda atrás. No desconocemos la capacidad que tiene la red de almacenar y entregar bases de datos de voz, imágenes y de texto; tanto que existen grupos de interés que por este medio solucionan muchas inquietudes y hasta generan nuevas tecnologías constituyéndose verdaderas comunidades virtuales de trabajo. Las diversas herramientas que se encuentran en Internet también pueden ser aplicadas en una organización para acercar aún más los intereses de los empresarios con sus trabajadores y con sus clientes para potenciar aun más el servicio al cliente. Esto significa que en cualquier empresa es necesario constituir tres redes que al estar interactuando dinámicamente entre sí los acercan aun más: el Internet se torna en el medio más expedito para estar cerca al cliente, la Intranet acerca más a los empleados ubicados en diferentes niveles de la organización (directivos, mandos medios y trabajadores de base) al poder compartir la misma información y dar la posibilidad de enriquecerla en el intercambio y la extranet, constituida como una alianza estratégica entre compañías especializadas que aportan sus productos para el desarrollo de la compañía usuaria.

La UNAD se encuentra actualmente desarrollando estos elementos tecnológicos de comunicación que ayudarán a resolver muchos de los problemas actuales que se tienen de comunicación y podremos disponer de mejores herramientas para cualificar permanentemente la información que le entregamos a los estudiantes, tener la posibilidad de dar la misma oportunidad al que se encuentre cerca de la sede nacional o del creador y al docente la oportunidad de divulgar sus trabajos. Sin embargo, es necesario revisar nuestros hábitos y concepciones sobre el uso de la tecnología para que no nos desplace sino más bien ayude a cualificar el servicio.

3.2.3 La corporación libro abierto.

La facilidad de comunicación entre todos los miembros de la organización, los hace sentirse parte importante de la misma y comparten el deseo de su permanente mejoramiento para mantenerse en un mercado muy competitivo. Se hace necesaria una especie de pacto entre la institución y sus clientes sobre la variación de sus gustos y la rapidez con la cual son satisfechos, significa que el proveedor tiene en sus manos el poder de entregar oportunamente los insumos requeridos para que la organización pueda darlos transformados y entregarlos a sus clientes. En la misma forma el productor debe estar en estrecha relación con el proveedor para que pueda atender justamente los requerimientos del proveedor quien muchas veces tendrá que anticiparse a los gustos del cliente para suministrar a la institución los insumos necesarios.

La cadena productor – proveedor – institución – cliente, aplicada a una organización educativa a distancia, la potencia al considerarla como un ente industrial que entrega muchos productos de conocimiento a sus estudiantes. Esto determinaría nuevas formas de organización como la aparición de empresas del conocimiento formadas por los trabajadores intelectuales, que se encargan de objetivarlo para entregarlo en medios, que luego los estudiantes a través de la universidad lo reciben, transforman y entregan productos específicos para que los docentes de la Universidad lo revisen y luego certifiquen las habilidades desarrolladas por los estudiantes.

Es de anotar que lo anterior es muy simplista, ya que las posibilidades de interacción que es necesario construir todavía no son muy visibles, máxime que esta concepción revolucionaría en lo más profundo el quehacer de la Universidad, modificaría profundamente las relaciones establecidas en el trabajo académico y se involucrarían otras acciones y otros actores que nunca han sido contemplados en el desarrollo de la Universidad desde su concepción en el Medioevo.

Esta Revolución es la que está pidiendo la sociedad posmoderna ya que el conocimiento y su generación ha dejado de ser exclusiva de la Universidad; los laboratorios de investigación y las empresas están invirtiendo en desarrollar conocimiento y ese saber es objeto de patentes y considerado como una mercancía, ¿será que la Universidad no está llamada a participar de esa dinámica?

3.2.3 Los productos son mercancías que generan comodidad.

La oportunidad de disponer del producto deseado con la mayor rapidez es un factor fuerte de competitividad. Si el objeto está disponible cerca y reúne las condiciones exigidas por

el cliente, la probabilidad de recurrir a la compañía nuevamente en demanda de otro servicio es altísima. Es quizá la regla de oro del comercio electrónico.

Podemos pensar que esto no compete a una institución educativa, al fin y al cabo el cliente se tiene que someter a una serie de reglamentaciones que en últimas no lo tienen en cuenta ya que cualquier demanda que hace siempre es tomada como una molestia para el interpelado (ya sea administrativo o docente), a no ser que lo *atiendan bien* y le hagan regresar más tarde o a los quince días: *no olvide llamar antes a confirmar si ya tenemos su servicio, para que no pierda el tiempo.*

Si el conocimiento es mercancía, que se puede objetivar en un medio físico que luego puede circular rápidamente hasta el punto donde lo requieren ¿no podemos pensar que la función docente tiene que cambiar? Es posible que hasta la calidad de un buen docente se mida por la capacidad que tiene para objetivar el conocimiento que domina. Ya no es tan importante entregar la sabiduría en un tiempo y un espacio definido, quizá tenga que aprender a *elaborar* cursos para la web de modo que cualquier usuario (llámese estudiante) ansioso de conocer y de disponer de información para resolver un problema, pueda hallar en ese saber objetivado la respuesta a su necesidad y hasta tenga la posibilidad de pagar.

Para la educación a distancia, este nuevo reto lo tiene que asumir con gran rapidez ya que es ella la que está llamada a responder con la mayor prontitud y con altísima calidad. Quizá los profesores que han trabajado toda su vida en las universidades tradicionales sean los primeros llamados a resolver estas necesidades; pero los que hemos aprendido de la experiencia tendremos que colaborarles para hacer esos productos asequibles a los usuarios ya que no se trata de *sacar egresados* un número limitado de profesionales, sino de responder permanentemente a las necesidades educativas de una sociedad.

3.2.4 El cliente es un dato.

La nueva forma de mercadear productos no necesariamente tiene que ver con una determinada marca, sino qué otros productos adquiere el cliente para generar una especie de perfil determinado por la tendencia de las mismas compras. Esto facilita que se puedan diseñar ofertas especiales para mantener *cautivo* al cliente y siempre regrese a comprar.

Tal vez, para la educación no sea importante, pero si se mira como estrategia para ser competitivo la situación hay que mirarla más de cerca. Esto significa que la oferta se tiene que manejar como cursos que ayuden a complementar el perfil profesional que busca un determinado programa. Aquí tendría mayor sentido eso de la pertinencia que invoca la educación a distancia como parte de su paradigma.

Otro aspecto que valdría la pena recuperar estaría en el sentido de construir los programas profesionales que requiere cierto entorno y que es necesario formar en corto tiempo para atender la demanda. ¿No será este el papel primordial del Cead al determinar las necesidades de formación profesional para la región donde están arraigados?

Esta posibilidad se logra al estar todos en red, alimentándola permanentemente y que alguien haga los análisis correspondientes de estos perfiles de clientes potenciales para el diseño rápido de cursos que atiendan esas necesidades.

3.2.5 Comunidades de experiencia.

La interacción mediante medios electrónicos permite constituir comunidades alrededor de necesidades específicas que están permanentemente compartiendo información y experiencia en tiempo real y que están generando nuevo conocimiento para la solución a los problemas particulares que tratan de atender. Tal experiencia colectiva es un valor agregado ya que toda la información generada se puede almacenar y es susceptible de ser utilizada para tomar posteriormente decisiones.

Para nosotros, la experiencia puede ser alcanzada sobre la base de las posibilidades regionales que tenemos, sólo nos exige la disciplina de la sistematización, su objetivación y puesta en circulación mediante elementos electrónicos, para que pueda ser utilizada y enriquecida por otro grupo. Incluso podría llegarse a constituirse en grupos de apoyo para áreas específicas de un programa, que estuviera permanentemente generando nueva información. La riqueza se ganaría al constituir a la Universidad en una fuente de referencia que entrega conocimiento sistematizado y sea objeto de intercambio.

3.2.6 El aprendizaje permanente.

Es necesario recordar que estamos en la sociedad del conocimiento, esto quiere decir que se deben atender estos requerimientos importantes:

- Atender los cambios rápidos requeridos en el conjunto de habilidades.
- El costo del entrenamiento.
- El reclutamiento y la retención de empleados.
- La explosión de aprendices adultos.

Señales que no existe el tiempo suficiente para regresar a la escuela. Es ésta la que se acerca al usuario para darle las oportunidades de complementar sus habilidades para mantenerse en el mundo laboral.

Esto significa que se tienen los medios para lograr el empoderamiento del aprendiz, es decir, él mismo selecciona las alternativas y formas para atender sus necesidades de capacitación para que el proceso de aprendizaje ocurra durante el mismo trabajo.

Otra gran ventaja se ha encontrado con estas nuevas posibilidades es que el aprendiz alcanza la suficiente automotivación y desarrolla su capacidad para el intercambio de información ya sea con sus mismos compañeros reales o con otros virtuales.

Esta cibertendencia es la que llama más la atención para una institución educativa como la nuestra. De hecho estamos ganando alguna experiencia en ese sentido, pero el reto es prepararnos para incursionar en la red y hacer una adecuada ingeniería del proceso de aprendizaje para facilitar muchísimo más de lo que hacemos ahora para que nuestro cliente esté vinculado permanentemente a la Universidad.

3.3 El desarrollo de una profesión.

Se define en términos de una actividad que ejerce un egresado o graduado basado en la integridad determinada por reglas y valores, conocimientos que definen un nivel de competencia, la posibilidad de asumir las consecuencias del acto profesional y las habilidades propias de la disciplina que determina la autorregulación y el nivel de expectativas del desempeño profesional.

Se establece la necesidad desde cada profesión de definir sus funciones al posibilitar la revisión de sus sistemas de valores, las estrategias que tienen para ampliar el conocimiento mediante el estudio, la investigación y la experimentación, la ayuda en la adquisición y desarrollo de habilidades profesionales para atender la demanda social y el control de calidad que ella impone.

Los espacios educativos y las ocasiones para aprender desbordan al sistema educativo y se asientan multiplicándose en el seno mismo del gremio, de la organización o de la comunidad a la que pertenece el profesional.

El proceso educativo involucra elementos que le permiten afrontar exitosamente los nuevos retos, por ello las profesiones, al no ser garantía para asegurar el futuro económico en un mundo tan cambiante, deben centrar el proceso de formación mediante la creatividad, el desarrollo de las destrezas indicadas en la tabla 3, involucrar la instrucción por computadora interactiva y fomentar un manejo adecuado de los recursos, del ambiente y la solidaridad humana mediante el desarrollo sostenible. Además, debe procurar que el estudiante desarrolle:

- Habilidades que presuponen una alta capacidad para navegar en los océanos del conocimiento y de la información para explorar, descubrir y usar el saber para la construcción de nuevo conocimiento.
- Habilidades para reinterpretar la realidad con alto juicio crítico y creatividad, inusitada curiosidad, capaz de coexistir con el cambio dinámico y permanente.
- Habilidad para aprender mediante la exploración y basado en la capitulación de los errores, aprender colaborativamente y ser un eficaz y ágil comunicador de ideas, proyectos y metáforas.

Tabla 3. El papel de la educación.

Aprender a conocer	Aprender a hacer	Aprender a vivir juntos	Aprender a ser
<ul style="list-style-type: none"> • Cultura general. • Conocimiento especializado. • Aprender a aprender. • Desarrollar la memoria asociativa. • Ejercitar el pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ser trabajador calificado. • Tener competencias para el trabajo en equipo. • Desarrollar su experiencia social y de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender al otro. • Establecer variadas formas de interacción con el otro. • Establecer proyectos comunes. • Aprender a resolver los 	<ul style="list-style-type: none"> • Definir su propia personalidad. • Desarrollar capacidades para la autonomía, el juicio responsable y el uso de su libertad. • Establecer sus posibilidades

		conflictos.	individuales en términos de memoria, razonamiento, sentido estético, capacidad física y aptitudes para comunicar.
--	--	-------------	---

Las tendencias anteriores, son exigidas por la sociedad quien la impulsa a través de estas fuerzas directrices:

- Calidad de la educación.
- La entrada al Tercer Milenio se define en torno a la capacidad y acceso de los individuos a la ciencia y la tecnología. La equidad en ese acceso es el papel de la educación.
- Educación flexible para tiempos cambiantes, para conocimientos en rápida evolución y para continuar aprendiendo toda la vida en medio del cambio permanente.

3.3.1 Factores de éxito.

La cantidad de conocimiento que puede asimilar un individuo de una determinada disciplina académica, generalmente no tiene relación directa con un desempeño ejemplar y efectivo. Los más importantes son:

- *Factor 1: capacidad de aprendizaje autónomo.*

Considera habilidades como el aprender a aprender, la capacidad de relacionarse con los otros, la motivación intrínseca y la disciplina.

El aprender a aprender reúne habilidades y estrategias cognitivas para procesar y administrar la información según las necesidades. Sus habilidades son:

- 1) *Procesamiento de la información.* Involucra la construcción del aprendizaje, el almacenamiento del saber, la recordación y la información de retorno.
- 2) *Conceptualizar.* Debe analizar la información, sistematizarla y darle sentido.
- 3) *Estructurar y presentar en forma lógica la información.* Demuestra que realmente está realizando gestión del aprendizaje.
- 4) *Comprender, valorar los significados y proposiciones y proponer soluciones viables durante una controversia.* Significa el dominio de la razón eliminando la fuerza, favoreciendo la interacción para el logro de objetivos comunes.
- 5) *Aprender de la experiencia y traducirla en teoría para explicar, predecir o controlar un fenómeno.* Determina la validez social que debe orientar su proceso de

aprendizaje, conforme al esfuerzo que ha venido realizando la humanidad para estructurar lo que denomina ciencia.

- 6) *Relacionar el conocimiento con los problemas y las circunstancias del entorno.* Corresponde a la contextualización y al encontrarle sentido a lo aprendido; en la medida en que ese saber sirva para la formulación e implementación de soluciones viables, se le encuentra sentido al trabajo del profesional.
- *Factor 2: desarrollo de habilidades interpersonales comunicativas y habilidades de competencia social y emocional.*

Como lo hemos encontrado en el trabajo con los capítulos anteriores, la comunicación es un medio de socialización y de interacción que hace exitosa nuestra vida, por ello es necesario que durante el estudio de la carrera aproveche los distintos espacios para:

- 1) Hablar, escuchar, leer, escribir, visualizar e interpretar y producir correctamente imágenes y textos.
 - 2) Desarrollar la empatía como la capacidad para diagnosticar el estado de ánimo de una persona y dar la respuesta apropiada.
 - 3) Promover en el otro sentimientos de eficiencia, efectividad y, al mismo tiempo, controlar la expresión de hostilidad para no hacerlo sentir impotente o inefectivo.
 - 4) Desarrollar sus habilidades de competencia social y emocional que le permitan comprender, manejar y expresar aspectos sociales y emocionales de la propia vida empoderando su capacidad para administrar tareas como aprender, establecer relaciones, resolver problemas de la vida diaria y responder las demandas de crecimiento y desarrollo personal.
 - 5) Manifestar por la toma de conciencia, el control a la impulsividad, la disposición para el trabajo cooperativo y el cuidado personal (propio y ajeno).
- *Factor 3: motivación.*

Es un proceso dinámico capaz de suscitar, orientar y mantener una actividad o una conducta. Prerrequisito de la acción y que depende de cómo se ve uno mismo y se siente frente al estímulo en el momento de actuar.

3.3.2 Características de la persona proactiva.

La persona proactiva, protagonista del proceso causa – acción – efecto aprende más y obtiene más éxito que la reactiva, víctima de las fatalidades y del azar, incapaz de buscar caminos y que ve el mundo lleno de obstáculos y de dificultades. Para poder participar activamente en el desarrollo de la sociedad del conocimiento, dispone de las siguientes características:

- Autorregulada, dispone de fuerza intrínseca movida por la curiosidad, el reto y alcanzar el logro.
- La fuerza extrínseca es externa y corresponde al premio o halago y al castigo.

Aprender es construir a partir de lo que otros han hecho o han escrito, algo nuevo que no han hecho ni construido. Una persona que ha desarrollado la habilidad del aprendizaje autónomo se caracteriza porque:

- 1) Se pone en contacto por sí misma con ideas, cosas o fenómenos para estudiarlos mediante la observación, la lectura, la inferencia lógica y la comunicación.
- 2) Construye por sí misma un conocimiento dando significado a los nuevos conceptos o enriqueciendo los ya construidos históricamente manifestados en la cultura que esta aprendiendo.
- 3) Puede identificar por sí misma una situación problema, sabe plantearla y puede realizar su diagnóstico, análisis, control valorativo y el procedimiento implícito para solucionarla.
- 4) Puede aplicar por sí misma procedimientos implícitos de habilidades, estrategias y actividades con el fin de interiorizarlas y aprenderlas a manejar mentalmente.
- 5) Puede ejercitar por sí misma habilidades interpersonales de comunicación, de construcción colectiva, de acción cooperativa y de resolución de conflictos.
- 6) Puede activar por sí misma la motivación intrínseca que la impulsa a ejecutar una tarea o a cumplir una función.

3.3.3 El proceso de aprendizaje dentro de la sociedad del conocimiento.

Gran parte de la actividad del hombre se basa en el aprendizaje. Durante toda su vida, el ser humano se halla rodeado de información, vive experiencias muy diversas, construye realidades propias y se enfrenta a ellas, es decir, conoce y transforma el mundo que lo rodea.

Aprender viene de aprehender, captar; así una primera característica del aprendizaje es que a través de él se producen *adquisiciones*. Cuando aprendemos, de alguna manera hacemos nuestro algo, ya sean conocimientos, experiencias, habilidades, destrezas, etc. Por tanto, el aprendizaje le da al hombre algo nuevo; le permite progresar, innovar, vivir de manera dinámica, encontrar nuevos caminos y nuevas soluciones a los problemas que le presenta la realidad³⁷.

Usted *aprende*, puesto que necesita nuevos conocimientos, habilidades o conductas que le permitan – entre otras cosas – un buen desempeño profesional y una mejor comprensión de la sociedad que le rodea.

El aprendizaje es, a la vez, un proceso. No podemos pensar que aprendemos a través de una serie de etapas o pasos sin relación. Ningún hecho en el aprender es espontáneo o aislado.

³⁷ AVELLA, Martha de, REY Beltrán Germán, MEJÍA Botero William y otros. *Metodología y estrategias de la educación superior abierta y a distancia*. Bogotá: ICFES, 1983, pág. 18 – 28.

Tenga en cuenta, además, que cuando usted aprende, no solamente interviene su inteligencia; si así fuese, seríamos una especie de hombres – cerebro; en cada uno de nosotros, como seres humanos, actúan otros elementos como la efectividad, las motivaciones, la personalidad, los valores. Todo esto nos permite concluir que *el aprender es un proceso integral*.

Existe una estrecha relación entre las diversas etapas del aprendizaje; cada una de ellas necesita de la presencia de las otras. Es como una gran cadena; si se salta o rompe un eslabón, toda la cadena sufrirá las consecuencias. En términos generales podemos decir que en primer lugar percibimos el mundo que nos rodea, posteriormente organizamos la información que hemos recibido de acuerdo con nuestros intereses, conocimientos previos o valores y finalmente actuamos a partir de pasos anteriores.

Las nuevas adquisiciones logradas en el aprendizaje no nos dejan tal cual; producen en nosotros transformaciones y a la vez, con ellas podemos incidir sobre lo que nos rodea. Seguramente al ingresar al programa de educación superior abierta y a distancia usted sabe muchas cosas sobre cómo estudiar más efectivamente; pero es probable que desconozca otras. Habrá aprendido si al finalizar su estudio se producen en usted cambios: por ejemplo, si logra organizar mejor su estudio o comprender mejor lo que ha leído.

En algunos casos se tiene que modificar ciertos hábitos adquiridos y, en cierta forma desaprender lo aprendido para adquirir nuevos conocimientos o conductas. Por ejemplo, si escribe incorrectamente, debe transformarlo en el de poder escribir bien.

Otra característica del aprender es la actividad. El estudiante no puede ser pasivo frente al aprendizaje, es decir, contentarse con recibir y acumular, sin tomar parte dinámica en lo que aprende. No somos recipientes que hay que llenar; todo aprendizaje requiere de la participación decidida del que aprende.

Usted puede ser un buen ejemplo. Al inscribirse como alumno de la UNAD, seguramente lo ha hecho por que cree en sí mismo, en sus capacidades; sabe bien que nadie más que usted puede responder por lo que aprende y por la manera como lo aprende. Al estudiar este material, al ver y oír ordenadamente los programas complementarios de radio y televisión, al comunicarse con su tutor por medio electrónico o personalmente o al encontrarse con sus compañeros en el pequeño grupo, está comprobando que se aprende más cuando se participa de manera activa, responsable y consciente en nuestro propio aprendizaje: *sólo se aprende si usted participa activamente*.

En el proceso de aprendizaje se da también una interrelación entre la asimilación y la acomodación. Si, como se dice popularmente, lo que aprende *le entra por una oreja y le sale por la otra*, afirmamos que no se ha asimilado lo aprendido, porque asimilar es incorporar de manera real y efectiva en nosotros lo aprendido, pero al asimilar algo, deben producirse cambios en nosotros, es decir, se produce una acomodación para poder recibir lo asimilado.

Otra característica del aprendizaje consiste en la necesidad de que las modificaciones o cambios que se lleven a cabo durante él sean relativamente estables. Aquí usted deberá tener cierto cuidado. En ocasiones, los estudiantes creen que un conocimiento será permanente cuando se memoriza mecánicamente. Y veremos posteriormente que la memoria es importante como ayuda, siempre y cuando se ponga al servicio de la

comprensión. *Aprender no es memorizar mecánicamente. Aprender es fundamentalmente, comprender.*

En resumen, no solamente es importante *captar, percibir y repetir* para aprender, sino también y sobre todo, que lo aprendido se mantenga, que pueda ser evocado o reproducido en otras circunstancias, es decir, que aquello que se aprende influya realmente en la vida de la persona. De esta manera podríamos inicialmente decir que se entiende por aprendizaje un cambio más o menos permanente de conocimientos o conductas que ocurre fundamentalmente como resultado de la práctica.

Podemos, entonces, concluir que el *aprendizaje es un proceso integral mediante el cual se adquiere con cierta estabilidad nuevos conocimientos, habilidades o conductas a través de experiencias vividas de manera dinámica por un sujeto participante y que producen algún cambio en nuestro modo de ser o actuar.*

Como veníamos analizando, podremos establecer como grandes fases o etapas del aprendizaje, que al ser conocidas por nosotros podrá ayudarnos a obtener mejores resultados:

- 1) *Percepción de información múltiple de la realidad, a través de los sentidos.* El estudiante se enfrenta a un determinado problema o situación recurriendo a la diversa información que él posee o que le ofrece el medio (ya sea a partir de su experiencia o de fuentes indirectas como libros, documentos, archivos, otras personas). Esta etapa es selectiva ya que el aprehendiente selecciona la información que es relevante para su aprendizaje.
- 2) *Procesamiento y organización de la información.* Se trata de estructurar de manera coherente y comprensiva la información seleccionada, de tal manera que pueda ser adecuadamente acumulada y acomodada por el sujeto. Se establecen relaciones, causalidades, comparaciones, deducciones, así como síntesis, análisis, búsqueda de causas, etc. De esta manera la persona aprehende del mundo que le rodea.
- 3) *Aplicación a la acción.* El aprendizaje debe transformar la acción, incidir sobre los comportamientos, producir cambios. Es la última fase de un verdadero aprendizaje.

Para lograr lo anterior, la institución educativa y el mismo individuo que estudia debe tener en cuenta que el aprendizaje:

- Únicamente se lleva a cabo cuando se tienen conocimientos previos sobre el tema.
- Es un producto de la interacción social, se requiere de un interlocutor válido.
- Se logra a través de estrategias y procesos activos de construcción del conocimiento debidamente planificados y con recursos de aprendizaje apropiados.
- Es situacional. La persona aprende sobre un tema en una situación dada. No existe transferencia automática de habilidades. Si se pretende que transfiera lo

que ha aprendido a otra situación, deben emplearse estrategias y procedimientos adecuados para que pueda ser aplicado.

Hay cuatro saberes que intervienen en una acción y que deben ser desarrollados en los procesos formativos encaminados a alcanzar una profesión:

i. *Saber teórico o científico.*

Permite conocer y explicar las leyes que gobiernan la existencia, naturaleza y funcionamiento de la realidad, lo mismo que sus modalidades de transformación.

Permite determinar con precisión las intervenciones prácticas que se pueden ejercer sobre la realidad, prever las condiciones de éxito y asegurar el resultado esperado.

No es operacional; la teoría es externa, ajena e independiente de la práctica, da a conocer la realidad dentro de las leyes propias del conocimiento. Su intervención al dar a conocer la realidad se limita a dar una representación mental de la misma que facilita actuar sobre ella para transformarla: la práctica no es exitosa si carece de respaldo teórico, además, ella genera conocimiento al no estar condicionada a los resultados que se esperan.

ii. *Saber hacer (praxis).*

Acto humano intelectual o material que hace parte del repertorio de actos aprendidos y experimentados por el ejecutor. Es localizado y específico siguiendo una trayectoria o cinética del acto. La intencionalidad del acto define el sistema de organización y control del saber hacer: lo precede, establece el comienzo, la secuencia del curso de acción y el fin. Suministra los criterios de calidad y excelencia.

Es la reflexión sobre el saber práctico descrito por el ejecutor señalando las prescripciones para el éxito.

iii. *Saber técnico.*

Comprende conocimientos de procedimientos, metodologías y técnicas que ayudan a la aplicación del conocimiento teórico para la resolución específica de problemas. Es necesario realizar previamente un ejercicio de reconocimiento del problema para encontrar y diseñar las condiciones específicas en que se debe aplicar. Corresponde al que posee el individuo o la cultura y utiliza para resolver los problemas de la cotidianidad. Puede derivarse del teórico o nacer estrictamente de la necesidad. Podría asimilarse al saber que tienen las comunidades heredadas de sus ancestros y que han sido transmitidos de manera informal.

iv. *Saber en acción.*

Es la totalidad compleja y dinámica en la que los cuatro saberes anteriores interactúan e intercambian:

- Interacción saber teórico ↔ saber técnico. Es el saber por inferencia, teoría pura y del predicar sin aplicar.
- Inversión del saber teórico saber técnico para permitir la construcción del saber práctico ↔ saber hacer.
- Formalización. Transforma el saber práctico ↔ saber hacer en el saber teórico ↔ saber técnico.

La formalización cognitiva no quiere decir que el individuo esté en condiciones de comunicar verbalmente el saber práctico y el saber hacer, sólo le facilita explicar con lenguaje apropiado eso que él hace, cómo lo hace, por qué lo hace y para qué lo hace.

3.3.4 Aprendizaje en pequeño grupo.

Como se había mencionado más arriba, el aprendizaje también se da en comunidad, por ello es importante la consolidación del grupo de estudio. Se tiene en cuenta que la productividad de un grupo aumenta cuando se precisan por adelantado sus metas, el contenido, las reglas de funcionamiento, los límites y el tiempo destinado a cada punto de la agenda. Cuando no se respetan estas condiciones el grupo genera pasividad y desconcentración.

Todo miembro del grupo tiene que desempeñar dos clases de roles: contribuir al funcionamiento del grupo y realizar la tarea que le fue asignada. Es decir, debe funcionar como moderador al colaborar en la conducción del grupo y lograr que cada miembro desempeñe oportuna y eficazmente sus papeles, lo mismo que de observador al decirle al grupo si el desempeño de todos sus miembros fue eficaz y efectivo, señalando las fortalezas y debilidades que incidieron en la calidad del quehacer.

La discusión en el grupo no debe dirigirse siempre a buscar consensos, es necesario fijar posiciones, controvertir, cuestionar puntos de vista de otros con el fin de desarrollar el pensamiento divergente y la creatividad. Al dar cuenta el relator, antes de relatar uno a uno los acontecimientos, se adujeron y la conclusión a la que llegó el grupo, una de las cuales puede ser *no hubo conclusión*.

El éxito del trabajo de grupo se fundamenta en los siguientes valores:

- Poseer autonomía pero ser responsables.
- Prestar atención a las relaciones interpersonales pero también a la tarea que hay que cumplir.
- Tener un líder designado pero compartir el liderazgo entre todos.
- Focalizar el trabajo del grupo sobre los efectos que las decisiones tomadas en el mismo puedan tener sobre el aprendizaje de sus miembros pero asumir riesgos.
- Ajustarse a las normas señaladas pero desarrollar las reglas de su propio juego.
- Diseñar mecanismos de comunicación entre los miembros del grupo y de otros grupos.

- Diseñar dispositivos para la transferencia del aprendizaje de los miembros del grupo al puesto de trabajo.
- Disfrutar pero no abusar del apoyo administrativo.

La evaluación y reflexión sobre el trabajo del grupo es más productiva si se tiene al final de cada sesión en qué se ha dividido la discusión y debe orientarse a que vele por:

- El cumplimiento de las instrucciones y planes del moderador.
- El cumplimiento del procedimiento implícito sugerido por el moderador o establecido en la tarea.
- La eficiencia, efectividad y calidad de los resultados y las conclusiones.
- La contribución y aporte de sus miembros al logro de los objetivos.
- El clima social y productivo del grupo.

Lo anterior significa la necesidad de elaborar registros o actas de cada sesión, de modo que recoja el trabajo del grupo y recupere los principales aportes de cada miembro, lo mismo que detectar las principales dificultades que se han dado en el proceso de aprendizaje, la forma como se han resuelto o las condiciones en que se le formula los interrogantes al profesor que apoya el desarrollo del grupo.

En conclusión, el futuro profesional de éxito debe disponer de las habilidades descritas en la tabla 4 que deben ser potenciadas por la institución escolar:

Tabla 4. Habilidades de los profesionales de éxito³⁸.

Creación e innovación del conocimiento.		<ul style="list-style-type: none"> • Abstracción y pensamiento sistémico (análisis, síntesis, relación del todo con las partes). • Experimentación y trabajo en equipo (comunicación e interacción).
Readaptación a nuevas situaciones y problemas.		
Competencias funcionales	Comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral. • Expresión escrita.
	Razonamiento lógico.	<ul style="list-style-type: none"> • Matemáticas. • Informática. • Investigación.
	Resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad mental. • Pensamiento reflexivo. • Sentido de anticipación. • Creatividad.

³⁸ ICFES, ASCUN. *Evolución y estado actual del pensamiento sobre educación técnica y tecnológica de nivel superior en Colombia*. Bogotá, 1997.

	Conocimientos sólidos en la disciplina.	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud científica. • Obtención y manejo de la información.
Competencias de autosuficiencia.		<ul style="list-style-type: none"> • Auto estudio. • Autopromoción. • Auto motivación. • Espíritu de equipo. • Toma de decisiones. • Interrelaciones personales. • Conciencia política y social. • Manejo de la incertidumbre. • Actitud crítica. • Capacidad de analizar, sintetizar y relacionar.

3.4 El proceso de aprendizaje en el adulto.

Es necesario que analicemos las características que presenta el proceso de aprender en los estudiantes que han alcanzado su pleno desarrollo físico e intelectual ya que desde allí se presentan un conjunto de condiciones que incluso permiten hablar más que de pedagogía (la cual se aplica en los estadios evolutivos iniciales del ser humano) en la Andragogía. En los siguientes párrafos vamos a presentar esas características.

3.4.1 *El desarrollo intelectual del hombre.*

El psicólogo de la evolución humana Jean Piaget, luego de intensos estudios experimentales en niños y adolescentes, determinó que el ser humano supera varios estadios en el desarrollo de las habilidades intelectuales que requiere para enfrentarse posteriormente en el mundo de la vida. Para nuestro conocimiento, vamos a presentar las principales conclusiones de esos estudios con el propósito de que sean analizados por ustedes y determinen cuales son las condiciones intelectuales de en este momento disponen y que les van a ayudar a establecer las mejores condiciones de éxito para el trabajo académico que están iniciando.

El pensamiento de dos sujetos sobre una misma realidad difiere por el sistema organizativo del pensamiento de cada uno ellos y por el contexto situacional en que cada uno se encuentre. No tiene igual significado el concepto de vida para un niño en el zoológico, que para un condenado frente al cadalso.

Ante una situación dada, la actividad cognitiva de un sujeto hace una selección de aquellos aspectos del objeto de conocimiento que por diversas razones le resulten interesantes, al interiorizarlos lo referencia a otros conocimientos con los que no necesariamente tenga una relación directa, pero para él son coherentes en el conjunto total de su sistema de conocimientos.

Piaget en *El juicio moral en el niño*, analiza que la primera forma de moralidad infantil es heterónoma, basada en la autoridad, la obediencia y la coacción. Esta forma de moral limita la autonomía del conocimiento y de una verdadera conciencia moral, la cual es posible solamente en el reconocimiento y el respeto del mayor al menor.

Piaget entiende que el desarrollo pleno de la personalidad no se puede alcanzar en un medio coercitivo y sin tolerancia. La educación moral sólo será efectiva si se desarrolla en un ambiente justo, organizado democráticamente y basado en valores como la responsabilidad compartida y el respeto mutuo. El sentido moral durante la infancia es abordado y asimilado por el niño acorde a su estadio cognitivo. De ahí que construyen una realidad social interior disímil a la objetiva de su entorno.

En la pre – adolescencia (aproximadamente entre 10 u 11 años) recién comienza a entenderse la escasez de recursos, la naturaleza personal de algunas relaciones y la diacronía de algunos fenómenos sociales.

Aún llegada la adolescencia les resulta difícil contextualizar a los hechos históricos como por ejemplo la relación de un descubrimiento científico como se contextualiza con las demás disciplinas del momento, con los conceptos sociales de la época y sincrónicamente que causas lo hicieron posible y sus consecuencias sobre los tiempos posteriores al mismo.

La primera etapa del desarrollo cognitivo propuesto por Piaget, es la que denomina como senso – motora, en la misma hay ausencia de función simbólica, por lo tanto el lactante no presenta ni pensamientos ni actividad vinculada a representaciones que permitan evocar las personas o los objetos ausentes.

Piaget destaca la importancia de esta primer etapa: *...el desarrollo mental durante los primeros dieciocho meses es particularmente rápido y de importancia especial, porque el niño elabora a ese nivel el conjunto de las subestructuras cognoscitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones perceptivas e intelectuales ulteriores, así como cierto número de reacciones afectivas elementales, que determinarán de algún modo su afectividad subsiguiente...*³⁹

La inteligencia senso – motora existe antes del lenguaje, es, por lo tanto, una inteligencia práctica. De todas formas, el niño va construyendo un complejo sistema de esquemas de asimilación y organizando lo real según un conjunto de estructuras espacio – temporales y causales. Dada la falta de lenguaje y de función simbólica, esas construcciones se basan exclusivamente en percepciones y movimientos.

El autor señala que es muy difícil precisar en qué momento aparece la inteligencia senso – motora. Se da una sucesión continua de estadios, cada uno de los cuales presenta un nuevo progreso parcial, hasta que el individuo alcanza conductas con características de la inteligencia. Es así que del movimiento espontáneo y del reflejo a los hábitos adquiridos y de éstos a la inteligencia hay una progresión continua.

Piaget sostiene que el mecanismo de esa progresión en vez de ser el de la asociación (esquema estímulo – respuesta, bajo una forma unilateral) es el de asimilación (el cual supone una reciprocidad).

Al término del período senso-motor, hacia el año y medio o dos, aparece una función fundamental para la evolución de las conductas ulteriores, y que consiste en poder representar algo (un “significado” cualquiera: objeto, acontecimiento, esquema

³⁹PIAGET, J y INHELDER, B. *Psicología del niño*. Madrid: Morata. 8. edición 1978.

*conceptual, etc.) por medio de un “significante” diferenciado y que sólo sirve para esa representación: lenguaje, imagen mental, gesto simbólico, etc. ...*⁴⁰

El individuo se sirve de los símbolos para comunicarse con los demás y consigo mismo, para regular su conducta, para representarse la realidad y realizar inferencias. Se relaciona a través de los símbolos, y piensa sirviéndose de ellos.

Piaget, sostiene que antes del segundo año, no se observa una conducta en el niño, que implique la evocación de un objeto ausente; los mecanismos senso – motores ignoran la representación.

A partir del segundo año de vida el niño comienza a mostrar claramente la adquisición de la función simbólica, la cual le permite representarse lo real a través de *significantes* distintos de las cosas *significadas*. Toda actividad cognoscitiva y motriz, desde la percepción y el hábito al pensamiento conceptual y reflexivo, consiste en vincular significaciones, y toda significación supone una relación entre un significante y una realidad significada.

Pero, en el caso del índice, el significante constituye una parte o un aspecto objetivo del significado; existe una relación de causa – efecto entre el signo y el referente. Por ejemplo: el humo es índice del fuego, el extremo visible de un objeto casi enteramente oculto es, para el bebé, el índice de su presencia.

A partir del segundo año aparece un conjunto de conductas que implica la evocación representativa de un objeto o acontecimiento ausente, lo cual supone la construcción o el empleo de significantes diferenciados.

Al menos se pueden distinguir cinco de esas conductas:

- 1) *Imitación diferida*. Se inicia en ausencia del modelo. El autor nos cita el ejemplo de una niña que ve a un amiguito tener un berrinche (lo cual es nuevo para ella), pero un par de horas después de su marcha, imita la escena riéndose; esta imitación diferida constituye un comienzo de representación, y el gesto imitador, un inicio de significante diferenciado.
- 2) *Juego simbólico*. En el caso del juego simbólico, o juego de ficción, la representación es neta y el significante diferenciado es, un gesto imitador, pero acompañado de objetos que se han hecho simbólicos.
- 3) *El dibujo*. La imagen gráfica es un intermediario entre el juego y la imagen mental; no aparece antes de los dos o dos años y medio.
- 4) *Imagen mental*. Aparece como una imitación interiorizada.
- 5) *El lenguaje*. El lenguaje naciente permite la evocación verbal de acontecimientos no actuales. Cuando el niño dice “guau”, sin ver al perro, existe una representación verbal además de imitación.

⁴⁰ Ídem., p. 1

Piaget sostiene que las cuatro primeras de estas conductas se basan en la imitación, y la última, el lenguaje, es adquirida en un contexto necesario de imitación. Y que por tanto la imitación es una prefiguración de la representación.

Es así que el acto se desprende de su contexto, se hace significativo diferenciado, y por lo tanto, se va constituyendo en el niño la representación en pensamiento.

Piaget afirma que con el juego simbólico y el dibujo, ese paso de la representación en acto a la representación – pensamiento, se ve reforzado.

Más tarde, la imagen mental posibilita que la imitación deje de ser únicamente diferida, para ser también interiorizada, dando lugar así a una representación que está en condiciones para convertirse en pensamiento.

La adquisición del lenguaje, hecha posible en esos contextos de imitación, permite que esta representación naciente aumente sus poderes apoyándose en la comunicación.

Los sistemas simbólicos, se desarrollan rápidamente entre el segundo año de vida y el comienzo de la edad escolar. El autor afirma que es en el lenguaje donde es más evidente la velocidad, complejidad y facilidad de esta evolución.

En el desarrollo de todos los sistemas simbólicos participan determinados vectores evolutivos: descentración, diversificación, complicación estructural, integración y sobre todo el de interiorización.

El período pre – operatorio se extiende desde los dos a los siete años de edad. En la etapa anterior aparecen los símbolos, mientras que en ésta se afianza la función simbólica. El niño pasa de la inteligencia práctica, basada en el ejercicio (coordinación y organización de esquemas de acción realmente ejecutados), a la inteligencia representativa, basada en esquemas de acción internos y simbólicos a través de los signos, símbolos, imágenes, conceptos, etc....

Esta nueva capacidad de crear y combinar representaciones abre numerosas posibilidades, ya que libera el pensamiento del *aquí y ahora* propio de la inteligencia práctica.

Según Piaget existe continuidad (a nivel funcional) entre los dos tipos de inteligencia: los mismos mecanismos de asimilación y acomodación buscando constantemente el equilibrio siguen operando aunque lo hagan ahora sobre esquemas representativos y no prácticos.

El período pre – operatorio no abarca un verdadero estadio, sino que el autor lo considera un sub – estadio; período de preparación de las operaciones concretas, o sea el que marca la llegada de estas operaciones.

Es necesario establecer las diferencias entre las etapas senso – motora y la pre – operatoria así:

- A) La inteligencia senso – motora relaciona las diferentes acciones o percepciones de una en una, la pre – operatoria; gracias a su capacidad simbólica es capaz de abarcar simultáneamente diferentes acontecimientos y situaciones.

- B) La inteligencia senso – motora, por su naturaleza misma, tiende a la satisfacción práctica, al éxito de la acción pero no al conocimiento como tal. La inteligencia pre – operatoria es reflexiva, persigue el conocimiento como tal, o sea buscar el comprobar un fenómeno, clasificarlo; la senso – motora no es reflexiva, ni busca comprobar nada.
- C) La inteligencia senso – motora trabaja sobre los objetos y situaciones mismas (por intermedio de acciones y percepciones), la pre – operatoria sin embargo actúa de manera mediada sobre la realidad (a través de signos y símbolos).
- D) La inteligencia senso – motora es una experiencia privada que no puede compartirse. Por el contrario, la pre – operatoria al ser representación de la realidad, puede volverse socializada y compartida.

Piaget habla de *preconceptos*, haciendo referencia a las primeras nociones que el niño utiliza en la adquisición del lenguaje. Según él, éstos tienen la característica de estar a medio camino entre la generalidad propia del concepto y la individualidad de los elementos.

Los niños de dos o tres años generalizan; dado que, su razonamiento a los preconceptos no llega a ser una verdadera deducción, es por tanto una transducción (un razonamiento que va de lo particular a lo particular).

Entre los dos y cuatro años juegan un papel fundamental las asimilaciones directas entre situaciones basadas entre las semejanzas y metáforas que más tarde utilizará el niño en sus descripciones y razonamientos.

Esta importancia del pensamiento comparativo en la etapa pre – operatoria se manifiesta por la variedad y originalidad de las expresiones pseudo – metafóricas que tienen los niños entre dos y cinco años.

A partir de los cuatro años aproximadamente, aparece una nueva situación cognitiva que le permite al niño entablar una conversación continuada y el vivir experiencias breves en las que manipula objetos diversos. Es a esta edad cuando comienzan varias de las experiencias detectadas por Piaget como: conservación, clasificación, seriación, horizontalidad, etc.; y el estudio de las diferentes categorías del conocimiento: lógica, causalidad, espacio, tiempo, número, etc....

Las operaciones concretas se consolidan entre los seis a siete años y entre los 11 a 12 años.

En esta etapa evoluciona la inteligencia representativa.

El paso del pensamiento intuitivo al operatorio supera el carácter cambiante, inestable y subjetivo del pensamiento pre – operatorio en el sentido de una mayor estabilidad, coherencia y movilidad. El pensamiento se vuelve verdaderamente lógico.

Según Piaget existe una continuidad funcional: la inteligencia sigue siendo una marcha progresiva hacia una mayor adaptación, en la que la asimilación y la acomodación juegan un papel primordial en el intercambio entre el sujeto y el entorno.

La intuición es una acción interiorizada. Progresivamente las acciones interiorizadas que permanecían aisladas en la etapa anterior se integran en sistemas de acciones, en el sentido de que una acción puede compensar o anular a otra anteriormente ejecutada.

Esta propiedad de poder integrarse en un sistema concede al pensamiento operatorio un equilibrio que está ausente en el pensamiento intuitivo, el cual se caracteriza por un equilibrio inestable.

Si cualquier acción interiorizada integrada en un sistema de relaciones es una operación, psicológicamente existirá una gran variedad de operaciones según el ámbito de aplicación.

Por ejemplo la operación de reunión puede aplicarse a clases (reunir la clase de las rosas y margaritas para constituir una clase de orden superior, la de las flores).

Además estas operaciones pueden aplicarse en el ámbito lógico – matemático (cuando se considera la diversidad de los objetos) o infra – lógico – espacio temporal (cuando se considera la constitución misma del objeto).

Piaget distinguió en esta etapa las siguientes operaciones: clasificación, seriación, conservación numérica, adición partitiva, orden espacial, medición. La operación va siempre integrada en un sistema de otras operaciones, y es precisamente porque es susceptible de agruparse por lo que la intuición se vuelve operación.

Las operaciones concretas están ligadas al presente inmediato, por tanto dependen de la acción y de la particularidad de las situaciones. Según la realidad que estructuran, su constitución será más o menos difícil. Así es que Piaget puso de manifiesto una serie de desfases temporales al estudiar la estructuración de nociones diferentes. El caso más claro es el de la conservación, ésta se logra en momentos diferentes según el contenido de que se trate. A través de diferentes estudios se ha llegado a la conclusión de que en términos generales, la conservación de las cantidades aparece hacia los siete a ocho años, la del peso hacia los nueve a diez años y la del volumen hacia los 11 a 12 años. Además, entre los diferentes tipos de cantidades, también se observan ligeros desfases llamados *desfases horizontales*.

La adquisición de los conocimientos no se corresponde necesariamente con las edades que maneja Piaget en las diferentes etapas del desarrollo cognitivo, pues éstos dependen de circunstancias socio – culturales; sí debemos recalcar que el orden de adquisición de los conocimientos se mantiene invariable.

Las edades son aproximadas y lo más importante es poner el énfasis en las relaciones entre las adquisiciones cognitivas. Aquellas que relacionan adquisiciones de estadios diferentes son más fáciles de entender; no es posible acceder a la conservación a nivel representativo sin antes haber *conservado* el objeto a nivel práctico. Es lo que corresponde a los desfases verticales. Pero dentro de la misma etapa una misma adquisición puede producirse en momentos diferentes según se refiera a contenidos diferentes: es como que si cada adquisición fuese necesaria para que tuviesen lugar las otras más complejas. Es lo que corresponde a los desfases horizontales.

3.4.2 El aprendizaje en los adultos.

La Educación de Adultos presenta diferencias teóricas y prácticas fundamentales con respecto a la educación de párvulos y jóvenes adolescentes. Estas discrepancias surgen de investigaciones interdisciplinarias pertinentes con la educación del hombre en las etapas mencionadas, incluyendo disposiciones legales.

El problema de mayor trascendencia que ha tenido la Educación de Adultos, en su esfuerzo permanente por lograr un desarrollo orientado a sustentarla como una ciencia, es el hecho de estar supeditada a los conceptos, definiciones, principios, hipótesis, leyes, modelos y métodos de la educación del niño. Es absolutamente contradictorio hablar de la pedagogía de adultos.

El alcance de la pedagogía es limitante y restringido ya que circunscribe la educación a los primeros años de la vida y no considera las variables específicas que caracterizan el proceso educativo del hombre adulto en sus diferentes etapas. Educar al adulto y establecer la manera más efectiva de hacerlo, ha sido preocupación permanente de una

buena cantidad de docentes investigadores quienes, a través de sus escritos, han formulado proposiciones, ideas, conceptos y planteamientos relacionados con la teoría y praxis a seguir en dicho proceso.

Félix Adam, considera que la educación no debe ser la imagen de una sociedad sino que la misma es función de los intereses del educando. En sus planteamientos, no presenta modelos preestablecidos, sino conclusiones de investigaciones que pudieran enriquecer comportamientos, aptitudes y el condicionamiento de la conciencia del hombre en términos de su probable futuro. El adulto acepta o rechaza, es decir, toma decisiones con base en sus fortalezas, debilidades, experiencias e intereses como individuo; permitiéndole, entre otras ventajas, decidir sobre las particularidades inherentes a la educación que se le debe impartir.

El niño y el adolescente son realidades de acciones concretas y dinámicas diferentes a la existencia efectiva que, por lo general, se percibe en el adulto, cuyas características se definen y varían en el tiempo y el espacio.

Todas esas realidades existenciales son biológica, psicológica, ergológica, social y legalmente distintas, en estructura y comportamiento, a las de los párvulos.

Considerado como un ser normal, el adulto es todo individuo (hombre o mujer) que: desde el punto de vista físico, conformó un todo corporal definitivo, biológicamente, concluyó su crecimiento, psíquicamente, logró adquirir conciencia de sí mismo, de sus semejantes y del desarrollo de su inteligencia, en lo que se refiere al sexo, alcanzó su capacidad genésica, socialmente, tiene derechos y deberes ciudadanos y, con frecuencia, toma decisiones con plena libertad, económicamente, se incorpora a tareas productivas, creadoras y promotoras, muchas veces, de cambios pecuniarios y en lo relacionado con la educación, está capacitado para gestionar su propio aprendizaje, para interesarse en la búsqueda de conocimiento y para tratar de adecuar lo aprendido a la realidad existente en el ambiente en el que actúa. Tiene las siguientes etapas:

1)Adulthood Biológica. Es el total desarrollo anatómico y fisiológico de todos sus

órganos y de las respectivas facultades de funcionamiento. La característica de mayor relevancia es la capacidad de reproducción; por lo general, comienza hacerse presente entre los 12 y 15 años de edad, en cuyo lapso son bastante evidentes ciertas manifestaciones fisiológicas específicas tanto en el hombre como en la mujer.

2)Adultez Psicológica. Se puede precisar por el desarrollo en grado máximo de las actividades psíquicas. Las funciones intelectuales, emocionales y cognitivas adquieren gran intensidad, amplitud y funcionalidad. La edad promedio de inicio de esta etapa se ubica entre los 15 y 20 años. El ser humano logra tener criterio de sí mismo, de su condición como persona y del mundo que lo rodea. En este lapso, tiene aptitudes suficientes para enfrentar lógicamente problemas de mediana complejidad y de frecuente aparición en el quehacer de la vida diaria. El acopio de experiencias vividas en sus primeros años, resultantes de hechos trascendentes, tales como: inhibiciones, esperanzas, éxitos, fracasos, afectos y

repressiones, se manifiestan con agudeza e influyen notoriamente en su conducta. Por lo general es poseedor de una escala particular de valores tal que las actitudes manifiestas y los comportamientos desarrollados durante su existencia, responden a esa escala que por lo general se sustenta en la educación adquirida, los roles desempeñados y las responsabilidades asumidas en sus vidas personal y profesional. El objetivo fundamental del adulto consiste en lograr sus deseos, necesidades, anhelos, proyectos y ambiciones; esto se pone en evidencia, a través de sus variadas manifestaciones. Conocer la adultez psicológica implica dar la debida importancia a la comprensión del hombre como tal. Se caracteriza por la actuación responsable de un ser que sabe lo que hace, que conoce muy bien las razones para hacer lo que hace, y que está plenamente consciente de todos los efectos que se pudieran derivar como consecuencia de su conducta habitual.

3)Adultez Sociológica. Para su estudio, pueden considerar las variables trabajo,

participación social (política y ciudadana) y responsabilidad jurídica. En Colombia, la edad mínima establecida para que el ser humano forme parte, legalmente, de la fuerza laboral es de 18 años. En lo que se refiere a las aptitudes intelectuales y físicas, el adulto, por lo general, ha adquirido experiencia suficiente para subsistir frente a ciertos retos que le impone la sociedad, con libertad, independencia y capacidad personal. Su participación activa en problemas laborales, políticos y en situaciones inherentes a su entorno social, demuestran niveles elevados de madurez: psicológica, ergológica y sociológica. Orientación, organización, desenvolvimiento y construcción del futuro, dependen básicamente de la experiencia y responsabilidad del adulto para tomar decisiones pertinentes, oportunas y propias. El adecuado conocimiento de aspectos económicos y sociales orientan su comportamiento en lo que se refiere a ciertos asuntos ciudadanos, hecho que permite ajustar su actitud frente a los procedimientos normativos existentes en la comunidad a

la cual pertenece. La sociedad, entendida como un cuerpo social bien organizado para regular, entre otras funciones, la vida comunitaria, concede a los adultos el derecho a intervenir en algunos asuntos políticos entre los cuales se destaca permitirle elegir libremente, sin presiones ni amenazas, los poderes que conforman al Estado. Con relación a la Adulter Jurídica es importante aclarar que este aspecto no es potestad del hombre como individuo, sino que es la sociedad quien la determina y confiere en forma taxativa, con claridad y precisión. La carta fundamental, en la mayor parte de los países, a nivel planetario, imparte al hombre derechos y libertades, le impone deberes, le señala sus responsabilidades y le concede algunas excepciones a lo largo de las diferentes etapas de su vida.

4)Adulter intelectual. Los aspectos de mayor relevancia relacionados con este tipo de adulter son: en la medida en que el adulto evoluciona hacia la edad madura, adquiere mucha facilidad para aprender, siendo esto una consecuencia de su desarrollo biológico y mental.

Varios investigadores están de acuerdo en afirmar que el ser humano en este lapso, en lo que se refiere al aspecto intelectual, alcanza la etapa de las operaciones formales; en consecuencia, las principales funciones orgánicas, relacionadas con el intelecto, adquieren su máxima amplitud, coherencia y funcionalidad. Cuando el adulto logra alcanzar madurez, es capaz de tener una percepción clara y realista del mundo, diferenciar y utilizar eficazmente los objetos de su entorno, extender la vida de relación más allá de su ambiente social, resolver con éxito las situaciones problemas, adaptar su conducta personal con visión de existencia efectiva y objetiva. En esta etapa, el adulto demuestra un agudo sentido crítico y reflexivo, cualidad que le permite analizar exhaustivamente situaciones de diversa índole, posee suficiente disciplina mental que le posibilita buena capacidad de abstracción, concisión, consistencia y claridad en el lenguaje, adecuado razonamiento lógico y excelente actitud crítica frente a la calidad del proceso educativo, tiene mayor disposición para la

atención voluntaria, capacidad inquisidora de razonamiento, suficiente destreza para relacionar vivencias con nuevos conocimientos, incorporándolos a su vida de manera permanente; proceso éste que el adulto muy joven, con frecuencia, no logra realizar por falta de suficientes experiencias vitales en lo que se refiere a aprendizajes recientes.

Una de las paradojas de la civilización actual, es que por un lado se aumenta la expectativa de vida y por el otro se disminuye el límite de las opciones de los seres humanos. Se prolonga la existencia de los hombres y se les retira del trabajo por prolongar esa existencia. Se ha introducido un elemento matemático que irrumpe la capacidad creadora o productiva ya que los sistemas de seguros consideran riesgo proteger al individuo que pasa de cierto límite de edad. Por otro lado, los jóvenes empujan en búsqueda de trabajo y de oportunidades y en lugar de aumentarse la capacidad entera de la sociedad, la imaginación colectiva y las diversidades de la acción, se reduce por la participación de la gente de edad madura.

3.4.3 Educación permanente.

En el seminario mundial, celebrado en 1970 en la ciudad de Buenos Aires, República Argentina, se definió a la Educación Permanente como: el perfeccionamiento integral y sin solución de continuidad de la persona humana, desde su nacimiento hasta su muerte.

La definición anterior da a entender que cada persona debe enfrentarse a la imperiosa necesidad de perfeccionar continuamente sus conocimientos, habilidades y aptitudes a fin de poder desempeñar con efectividad las funciones que le corresponde desempeñar en su ambiente social, educativo, jurídico, laboral, cultural, histórico y familiar.

La Educación Permanente concibe la adultez como una etapa perfectamente educable de la vida del hombre, reconociéndole muchas posibilidades tanto para un aprendizaje formal como para cualquier otro informal en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Con el paso del tiempo, los investigadores del área docente se han esforzado en conceptualizar la educación, no como un simple fenómeno social limitado a las tres (3) etapas mencionadas de la vida de las personas, sino como un proceso complejo y permanente que se lleva a cabo en todas las edades y fases de la existencia humana.

A través de la Historia de la Educación, el rol del estudiante ha sido definido como apropiado para la niñez y la juventud. En consecuencia, la mayoría de las políticas, reglamentos, normas de ingreso, costos, facilidades físicas, currículum, estrategias de instrucción y requisitos de graduación, están relacionadas con las características de niños y jóvenes. Cuando los adultos han retornado al colegio para estudiar a medio tiempo mientras trabajan o realizan labores caseras, han experimentado un shock cultural al ser tratados como niños.

En nuestro dinámico mundo, los hombres deben estar en constante y sostenida actitud de actualización y aprendizaje para poder subsistir con éxito dentro de un contexto de nuevas, exigentes, cambiantes y complejas situaciones. La era contemporánea exige un ser con capacidad relevante de adaptación e indeclinable disposición para el cambio, la participación, la auto superación, la creación y la reflexión.

3.4.4 Educación durante toda la vida.

La Educación Permanente surge como respuesta pertinente, adecuada y oportuna, a las exigencias de nuestra renovadora e intrincada sociedad. Se propone ayudar al hombre en forma efectiva durante todas las etapas de su vida. Según la UNESCO (1976):

El acceso de los adultos al sistema educativo constituye un aspecto fundamental del derecho a la educación y un medio para facilitar su participación activa en la vida política, cultural, artística, tecnológica y científica.

Lo anterior permite inferir que la educación ha dejado de ser sólo la adquisición de conocimientos, para transformarse en el desarrollo del ser humano a través del conjunto de experiencias logradas en el medio laboral, en la esfera cultural, en el ámbito hogareño y, en general, en todas las actividades del quehacer diario. La nueva concepción del hecho educativo, no está limitada a la tradicional institución escolar; esto lo visualizó perfectamente Roque Ludojoski (1978), cuando afirmó: *La educación no es escuela sino vida.*

La época presente podría catalogarse como la era del aprendizaje permanente, en la que el ambiente de cada persona conforma su entorno educativo natural. Su vida constituye el espacio para interacciones, cooperación, interrogantes, trabajo productivo, inventiva y

búsqueda de respuestas pertinentes y oportunas para algunos de los innumerables problemas que le plantea una sociedad en permanente y sostenido cambio. Al respecto, Ramón Escontrela (1982) opina: *En el contexto de la Educación Permanente las oportunidades de aprendizaje válido no se limitan a un tiempo y a un lugar, busca permitir al individuo continuar extendiendo su potencial personal.*

3.5 El papel de la informática y las telecomunicaciones en el desarrollo de la educación.

La informática y las telecomunicaciones desempeñan una función crítica, en la cual deben aportar escenarios para que acontezcan cosas que no se han dado en las escuelas para traer territorios ricos y flexibles, estimulantes y agradables para maestros y estudiantes e introducir las habilidades de crear, explorar, probar, errar sin consecuencias, formular hipótesis, validar, conjeturar y muchas cosas más, reforzando procesos y habilidades mentales que estarán en alta demanda.

Estas tecnologías enriquecen la oferta del servicio educativo facilitando la flexibilidad y ritmo en el proceso de aprendizaje del individuo, al igual que ir extendiendo su poder para promover saberes y dominios nuevos y distintos. Aparecen conceptos como *maestro virtual* y *estudiante virtual* en proceso de colaboración sin fronteras, que precisamente contribuirán al entendimiento entre jóvenes reafirmando nuestras entidades mediante el reconocimiento de nuestras diversidades.

3.6 Significado del ser universitario.

Comúnmente se cree que ser universitario es solamente pertenecer o matricularse en una universidad. Esta es apenas la condición formal, una etiqueta que en el fondo significa poco⁴¹.

Para ser universitario se requiere poseer una mentalidad abierta; ser universal, tener una postura definida ante la vida, comprometerse con el estudio y responsabilizarse de la búsqueda del saber científico y de la propia formación personal y profesional.

La universidad y la responsabilidad son dos condiciones iniciales para ser universitario.

Si universidad significa también mundo, ser universitario exige tener una visión de conjunto del mundo y del hombre, *mirar más allá y no más acá*, aspirar a poseer la ciencia y a escudriñar la verdad por la vía de los conocimientos integrados. La visión solamente particular de una disciplina del saber, es antiuniversal y antiuniversitaria.

La sola técnica, que es el medio o la forma de hacer algo sin necesidad de conocer la esencia de ello, no es estrictamente universitaria, puesto que es un saber hacer las cosas y no un saber sobre las cosas.

Las características del ser y del quehacer del universitario se compendian así:

⁴¹ RAMÓN Martínez Miguel Antonio. *Unisur y la educación superior abierta y a distancia*. Bogotá: Montoya & Araújo Ltda., 1983, pág. 8 – 11.

- El verdadero trabajo del universitario es un quehacer intelectual, un actuar con inteligencia. No es conocer o instruirse únicamente, sino entender, comprender por sí mismo, *saber que sabe*, o *saber qué no sabe*.
- El universitario, no es un *almacén* o *banco* de conocimientos, es una *fábrica* de ideas; debe producir, inventar, crear como fruto de la reflexión, de la acción del pensamiento. Por lo tanto, el universitario debe procurar desarrollar su inteligencia, ser un buen entendedor más que un recolector de lecciones, de información.
- La naturaleza del ser universitario define las funciones que el estudiante debe desempeñar, lo mismo que el papel del profesor en el proceso de aprendizaje: *a buen entendedor pocas palabras bastan*. Es decir, al universitario no hay que *contarle* todo a manera de narración minuciosa ni transmitirle punto por punto lo que debe saber.
- La función del docente universitario no es únicamente transmitir lo que es conocimiento ya elaborado o informar lo que es ya bien sabido, sino crear condiciones adecuadas y ofrecer instrumentos para aprender, investigar, revisar, actualizar, elaborar, comunicar y aplicar el conocimiento científico a la realidad, facilitando la afirmación personal frente a los hechos y frente a la sociedad.
- El estudiante maduro no debe esperar profesores transmisores de información ni *dictadores de clases*. Debe esperar intervenciones orientadoras, animación de ideas, generación de temas y de información sobre lo que debe saberse.
- El procedimiento planteado nos lleva a dudar con frecuencia de lo que sabemos, a encontrar contradicciones y a comprender que la universidad no puede decir la última palabra porque en el campo del saber no hay verdades reveladas, sino posibilidades de verdad, que en algún modo pueden descubrirse entre todos.
- Así, un mismo hecho puede ser percibido e interpretado de distintas maneras por diferentes individuos, de acuerdo con sus experiencias y marcos de referencia. Cuando verdaderamente son universitarios se unen por lo alto, pues la ciencia cuanto más asciende más se une, más se integra.

Los aspectos anteriores justifican la necesidad de utilizar el diálogo como método universitario. El diálogo es el razonamiento entre dos sujetos en el cual uno se interesa por las razones del otro. Para que sea efectivo debe procurarse en niveles similares y bajo intereses comunes.

El diálogo exige madurez intelectual y equilibrio emocional, respeto e interés por las razones que se sustentan, apertura y comprensión entre las personas que dialogan. Son factores que deforman el carácter universitario, impiden el diálogo eficaz, la comunicación efectiva y la participación dinámica y creativa: las actitudes emocionales o irracionales, las posturas fanáticas, idealistas o utópicas, la terquedad e intransigencia, el deseo de dominare a las personas e imponer consignas particulares, la inseguridad, la incapacidad y la autosuficiencia.

3.7 El éxito del estudiante universitario.

No se trata de dar consejos ni de ofrecer *recetas* para, como universitario, lograr el éxito pues éste depende de muchos factores. Sin embargo, es conveniente hacer una reflexión, a manera de síntesis, sobre los puntos esbozados en el presente capítulo, con el fin de trazar una guía que sirva de base a la organización de la vida, del tiempo y del trabajo del universitario.

- El estudio universitario exige una motivación racional y un interés personal por aprender, que mueva la voluntad del estudiante a buscar la verdad, utilizando más su capacidad de entendimiento, de reflexión y de análisis que la memoria o la repetición mecánica de conocimientos.
- El éxito como estudiante universitario depende más de la responsabilidad individual y de la vocación personal para la carrera elegida que de la idealización social de una profesión.
- El estudiante universitario debe tomar conciencia del compromiso que adquiere para que de respuesta efectiva en su propia formación, mediante la complementación permanente y sistemática en la preparación profesional.
- El estudiante universitario debe programar su proceso de aprendizaje y comprender que el éxito en el mismo no depende de un esfuerzo final, sino de una normal y constante dedicación al trabajo de compenetración con la carrera elegida.
- El estudiante universitario debe medir su capacidad de respuesta, sus posibilidades y su disponibilidad de tiempo y recursos, frente a las características y exigencias de la carrera que inicia.

En otras palabras, el estudiante universitario que aspira a obtener éxito en su carrera debe: comprender las diferencias que existen entre una universidad y otras instituciones educativas y aprender a ser un buen administrador de su propia educación, con capacidad para planear, organizar, ejecutar, controlar y evaluar su propio proceso de aprendizaje, haciendo buen uso de la libertad, del tiempo y del espacio disponibles, de los métodos y recursos educativos, de la información, de la comunicación oral y escrita y de la orientación, asesoría y consejería de los docentes, tutores y consejeros.

En síntesis, el éxito del universitario depende, en su mayor parte, de su esfuerzo personal, de su iniciativa, autodisciplina y responsabilidad.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Número 3. La Educación

Finalizado este capítulo, le invitamos a que reflexione sobre los siguientes aspectos relacionados con la educación. Como lo mencionamos al comienzo del mismo, la educación es un acto social que le permite al individuo articularse a una determinada cultura, adquirir conocimientos, habilidades y destrezas para contribuir también a su pleno desarrollo; si usted comparte dicha afirmación, qué respuestas podría elaborar a los siguientes interrogantes:

1. Si actualmente nos encontramos viviendo las fases iniciales de la sociedad del conocimiento, ¿cuál debe ser el papel fundamental de la Universidad, y específicamente de la UNAD, en la generación de la cultura y el sostenimiento de la sociedad colombiana?
2. Ante la incertidumbre del cambio permanente que caracteriza a la sociedad del conocimiento, es realmente difícil emprender los estudios académicos para una determinada profesión ya que si vemos la realidad de algunos profesionales graduados, amigos nuestros, quienes se encuentran desarrollando actividades productivas en campos muy distintos a los que se formaron ya que las oportunidades laborales son escasas, ¿cuál considera usted deben ser los principales criterios que debemos tener presente para desarrollar nuestra carrera que hemos iniciado en la UNAD?
3. Todos nosotros somos ya adultos, unos iniciando las primeras fases y otros ya casi terminado nuestra existencia, mostrando las características que como tales hemos encontrado en el texto anterior, ¿cuál debe ser entonces nuestra actitud frente al proceso de aprendizaje que estamos comenzando? ¿Coincide con los planteamientos que se están proponiendo sobre el rol del estudiante autónomo? ¿Qué sentido tiene para nosotros la afirmación de que nos debemos educar para toda la vida? ¿Qué ventajas y desventajas tiene esa propuesta? ¿Cuáles son las competencias que en su concepto son más importantes de desarrollar para poder tener éxito en el mundo laboral y en su vida cotidiana?
4. Escriba un documento que contenga sus puntos de vista sobre las anteriores propuestas de reflexión. Reúnase en su pequeño grupo, haga una socialización y un debate sobre las percepciones alcanzadas con sus otros compañeros identificando los puntos comunes y las divergencias. Escriban esos puntos de acuerdo y desacuerdo y analicen los resultados hallados; desarrollen un documento tipo acta que recoja también las conclusiones a las que llegaron. No olvide incluir en su portafolio su trabajo personal y una copia del acta de discusión del grupo. Presenten el trabajo a su tutor.

CAPÍTULO CUATRO

EL PROYECTO VITAL

Después de analizar los diferentes espacios de actuación de lo humano, considerado desde el individuo, la formación activa de una comunidad hasta el estudio del sentido de lo educativo como medio social de inserción y desarrollo de cualquier comunidad, regresamos nuevamente a la consideración del individuo como un ser en acción.

La acción implica planificación, determinación de recursos y valoración de resultados luego de emprendidas las distintas actividades en procura de los propósitos y las metas. En este capítulo trataremos de definir los principales delineamientos que le ayuden a usted en la construcción de su Proyecto Vital, iniciado al momento de tomar la decisión de ingresar a la UNAD a cursar uno de sus programas académicos.

Al ser un ejercicio activo, el diseño de este capítulo va a ser diferente a los anteriores ya que nos proponemos a que usted defina su Proyecto Vital lo mejor posible, establezca los verdaderos alcances que pretende, a definir los recursos necesarios para alcanzar las metas y propósitos propuestos, lo mismo que desarrollar los criterios para valorar los diferentes niveles de actuación que le permitan alcanzar los propósitos proyectados.

4.1 Qué se entiende por Proyecto.

Cada uno de nosotros puede aportar a la construcción de una posible definición para este concepto. Por lo general siempre se asocia a la idea de lo económico, de la productividad y de la rentabilidad; trata de ser cierto en su totalidad, sin embargo, al ampliar el panorama encontramos que el concepto puede abarcar más realidad, ajustarse a otras condiciones no necesariamente productivas, sino más bien a la gestación de posibilidades.

Toda persona tiene proyectos en su vida. No es exclusivo de las empresas, el gobierno o la iglesia. Cuando nace el deseo de realizar un proyecto, siempre se dispone de las ideas básicas, aunque la persona no conozca los métodos ni las técnicas de desarrollo y evaluación. Al profundizar en el tema, es un reto, inclusive para aquellos que han dedicado buena parte de su vida al estudio de los proyectos.

Todo proyecto requiere la toma de decisiones en torno a diversas opciones que se pueden presentar, porque existen una infinidad de formas distintas de aproximarse a la realidad. Considerar las variables condicionantes en cada una de ellas será fundamental en el análisis de las diversas alternativas que pueden estudiarse. Las diversas opciones presentan variaciones que se deberán considerar permanentemente, una vez hayan sido expresadas durante la formulación del documento que contiene al proyecto.

El proyecto se considera bajo una concepción humanista, es decir, prima al ser humano con todas sus virtudes y defectos ya que obedece a la satisfacción de necesidades humanas. Esas necesidades son múltiples ya que difieren para cada individuo siendo el

dueño de las mismas para poderlas jerarquizar de acuerdo a las posibilidades y recursos disponibles, los cuales suelen ser escasos y opcionales.

Entonces, podremos decir que *un proyecto no es más ni menos que la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendiente a resolver, entre tantas, una necesidad humana. Cualquiera que sea la idea que se pretende realizar, cualquiera la inversión, cualquiera la metodología o la tecnología por aplicar, conlleva necesariamente la búsqueda de proposiciones coherentes destinadas a resolver las necesidades de la persona humana en todos sus alcances: alimentación, salud, educación, vivienda, religión, defensa, política, etc.*⁴²

Tomar decisiones implica riesgos que deben ser asumidos. Adoptar cualquiera de ellas se debe disponer de un buen conjunto de antecedentes que la sustenten eliminado parcialmente las incertidumbres, producto de nuestra falibilidad. La complejidad actual, el vértigo del cambio nos debe permitir consolidar esos criterios para lograr el éxito en el desarrollo del mismo. Este conjunto de criterios nos permite realizar la evaluación del proyecto.

Con este marco teórico, nos vamos a aventurar a la construcción de nuestro proyecto vital en la búsqueda de la trascendencia humana, meta final de nuestra existencia. Comprende aspectos como mi felicidad, mi calidad de vida, mis relaciones dentro de la familia ya sea que haga parte de ella o la conforme con mi pareja, mi proyecto profesional y el sentido de participación como ciudadano.

4.2 Qué es el Proyecto Vital.

Un proyecto de vida se basa en tres preguntas existenciales que son: ¿quiénes somos?, ¿hacia dónde vamos? y ¿qué debemos hacer? Preguntas demasiado importantes para permitir que otros las respondan por nosotros, tienen que ver con el sentido de nuestra vida.

Para realizar un verdadero proyecto existencial y profesional es requisito esencial la reflexión, acto que en silencio y soledad permite nuestro encuentro consigo mismo y la escucha de nuestra voz interior, para dar respuesta a las tres preguntas existenciales: no le preguntes a nadie qué es lo que debes hacer con tu vida, pregúntatelo a ti mismo

Podemos tomar la vida a la ligera, ignorar esas preguntas y simplemente vivir, sobrevivir o vivir el momento. Algo que suele enfatizar nuestra sociedad actual y que podemos caracterizar así:

- *Dispersos*: Son los que viven por impulsos, no tienen objetivos más elevados que la motivación de un niño.
- *Inconsistentes*: Su querer consiente es completamente contradictorio al querer inconsciente; parece construir y al mismo tiempo destruir las cosas que hace y viceversa.

⁴² SAPAG CHAIN, Nassir. SAPAG CHAIN, Reinaldo. *Fundamentos de preparación y evaluación de proyectos*. Bogotá: Mc Graw Hill, 1988., p 4.

- *Incoherentes*: Su estatus real no corresponde a su estatus público, no es lo que parece, es un falso.
- *Descaracterizados*: Sabe jugar como una persona de doble identidad, como una persona de bien y como un oportunista. Las circunstancias deciden por él, deja a medias todos los trabajos iniciados, espera que por el *camino se arreglen las cargas*. Deja para mañana lo que puede hacer hoy, define el amor como un simple sentimiento que no requiere esfuerzo y conocimiento, no tiene planes claros.

4.2.1 La proyección no es algo accidental en la vida.

Una frase que destaca la importancia de una proyección es: el hombre es un animal de proyectos; una de las diferencias entre los hombres y los animales son los proyectos existenciales que los primeros son capaces de hacer.

Para justificar esta afirmación se tienen dos hechos antropológicos: el ser es capaz de ser, es un potencial de posibilidades enrolladas y en espera de desarrollo. El otro es que el ser es inacabado, se está haciendo; no puede detener su proceso de desarrollo.

Existen dos fuerzas vitales que sostienen al hombre en su desarrollo: su capacidad y su facticidad, por un lado y sus limitaciones y aspiraciones por el otro. En la mitad de esas dos fuerzas existe su proyecto vital, como el puente que une lo que ya es una persona con lo que todavía puede ser.

Por lo anterior proyectar es algo esencial para el hombre. No es hacer un pequeño plan, para ser abandonado en cualquier momento; es tenerlo durante toda la vida.

Nada hay que supere la sabiduría de quienes han aprendido, la perfecta aceptación de todo cuanto existe. En la vida cada cual juega lo mejor que sabe, las cartas que le han tocado. Quienes insisten en querer jugar las que creen que les han tocado... son los que pierden el juego, no se nos pregunta si queremos jugar. La opción es que tenemos que jugar, ¿cómo?⁴³

El proyecto vital se apoya sobre las limitaciones y capacidades de cada uno de nosotros, de lo contrario, podemos tener contratiempos y muchos inconvenientes. Por ejemplo una persona que desee ser futbolista y es la aspiración de su existencia, pero si tiene una limitación física, una invalidez entonces la factibilidad de alcanzar estas aspiraciones por medio de su proyecto profesional estará troncada, a no ser que las acepte y las haga realidad dentro de un grupo de individuos que también posean dichas limitaciones.

La importancia del proyecto existencial, se denota en que todo lo que se realice a la ligera, sin definir un rumbo claro y concreto, a la larga termina por cansar y hastiar. Lo único que da sentido pleno a la vida es perseguir un fin.

El hombre moderno está enajenado de sí mismo, de sus semejantes y de la naturaleza. Se ha transformado en un artículo, experimenta sus fuerzas vitales como una inversión

⁴³ ANTHONY MELLO. *Quién puede hacer que amanezca*. En: Sergio Alejandro Balardini. La adolescencia y modelos de identificación. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) – Sede Argentina.

que debe producirle el máximo de beneficios posibles en las condiciones imperantes del mercado.

Vivimos en una sociedad donde se vive el capitalismo salvaje. Se puede afirmar que lo único importante es el lucro, la generación de riqueza a los menores costos posibles. En los jóvenes, muchas de sus actitudes sólo se pueden entender desde la perspectiva de los valores sociales de consumo.

4.2.2 Un proyecto humano integrado.

No basta con saber hacia donde nos dirigimos, es importante tener un mapa. Este itinerario o mapa, debe dejar un margen amplio para los sucesos de la vida, en todos los trazos del trayecto.

Realmente no se puede definir un camino marcado y rígido, del cual no sea posible realizar una nueva definición de este. Es prudente diseñar y realizar el camino claro, dejando una parte para construirla con el transcurrir del tiempo y sus vicisitudes. No se trata de hacer cualquier camino, se debe hacer el mejor siguiendo siempre el más adecuado, porque en ese caminar está en juego mi felicidad y la de otros.

En los anteriores capítulos hemos venido reflexionando sobre el potencial del individuo, su capacidad de socialización que se torna en una estrategia para la generación de la cultura y de participación en la construcción de su sociedad, en la educación como medio para permanecer siempre activo dentro de su cultura y de su sociedad, el desarrollo de valores y actitudes que le ayudan a regular esa participación y le permite orientar su camino hacia la trascendencia.

4.2.3 Proyecto profesional y proyecto vital.

Estos dos proyectos están íntimamente relacionados, son el mismo con distintas fuentes de información y direcciones paralelas. El hombre posee dos dimensiones que lo llevan a definir su proyecto existencial y profesional: la dimensión individual y la dimensión social.

El proyecto profesional, en su dimensión social, hace referencia al hacer por el otro, a explotar todas sus capacidades para atender fines comunes, sin dejar de lado su individualidad y su trascendencia, por eso los dos proyectos son paralelos a la vez que complementarios.

El desconocimiento de su proyecto profesional por parte de los estudiantes universitarios, se demuestra en las metas planeadas por estos al culminar sus estudios. La mayoría aspiran conseguir un buen empleo o en otros casos a generarlo, teniendo presente la rentabilidad y la acumulación de la riqueza, dejando de lado la vocación de servicio comunitario.

Hace apenas unos quince años, la juventud vibraba con los ideales revolucionarios y el deseo de comprometerse. El individualismo como estilo de vida, ha hecho surgir una generación caracterizada por la indiferencia ante el dolor de los demás: los jóvenes de hoy son en su mayoría insensibles, no solidarios, para ellos el objetivo de la vida es pasarla bien. Los sufrimientos de los demás, los millones de pobres, los desechables de las calles, simplemente no son su problema. Quizá, porque es posible que no encuentren claramente sus opciones de vida, la incertidumbre del mundo que les toca vivir y ayudar a

construir es muy grande, ni la sociedad, la educación ni la familia no les están mostrando las opciones que deben afrontar y cómo hacerlo. Esto nos demuestra que el problema no es la maldad de los malvados, sino la indiferencia de los buenos, se deben rescatar valores como la solidaridad, la participación, la colaboración y la proposición de acciones para lograr el mundo mejor, más fácil de comprender y de construir.

4.2.4 La riqueza, un objetivo.

Cosas como hacer historia, luchar por los demás, arriesgar la vida por la justicia, son conceptos del pasado, bellas ideas épicas de otros tiempos, pero en todo caso algo extraño al pensamiento social de hoy. *El tiempo es oro*, su valor fundamental, la riqueza económica. Todo lo demás, aunque sea un valor, es necesariamente secundario. Por eso la vida humana, el respeto por el otro, el amor limpio, la honestidad, son criterios de vida ciertos en el papel, verdaderos en el plano de la discusión teórica, pero falsos en la vida práctica: si el objetivo de la vida es el lucro, la forma como éste se alcance es secundaria, pues una vez más ha llegado a ser verdad aquello de que *el fin justifica los medios*. No es casual vivir del asesinato, o del tráfico de estupefacientes. El respeto se debe ganar rápidamente mediante el poder económico. Toda la gente buena ¿lo compartimos? ¿Cuáles son los valores que debe tener una sociedad con ese principio? ¿La educación es el medio para lograrlo? ¿Debemos aprender a vivir en la doble moral?

Esto no implica que existan jóvenes que trabajen por la comunidad, que construyan proyectos, que vivan una vida encaminada, pues ellos son los que demostraran que el mundo tiene esperanza y existe todavía gente haciendo el bien y construyendo futuro.

Colombia y el mundo necesitan hoy más que nunca hombres de proyectos.

En Colombia tenemos dos fuerzas luchando por el poder, matando indiscriminadamente a sus hermanos, una sociedad corrupta llena de dudas hacia los demás y con una delincuencia común que mata más gente que los conflictos bélicos. Con esto mostramos que si el mundo necesita de hombre con proyectos, nuestro país necesita más hombres con más proyectos.

La universidad hoy esta formando los hombres que lideraran en el futuro el mundo y nuestro país. Uno de sus compromisos más grandes es hacer que los estudiantes tomen conciencia de la importancia de los proyectos profesionales en una construcción de patria. Todos los días tenemos mejores profesionales en el área técnica, el Internet, la posibilidad de información variada y de mejor calidad, las telecomunicaciones; el mundo es ahora una pequeña esfera enmarcada en la gran nube de la comunicación y de información.

4.2.5 Cómo construir su proyecto profesional.

Ha ingresado a la universidad como parte de un deseo, ahora la realidad es un tanto distinta porque es necesario revisar los antecedentes que nos han permitido seleccionar una profesión que nos ayude a orientar nuestro desarrollo productivo dentro de la sociedad y alcanzar los anhelos que son parte de nuestro proyecto vital y que nos involucran de manera integral. Comenzaremos revisando éste propósito ya que al conocer con más detalle los contenidos, habilidades y destrezas que debemos desarrollar en esa profesión, tal vez nos obligue a un cambio.

La etapa de conciencia se logra entre el tercer y sexto semestre aproximadamente, desde ese momento se debe comenzar a realizar un proyecto profesional, aunque en aquellas carreras por ciclos quizás sea más antes.

Es deber de las universidades inculcar en sus estudiantes la idea del proyecto profesional en el proceso de formación, dándole la visión filosófica de un *aprende para el futuro*, para encaminar al estudiante al desarrollo de sus capacidades vitales como la responsabilidad, fantasía, disposición, conciencia de los problemas, autonomía, capacidad de decisión, flexibilidad, capacidad de comunicación, cooperación apertura y compromiso.

Por ello lo invitamos a que tome el plan de estudio de su carrera que está comenzando para que identifique los elementos básicos del proyecto profesional como son el perfil profesional y la elección consciente de la profesión escogida.

El perfil profesional

Las profesiones, en su estructura, se dividen en tres fases determinantes para el buen desarrollo de un proyecto profesional, estas fases son:

- *La fase operativa:* es la fase que toma las actividades que se desempeñan habitualmente, el ejercicio profesional. Esta etapa es la más promovida por las universidades y la sociedad.
- *La fase científica:* la parte intelectual de una carrera.
- *La fase humana:* se basa en un conjunto de valores personales de la profesión como disciplina de estudio, consagración, ética, generosidad, entrega, disciplina afectiva, vocación, espíritu de servicio, satisfacción permanente, amor al oficio desempeñado en beneficio de la humanidad.

Para poder realizar un verdadero proyecto profesional, es de vital importancia enfatizar en la fase humana y científica, sin ellas se estaría definiendo al profesional como un trabajador de oficio, que realiza adecuadamente unas funciones en el mundo laboral, dejando a un lado su parte de investigación y humana. El complemento entre estas tres fases es la *sabiduría*. La que hace los descubrimientos del hombre más humanos.

La elección consciente de la profesión escogida.

Al iniciar los estudios universitarios, la decisión de una profesión, esta enmarcada en una serie de presiones ambientales que en un verdadero proceso de elección personal. Por eso es importante que para realizar una verdadera definición del proyecto profesional, es de vital importancia revisar la profesión escogida inicialmente.

No se realiza como una decisión única, como el comprar un artículo, se compra o no, esta decisión tiene tres etapas, que a medida que se avanza en el proceso educativo son como claridades que al final hacen de la carrera determinada, una decisión de vida que se convierte en parte de sí mismo.

Para determinar que la reelección ya esta lista, se tendrán tres requisitos que son:

- La elección. Debe tener tres condiciones: es completamente libre, se den varias opciones y dimensionar las consecuencias de cada alternativa.
- *El aprecio.* La elección por la cual optamos nos debe enamorar, es muy importante *amar la profesión.*
- *La acción.* Como en el amor, se deben tener detalles, al ama la profesión se debe tener miles de detalles hacia ella como son la lectura de sus temas de desarrollo, invertir tiempo, dinero y energías en aquello que puede determinar el éxito profesional.

4.2.6 El proyecto existencial.

Como lo veníamos analizando desde arriba, el proyecto profesional y el proyecto profesional son la misma parte, sin embargo creemos que este último puede encerrar al otro ya que su importancia se basa en que es la dirección de mi vida, es el mapa que nos guiará a través de toda nuestra vida, para lograr nuestros objetivos y metas.

El proyecto existencial lo que busca es llevar al hombre hasta lo mejor de sí mismo, basado en las capacidades de reflexión, libertad y amor, eliminando al mismo tiempo, poco a poco las tendencias negativas del yo, es decir, es la forma de trascender de ser superior. El proyecto existencial, se basa en la constante superación de nuestras debilidades y errores.

Un ejemplo claro de este tipo de vida improvisada, es la vida de algunos jóvenes, donde su objetivo final es vivir el momento, *morir jóvenes para tener un bello cadáver*⁴⁴. Por eso no es extraño encontrar jóvenes de todas las clases sociales y no sólo de las comunas deprimidas, los barrios marginales, haciendo parte de escuadrones de la muerte, trabajando como sicarios, llevando y trayendo mercancía ilícita. Por eso mismo es cada vez más frecuente encontrar muchachos que para conseguir dinero, comienzan robando calculadoras en el salón de clase y terminan trabajando para algún mafioso y hasta vendiendo su propio cuerpo a los homosexuales con plata.

Todo esto desemboca hacia la realidad de una juventud que cada día deja más a un lado los proyectos de vida por encaminarse en proyectos vendidos por una sociedad de consumo.

Nuestra sociedad, basada en la satisfacción de necesidades adicionales a las básicas, coarta la posibilidad de realizar una elección libre. Un ejemplo de esto es, un amigo muy cercano, comenzó seguro de su vocación por la filosofía, inicia su carrera, y a medida que pasaban los semestres se convencía más y más de que su elección estaba bien fundamentada, pero también existían presiones que decían: mijo *¿usted cree que va vivir de eso toda la vida?*, y presiones de tipo económico, pues las dificultades para personas que habían elegido carreras de mayor acogida social, tenían varios problemas para conseguir trabajo. Esta dificultad lo llevó a reevaluar su elección y decidió, optar por una carrera que para el entorno social fuera de mayor acogida como lo era el Ingeniería Civil.

⁴⁴ Esta frase fue extractada de un estudio realizado a jóvenes de pandillas populares en la ciudad de Medellín

Esto nos demuestra que en nuestra sociedad Colombiana, las posibilidades de elegir una carrera libre de toda presión, esta muy lejana a la realidad, especialmente para carreras que no gozan de un estatus social, como lo son las humanidades, la música, las artes, etc.

En países desarrollados como por ejemplo Canadá, la elección de una carrera puede estar menos influenciada por el medio social, porque para estos países la solución de los problemas básicos de subsistencia ya está en su mayoría resueltos, entonces pueden optar por las carreras de su elección.

En Colombia son limitadas las opciones

En nuestro país donde el estudio universitario esta diseñado para unos pocos, donde una persona corriente con una preparación en un plantel con condiciones bajas, no puede acceder a la universidad. Las razones por las cuales no se puede acceder a una universidad privada, son los altos costos de las matriculas, hablamos de universidades que oscilan entre los \$ 900.000 y \$ 2'800.000, que para una persona que sus ingresos estén entre los \$ 450.000 y \$ 800.000, sea casi inalcanzable, porque son personas que deben utilizar sus ingresos para el sustento básico. Y el acceso a las universidades públicas esta basado en exámenes de muy alto nivel que para una persona con una enseñanza media esto es imposible.

La razón de esta dificultad es comprensible que sean limitadas las opciones para las personas, no todos pueden realizar una elección de su carrera sin evaluar dichas limitaciones, esto hace que para una elección verdadera no se pueda tener múltiples opciones y variedad, solo se limita a las que sus posibilidades se lo permitan.

Nuestro país hoy más que nunca nos necesita, pero no necesita de nuevos y mejores profesionales, que realicen excelentes trabajos a escala técnica. Hoy más que nunca se necesita de personas con proyectos, personas con nuevos y definidos rumbos, que guíe este país hacia donde los lleve su reflexión, hacia el otro con proyectos profesionales y hacia uno mismo con proyectos existenciales.

4.3 Criterios para la construcción del Proyecto Vital.

No podemos evadir lo duro de la realidad, a lo largo de la unidad hemos estado haciendo llamados a que usted se acerque por sus propios medios a esa realidad, al ver su contexto con otra mirada. Tenemos documentos y libros que muestran con cifras y argumentos científicos derivados de las ciencias sociales que han ayudado a construirlos porque es la forma en que el mundo conoce.

Nuestro reto es ahora comenzar el ejercicio de a transformación. Desde esas miradas académicas encontrar caminos alternos que promuevan el desarrollo de una sociedad más humana, con muchas posibilidades para todos. Tenemos que construir la antropología, la sociología, la economía y la política de la cultura colombiana que nos muestre un camino claro de lo que queremos como desarrollo. En la unidad hemos revisado algunas de esas alternativas para que sean conocidas por usted y en su proceso de autoformación las profundice o encuentre otras opciones que nos lleve a lo mismo; el concepto de proyecto lleva implícito la posibilidad de múltiples soluciones que se tienen que evaluar conforme a los recursos disponibles que suelen ser escasos y optativos.

Su Proyecto Vital es personal, toca con la esfera de la intimidad y el uso de la libertad. Nos hemos propuesto que haga su formulación como una estrategia que le ayude a clarificar su estadía en la UNAD, porque el reto es suyo: si aprende es porque usted lo logró, si obtiene notas satisfactorias es el reconocimiento a su trabajo académico, si logra un buen desempeño profesional es porque usted de manera creativa e ingeniosa lo ha logrado. Le recordamos que nosotros somos apenas un medio, colocamos a su disposición una cantidad de recursos para que usted los administre conforme a sus necesidades e intereses y un programa profesional que es simplemente una alternativa de camino que usted sigue para alcanzar sus propósitos.

Si usted conscientemente asume como propia su labor de aprender, nosotros hemos logrado nuestro propósito porque eso es lo que queremos, una vez terminado le daremos la certificación correspondiente para que pueda acreditar sus conocimientos, habilidades y destrezas al incorporarse al mundo laboral o al ser gestor también de sus propias iniciativas económicas.

Para finalizar, el siguiente ejercicio le propone una forma para poder asumir el reto de evidenciar su proyecto vital. Luego, como parte del trabajo final de esta unidad, le sugerimos que dispongan de una sesión en su trabajo de grupo para socializar las ideas más amplias que ha logrado escribir durante la construcción del documento y visualizar conjuntamente en los puntos comunes, proyectos productivos que den respuesta no solo a sus necesidades sino a las del entorno donde vive.

GUÍA PARA LA PLANEACIÓN DE SU PROYECTO VITAL

El trabajo que va a realizar enseguida, tiene más de personal que los otros que ha venido realizando. Es importante la reflexión que le pueda generar y la identificación de sus debilidades, motivación, recursos disponibles y habilidades; todas ellas le permitirán alcanzar sus propósitos.

No hicimos una teorización del proyecto porque queremos que usted construya su propio concepto a partir de sus conocimientos previos y experiencia. No nos interesa la obtención de un documento formal como suele ocurrir en aquellos que orientan una decisión económica o política, donde existen formalismos para su construcción y evaluación matemática porque requieren de inversiones.

El capital que vamos a invertir en nuestra idea de futuro somos nosotros mismos, por ser tan individual, no existen reglas que nos permitan orientar esa evaluación ya que el resultado que obtengamos al trabajar en nuestra idea o para alcanzar nuestros propósitos es en mejor indicador: tengo o no éxito.

Es conveniente apoyarnos en los demás: familiares, amigos, compañeros, docentes... ellos nos pueden ayudar a aclarar nuestras ideas y a buscar o diseñar las mejores estrategias para alcanzar nuestros propósitos.

La idea o propósito es lo fundamental que debemos clarificar. El proceso reflexivo me permitirá formularla de manera escrita buscando que sea viable: quiero ser una persona de bien, un profesional reconocido con unas condiciones de vida digna, puede ser el punto de partida. Nuestro ideal debe reflejar lo que sentimos y pensamos del mundo, de los demás, de nuestra sociedad, de la educación, de la política, de la economía, de nuestro concepto sobre Dios y lo que realmente queremos con nuestra vida.

El trabajo tendrá dos partes, una de diagnóstico y otra de formulación de metas. La parte de estrategias y tiempo de logro de metas quedará para que con más tiempo y en la medida en que conoce su profesión y avanza en conocimientos, los vaya concretando puesto que son elementos muy dinámicos dentro de la gestión de su proyecto.

1. Diagnóstico.

Elabore un escrito donde recoja lo fundamental de sus respuestas a los siguientes interrogantes:

- 1) ¿Cuál es mi percepción o concepción sobre el mundo, el continente, mi país, la región, el municipio y el barrio donde vivo?
- 2) ¿Qué voy a hacer con mi vida?
- 3) ¿Cuáles son mis aspiraciones o propósitos frente a la familia, el barrio, el municipio, la región, el país, el continente y el mundo donde estoy viviendo?

- 4) ¿Cuáles son mis puntos fuertes y mis puntos débiles que me puedan ayudar o a demorar en el logro de mis propósitos?
- 5) ¿Qué pretenderé cuando ya sea profesional?
- 6) ¿Cómo voy a desarrollar mi actividad productiva?
- 7) ¿Puedo describir lo que me exige mi carrera?
- 8) ¿Cuáles son mis fortalezas y mis debilidades frente a las exigencias que me hace la carrera que actualmente estoy estudiando?
- 9) ¿Qué estrategias utilizaré para mejorar mis puntos débiles al transformarlos en oportunidades que me exige mejorar?

2. Formulación de metas.

Escriba una proposición frente a los siguientes referentes que le pueden ayudar a consolidar mejor su Proyecto Vital:

- Sociedad del conocimiento.
- Globalización.
- Desarrollo humano sostenible.
- Carrera profesional elegida.
- Familia.
- Comunidad.
- Nación.

Terminado el documento, haga una reunión con su pequeño grupo de estudio, socialice sus puntos de vista, haga una discusión sobre los que consideren importantes y elaboren un documento marco que recoja todas las apreciaciones del grupo. Inclúyalos en su portafolio.

SEGUNDA UNIDAD

EL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO DE LA UNAD

Palabras clave.

Proyecto Académico Pedagógico.

Misión.

Visión.

Componentes del Proyecto Académico Pedagógico.

Estudiante.

Estrategias de acompañamiento y apoyo.

Liderazgo.

Solidaridad.

Cultura.

Desarrollo tecnológico.

Propósitos.

Presentar al estudiante de la UNAD, al docente, al administrativo y a las personas interesadas en conocer cuáles son los referentes filosóficos, epistemológicos y conceptuales que le permiten a esta Institución Educativa de carácter Pública y cultural, brindarle a la sociedad la oportunidad para que sus miembros continúen su formación como personas, como profesionales y como miembros de una comunidad sensible a las necesidades de su entorno y con la posibilidad de aportar soluciones viables para su desarrollo.

Objetivos.

Identificar los principios que orientan el desarrollo académico y administrativo de la UNAD como institución educativa pública del orden nacional.

Interpretar los mecanismos y estrategias institucionales con los que cuenta la UNAD para cumplir sus propósitos misionales y sus fines sociales.

Comprender y apropiarse de los valores institucionales que luego van a ser la impronta del egresado unadista de cualquier programa de formación ya sea formal o no formal.

Valorar cada uno de los componentes del Proyecto Académico Pedagógico (PAP) y establecer sus propósitos individuales para su apropiación y vivencia como estudiante unadista.

Definir su proyecto Vital como estudiante y futuro egresado de la UNAD en concordancia con el PAP analizado.

Conocer los lineamientos rectorales y la forma como la institución enfoca su desarrollo organizacional.

Competencias.

Durante el desarrollo de esta unidad, se propone que usted como estudiante de la UNAD debe alcanzar los siguientes desarrollos:

Dar cuenta de los conceptos, principios, fines, misión y visión de la UNAD como institución educativa pública del orden nacional.

Vivenciar los valores propuestos por la UNAD en su PAP que posteriormente lo van a identificar como miembro y egresado de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Definir su proyecto Vital como persona, miembro de una familia y perteneciente a una comunidad (familiar, local y educativa).

Participar solidariamente con el desarrollo de la comunidad universitaria de la UNAD y su proyección al entorno regional.

Identificar las necesidades individuales, las de su familia y las de su localidad para conocer y diseñar la mejor estrategia que le permita la construcción de soluciones posibles y viables para su resolución.

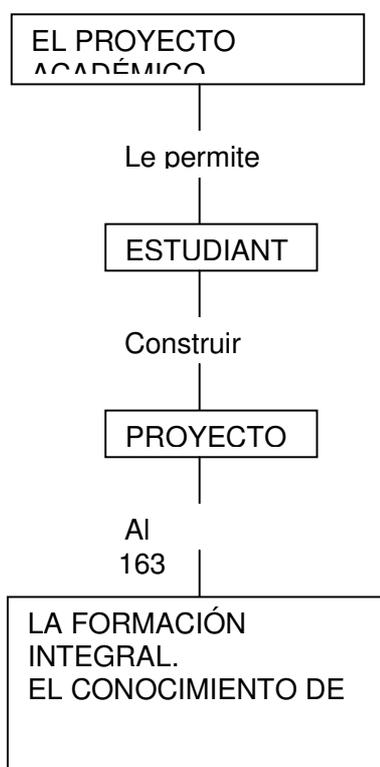
Interiorizar comprensivamente los cambios e innovaciones de la UNAD frente a las exigencias de la sociedad actual y del futuro.

Metas de aprendizaje.

Concretar su Proyecto Vital en articulación con el PAP de la UNAD, para diseñar las mejores estrategias que le ayuden a alcanzar su meta de formación personal y profesional al servicio de su comunidad familiar y local.

Dar cuenta de su rol como estudiante de la UNAD y comprometerse plena y totalmente en la gestión de su aprendizaje (autogestión del aprendizaje autónomo).

Mapa Conceptual de la Unidad.



REGIONAL

Con

CULTURA
REGIONAL

ACTIVIDADES INICIALES

Mediante este taller, le proponemos que como estudiante de la UNAD, haga un ejercicio de reflexión sobre los siguientes aspectos:

Escriba el significado de los siguientes términos:

Proyecto Académico Pedagógico.

Misión, Visión y Valores.

Componente académico, pedagógico, tecnológico, comunitario, organizacional y regional.

Ejes transversales del componente pedagógico.

Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.

Currículo, núcleos problémicos y núcleos temáticos.

TIC y mediaciones pedagógicas.

Desarrollo comunitario y desarrollo humano sostenible.

Seccional, Zonas, regionalización y Cultura Organizacional.

Propósito, Objetivo estratégico y Líneas de acción.

¿Por qué cree usted que la UNAD deba proponer a su comunidad académica la formulación de un Proyecto Académico Pedagógico (PAP)? ¿Es esto común en las instituciones educativas? ¿Por qué?

¿Cómo podría usted diferenciar entre componentes del PAP y ejes del Componente Pedagógico? ¿Qué significado tiene cada uno de ellos en la práctica?

¿Cómo articula su Proyecto Vital con el Proyecto Académico Pedagógico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia?

INTRODUCCIÓN

La Universidad nacional Abierta y a Distancia, UNAD, como organización pública educativa, tiene un propósito de servicio para todas las personas que tienen la intención de continuar su proceso formativo, con miras a apoyar el desarrollo de sus regiones y mejorar sus condiciones de vida.

Para tal fin, la UNAD ha construido su propio Proyecto para articular a toda su comunidad de la cual usted como estudiante hace parte de la misma al matricularse y comprometerse a contribuir con su desarrollo, a velar por el cumplimiento de su misión y a participar activamente en su vida académica y en la consolidación de su cultura organizacional.

Por ello, la alta dirección de la Universidad ha decidido llamarlo Proyecto Académico Pedagógico – PAP – de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – para expresar una dimensión de futuro y un camino e impulso para seguir construyendo respuestas de mejoramiento continuo en los diferentes ámbitos de la Institución Universitaria.

Por lo tanto, no es un documento acabado sino una guía para acompañar el proceso de reflexión permanente, sujeto a cambios e innovaciones para cumplir con las políticas de ampliación de la cobertura educativa, con calidad académica, eficiencia administrativa y equidad social.

El PAP trata de dar respuesta a algunos de los requerimientos de la sociedad global y de la problemática nacional, a la realidad de la UNAD en el año 2004 y las tendencias de la Educación Abierta y a Distancia, en especial de la Educación Superior en Colombia. Estos hechos requieren la consolidación académica y organizacional de la Institución, de manera que se promueva una cultura universitaria e investigativa, que privilegie la verdad sobre la utilidad, la problematización sobre la contemplación de la realidad, la autonomía sobre la dependencia de las conciencias y la ética sobre el uso indebido del conocimiento.

Con el propósito anterior, se pretende el desarrollo de un pensamiento crítico, autónomo e innovador, que garantice el reconocimiento de las necesidades y potencialidades de los contextos regionales, la diversificación de los programas curriculares, la flexibilización de los planes educativos, el aprendizaje autónomo, la autogestión formativa y la validación del conocimiento que se genera, se apropia y se socializa en la Universidad.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – tiene como Misión contribuir a la educación para todos, mediante la investigación, la acción pedagógica, la proyección social y las innovaciones metodológicas y didácticas en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación – TIC – para acompañar el aprendizaje autónomo y el desarrollo humano sostenible de las comunidades locales y globales, con calidad, eficiencia y equidad social.

Desde la Misión y la Visión de la UNAD, se pretende además, contribuir a superar la crisis de valores, la pérdida del sentido ético de la existencia, la falta de conciencia solidaria y de respeto por la dignidad humana, lo mismo que a promover un cambio cultural basado en la convivencia pacífica, el respeto a la heterogeneidad cultural, el ejercicio de la justicia, la búsqueda de la verdad, la práctica de la libertad y la realización de la equidad social.

Para el desarrollo de la Misión e intencionalidad axiológica expresadas anteriormente, el Proyecto Académico Pedagógico – PAP – se ha estructurado con seis componentes, íntimamente articulados y relacionados entre sí: Componente Académico, Pedagógico, Tecnológico, Organizacional, Comunitario y Regional.

El Componente Académico vela por el desarrollo de la academia mediante el cumplimiento de la voluntad de formación integral de la persona humana, la voluntad de producción y socialización del saber científico y la voluntad de servicio a la comunidad. Igualmente, el desarrollo de la academia está íntimamente relacionado con el acompañamiento del aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo, proceso conformado por tres momentos articulados entre sí:

La apropiación crítica de la realidad y de sí mismo, mediante la investigación del contexto y el reconocimiento del propio potencial de aprendizaje, teniendo en cuenta las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes.

La construcción creativa del conocimiento y de sí mismo, mediante los procesos lógicos, analógicos, reflexivos e interpretativos, conducentes al dominio de conceptos, teorías y competencias de diferente orden, según los propósitos, objetivos, competencias y metas de aprendizaje de los cursos académicos.

La aplicación práctica del conocimiento, para la transformación de la realidad, el avance del conocimiento y el cambio de comportamiento individual y colectivo, mediante la transferencia de situaciones conocidas a situaciones desconocidas.

El Componente Pedagógico comprende un conjunto de posibilidades que proyectan e integran las distintas actividades del quehacer universitario, mediante una trama de comprensiones articuladas y complejas, coherentes con los propósitos formativos, inherentes a las responsabilidades básicas de la Universidad.

Por otra parte, lo pedagógico exige e implica un cambio radical de los enfoques tradicionales utilizados en la docencia llamada “bancaria”, retórica e instrumental y que confunden la información con el conocimiento, la formación con la instrucción y la educación con la capacitación o el entrenamiento, con énfasis en la enseñanza.

Con el nuevo paradigma pedagógico, se hace énfasis en el aprendizaje, en la autonomía, en la autogestión y en la autorregulación del mismo, apoyado en mediaciones pedagógicas y tecnológicas, mediante un criterio didáctico para un aprendizaje metódico y sistemático. Aquí adquiere gran relevancia la producción y utilización de los materiales educativos en diferentes formatos: impresos, página web, software y aulas virtuales.

El Componente Tecnológico, supera la concepción reducida a aparatos e instrumentos y se concibe como un saber para saber hacer; es decir, como la aplicación de la ciencia a los procesos y actividades humanas para obtener nuevos productos y resultados con eficiencia, calidad y eficacia.

La tecnología se presenta de diferentes maneras: personificada, esto es incorporada en las personas; capitalizada o materializada en máquinas y equipos; y socializada a través de textos, manuales o guías que pueden contener orientaciones, inquietudes, problemas y ejercicios, para la reflexión y la organización racional de la acción.

La tecnología aplicada a las mediaciones pedagógicas, exige e implica un tratamiento metodológico y didáctico que facilite la dinamización de la capacidad de expresión, de motivación y de promoción que poseen los medios de información y de comunicación. De esta manera, los medios tecnológicos con carácter de mediaciones pedagógicas, acompañan a los estudiantes en la apropiación crítica de la realidad y de sí mismos, en la construcción creativa del conocimiento y en su autoformación, así como en la transformación social de la realidad y de los comportamientos colectivos e individuales.

Las TIC como nuevos lenguajes de comunicación y expresión que facilitan la construcción social y la representación simbólica de la realidad, exigen un cambio e innovación en los métodos y estrategias comunicativas, para la creación cultural y la formación de una opinión pública cualificada, que favorezca nuevas formas de aprendizaje, dentro del horizonte de una educación participativa, expresiva, libre, autónoma y autogestionaria.

El Componente Organizacional se caracteriza por su dinámica, capacidad de aprendizaje y autorregulación a partir del desarrollo de su cultura organizacional, considerada como un sistema de conocimiento, simbólico y transmisible que regula las relaciones internas y externas de todos los miembros de la Organización, ubicados en un lugar físico en donde se discuten códigos formales y específicos.

Las Organizaciones capaces de aprender por sí y de sí mismas, de autogestionar su propio aprendizaje y de promover formas superiores para aprender a autoconstruirse y a autorregularse, son Organizaciones inteligentes, que reconocen y comprenden que: la verdadera ventaja competitiva sostenible que Colombia debe buscar con todo empeño es la de que todos los individuos y las Organizaciones aprendamos a aprender, aprendamos a vivir en paz con nosotros mismos y con la naturaleza, a desarrollar todo nuestro potencial humano, y a crear participativamente y colectivamente. (Misión de Sabios 1995).

El desarrollo organizacional de la UNAD se refuerza con el bienestar institucional, el cual hace parte de la filosofía institucional y está orientado hacia la formación integral de las personas, la construcción de comunidad educativa y la participación democrática de todos los miembros que integran los diferentes estamentos universitarios.

El Componente Comunitario comprende la interacción social como un proceso permanente que descansa en la relación ética, en el reconocimiento recíproco y en la acción comunicativa, aspectos siempre presentes en todos los procesos de intercambio que el hombre realiza.

En la interacción social, las personas reafirman su identidad, se reconocen como seres sociales e interdependientes y logran su desarrollo integral, pues el hombre sólo se constituye y autoconstruye al interior de un nosotros; es decir, en comunidad porque ésta es garantía de auténtica libertad personal, entendida como libertad de asociación, de plena realización de valores éticos y morales.

La educación comunitaria se convierte en una mediación pedagógica que tiende a hacer posible el desarrollo integral de la personalidad y armónico de la comunidad, para ampliar las posibilidades de realización colectiva e individual y aprender a convivir juntos, lo cual exige pasar de la lógica de la violencia, de la fuerza y del miedo, a la dinámica de la razón, del amor y de la solidaridad.

Aprender a convivir juntos es realizar una educación para la vivencia práctica de la democracia participativa y de la práctica cultural donde se valora el conocimiento y la sabiduría de la comunidad, para que encuentre su propia dinámica e identidad, busque los medios para realizar diversos proyectos de vida digna, justa y solidaria, recupere nuevos espacios para la práctica laboral y organizativa, y autodetermine los fines de su propio desarrollo.

El componente Regional se apoya en la decisión gubernamental de considerar la existencia de seccionales ubicadas en la región del Atlántico con sede en Valledupar, en el Centro oriente con sede en Bucaramanga, en el centro con sede en Bogotá, en el centro sur con sede en Neiva, en el sur con sede en Pasto, en occidente con sede en Medellín, en Amazonía y Orinoquía con sede en Acacías y en National College Open and Distance, con sede en Miami (USA).

La reestructuración exige e implica una estrategia pedagógica, para comprender el significado y el sentido de los procesos de regionalización y descentralización de la Universidad y su responsabilidad social en el desarrollo autónomo regional, pues la región obliga a dar coherencia a las formulaciones sectoriales y a concretar los planteamientos macroeconómicos, porque ella induce a, “pensar globalmente para actuar localmente”.

Los caminos de regionalización deben conjugar la equidad social con la modernización y conciliar las inversiones públicas y privadas con el reclamo de los ciudadanos por el protagonismo en la construcción de sus futuros y por el mayor dominio de su propio entorno, mediante la participación de todos y todas en el diseño y ejecución de estrategias que comprometan su propio bienestar.

Señor estudiante, éste es el panorama que le invitamos a trabajar en esta unidad. Para nosotros es importante que usted comprenda qué es la UNAD, cuáles son sus propuestas de desarrollo, los compromisos que le genera a sus estamentos académicos y administrativos; de modo que usted como futuro estudiante unadista y nuestro egresado sienta el deseo y las ganas de querer contribuir al desarrollo de su región y de usted como persona y miembro activo de una comunidad (local, familiar, educativa).

Bienvenido.

CAPÍTULO UNO.

REFERENTES INSTITUCIONALES

La UNAD al ser una entidad educativa pública del orden nacional asume como propias las políticas del Gobierno Nacional para afianzar la cobertura educativa con calidad académica, equidad social y eficiencia administrativa, así:

Ampliación de cobertura educativa con calidad y equidad.
Autoevaluación institucional y de sus programas.
Acreditación de alta calidad.
Cumplimiento de estándares mínimos de calidad.
Creditación como dispositivo fundamental para afianzar nuevos roles en el trabajo académico de estudiantes y tutores.
Afianzamiento de Centros Comunitarios de educación Superior, articulación con la Educación Media y Desarrollo de Ciclos Propedéuticos.

Por otra parte, las políticas nacionales de Educación Superior en Colombia, se han armonizado con el Plan de Desarrollo 2004 – 2007 de la UNAD, definido mediante el paradigma de la planificación estratégica, prospectiva y situacional, metodología participativa, explicativa, crítica e interpretativa, que ha permitido identificar el macroproblema institucional de la siguiente manera: Deficiente capacidad de autorregulación para el cumplimiento de la naturaleza, la misión y la visión institucional.

El desarrollo de las esencias que constituyen la identidad de la UNAD, se considera como una operación prioritaria, para resolver la causa crítica del anterior macroproblema, por la falta de claridad en la conceptualización, apropiación crítica e implementación de un Proyecto Académico Pedagógico, PAP, que responda proactivamente a la naturaleza y avances de la Educación Superior Abierta y a Distancia – ESAD –, a la vocación regional, comunitaria y solidaria de la UNAD y a los desarrollos del conocimiento de las diferentes disciplinas del saber.

Las esencias anteriores se ubican dentro de las características de la educación permanente y de la educación abierta y a distancia.

Significado y sentido de la Educación Permanente.

La educación permanente es una tendencia y un principio que se ha desarrollado en los últimos tiempos para denominar una práctica educativa relativamente antigua, y que en sus comienzos se consideró como el eje y el principio de la Educación Comunitaria, No Formal y de Adultos, para luego aplicarla a la Formación Continuada, referida a la actualización profesional. Posteriormente, se ha utilizado para designar una visión integrada de la acción educativa, en la cual se incluye la Educación Formal, No Formal e Informal.

El principio de Educación Permanente ha surgido como respuesta al aumento y renovación de conocimientos; a la manifestación de necesidades de educación popular; a los cambios estructurales generados por los avances de la ciencia y la tecnología; a las discrepancias entre las aspiraciones y expectativas de la educación formal frente a los logros obtenidos con la misma y a las necesidades cada vez más crecientes de participación de la comunidad en los procesos y beneficios de su propio desarrollo.

Con el principio de la Educación permanente se ha buscado superar un concepto de educación restringida a un tiempo y a un espacio determinados por la estructura rígida y cerrada del sistema convencional que reduce la educación al ámbito escolar, al desempeño exclusivo del maestro y a unas edades cronológicas determinadas como aptas para aprender.

A partir de la superación de tales creencias, el principio de la Educación permanente ha incorporado un conjunto de innovaciones a la educación tradicional, relacionadas con una proyección más allá del aula de clases, del sistema escolar y de la acción del maestro, para aceptar la influencia educativa de otros espacios y mediadores que están presentes en la sociedad global y que contribuyen a la formación de los individuos tanto en el desarrollo de su personalidad como en la integración participante en la sociedad a la cual pertenece.

En consecuencia, la Educación Permanente incluye una serie de procesos que se desarrollan dentro de la sociedad; constituye una manera de concebir la vida que entraña el sentido constante de la búsqueda y señala una actitud reflexiva, para aprehender de cada situación que se vive aquello que significa un aprendizaje nuevo y consciente, deliberado e intencional. Por esta razón, supone un esfuerzo para conciliar y armonizar los diferentes momentos e instancias de la formación y el desarrollo, de tal manera que el hombre no entre en oposición consigo mismo ni con los demás.

La educación contextualizada dentro de los principios de la globalidad y la permanencia, debe intentar que la otra persona logre un ordenamiento y articulación de los múltiples conocimientos que se producen o se imparten, de tal que pueda comprender el sentido, la dirección y la utilidad de tales conocimientos para la humanización de la sociedad. Así mismo, para que alcance un orden de jerarquización orgánica y una síntesis e integración del pensamiento que le imprima un sentido profundo y trascendente.

La operacionalización del principio de la Educación Permanente implica la organización interna del sistema educativo, de manera que éste se reconozca como un todo, como una estructura única, global y dinámica en la cual sus modalidades, estrategias y medios sean convergentes con el logro de la formación de la persona y de la comunidad; de la misma manera, para que sus actividades se articulen e integren adecuadamente a los demás sectores de la actividad social, mediante la Educación Formal, No Formal e Informal en todos los niveles del sistema educativo nacional.

Características de la Educación Abierta y a Distancia.

La educación abierta y a distancia no se puede reducir simplemente a una estrategia metodológica; ella exige e implica un nuevo paradigma pedagógico, contextualizado en un nuevo escenario nacional e internacional y centrado en una nueva concepción de enseñar, aprender y conocer, con énfasis en el aprendizaje auto – dirigido y autónomo, en el manejo dinámico del tiempo, el espacio, el tiempo cronológico y la capacidad para aprender.

La educación a distancia reconoce que la sociedad ofrece diferentes instancias educativas, que pueden convertirse deliberada e intencionalmente en contextos de aprendizaje y, que en los grupos e instituciones que la conforman se genera un saber incorporado y un potencial espiritual y productivo, que se debe aprovechar e impulsar, transformar y enriquecer, mediante la acción académica, la creatividad social, la investigación científica y la sistematización de experiencias como estrategias válidas para producir conocimiento.

La educación a distancia se contextualiza en el horizonte de la educación permanente, porque reconoce que los procesos formativos de la persona y los procesos productivos del conocimiento duran toda la vida, lo mismo que la capacidad para aprender y para la

autoconstrucción individual y colectiva, a partir de la autonomía mental, ética, intelectual y moral de los sujetos protagónicos de su aprendizaje.

La educación a distancia reconoce que existen diferentes estilos cognoscitivos, distintas condiciones de aprendizaje y diversos ritmos para aprender y conocer en las personas y en los grupos humanos, lo cual exige un diseño adecuado y flexible de las oportunidades de aprendizaje, de los enfoques curriculares y de las mediaciones pedagógicas para apoyar y acompañar el desarrollo del potencial de aprendizaje de los estudiantes.

La educación a distancia privilegia las estructuras de participación, no sólo de los estudiantes sino de las comunidades regionales y locales para que intervengan en la identificación y solución de sus necesidades de aprendizaje y se comprometan en el diseño y realización de sus propios proyectos educativos, culturales, tecnológicos y socio – productivos.

La educación a distancia se desarrolla fundamentalmente como un sistema social abierto, de carácter holístico, en continua interacción con el entorno socio – cultural y regido por los principios sistémicos de adaptación, retroalimentación, organización y relación de elementos, dinámica de procesos y coherencia entre medios y fines.

La educación a distancia supera los dilemas entre la cobertura y la calidad, la teoría y la práctica, en la medida en que la calidad se sustenta en la cultura de la participación democrática de las organizaciones y en su intervención para acercar la educación a sus realidades locales y regionales, lo cual exige modelos de gestión flexibles, con mayor autonomía administrativa y financiera en los centros donde operan los programas y con una relativa autonomía académica, en relación con la sede central que los genera, controla y evalúa.

La educación a distancia reconoce que el centro del aprendizaje es el estudiante, quien debe responder por la gestión de su formación, a partir de la apropiación crítica de la realidad, del desarrollo de su propio potencial de aprendizaje y de la capacidad de autodeterminación, autocontrol y autodirección, lo cual fundamenta el aprendizaje autónomo y la autogestión formativa.

La educación a distancia asume diseños curriculares pertinentes y flexibles, en la medida en que los campos disciplinarios de los programas responden a las condiciones de los contextos y de los estudiantes, mediante una estructura ágil, para posibilitar el avance de los estudiantes a su propio ritmo, en un tiempo académico razonable y socialmente pertinente, independiente del espacio físico de aprendizaje y de la edad escolar.

La educación a distancia utiliza múltiples mediaciones pedagógicas, derivadas de los medios de comunicación y de las tecnologías informáticas, tales como videos, audios, textos multimediales, tutorías y asesorías, lo mismo que mediadores referidos a los docentes, tutores, consejeros, asesores, grupos de estudiantes, equipos de trabajo, asociaciones profesionales y gremiales, para facilitar el ingreso de los estudiantes sin importar el lugar en donde se encuentren.

La educación a distancia se legitima en la medida en que demuestre la calidad de sus procesos y resultados, mediante el diseño y desarrollo de investigaciones de seguimiento, así como de evaluaciones sobre la gestión e implementación de sus programas, para

evidenciar los efectos y el impacto social, consolidar las experiencias positivas y reorientar las deficiencias encontradas.

La educación a distancia se consolida según el grado de desarrollo organizacional de la institución y de sus seccionales, lo mismo que con su capacidad decidida para atender los requerimientos de los diseños curriculares, de la oferta e implementación de los programas, de los controles administrativos, de los apoyos logísticos y académicos, de la atención a los estudiantes, a los docentes y al personal administrativo, mediante diferentes estrategias:

Programas con la incorporación comprensiva de altos componentes derivados de las tecnologías electrónicas, digitales y satelitales, que utilizan recursos pedagógicos multimediales, tutorías en línea por computadores o a través de tele audio conferencias, con un enfoque de Universidad Virtual.

Programas con materiales básicos impresos con apoyos tutoriales locales y comunitarios y con Centros Regionales de Educación a Distancia, para vivenciar la Universidad in situ.

Programas que combinan el uso de las tecnologías de la información, con los medios impresos y los apoyos tutoriales a través de los centros de interacción académica, pedagógica y social o los centros comunitarios de educación superior abierta y a distancia.

Por la UNAD pretende el desarrollo de un pensamiento crítico y autónomo, que garantice el reconocimiento de las necesidades y potencialidades de los contextos regionales; la diversificación de los programas curriculares; la flexibilización de los planes educativos, el aprendizaje significativo, crítico y autónomo, y la validación del conocimiento que se produce y se socializa en la Universidad, para contribuir al desarrollo regional, mediante la investigación, la proyección social y la extensión universitaria.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA.

Para trabajar en la comprensión y asimilación de los anteriores conceptos, le proponemos la realización del siguiente trabajo de reflexión individual. Le recomendamos que lo desarrolle por escrito puesto que será parte del proceso de evaluación del curso al tener que adjuntarlo a su Portafolio de Desarrollo Personal:

Elabore un listado de los principales conceptos que ha encontrado en la lectura anterior (un concepto es aquella palabra que obligatoriamente debe aparecer en una frase para que ésta tenga un significado único y un sentido comprensible).

Establezca entre cada una de las palabras encontradas en el punto anterior una relación lógica y secuencial, ojalá utilizando una relación de causa – efecto (puede efectuar una lectura de si (palabra clave) entonces (busca un resultado) que produzca una frase coherente).

Lo anterior es un mapa conceptual o semántico; ahora escriba un texto de máximo una página y adjúntela a su portafolio.

En el texto aparece enunciado un macroproblema, transcríbalo y realice el siguiente ejercicio reflexivo:

¿Usted puede evidenciar la existencia de ese macroproblema en el CEAD donde está matriculado?

Al ser usted miembro de la comunidad universitaria de la UNAD, ¿cómo se compromete a ayudar en la construcción de una posible solución al mismo?

¿Cuáles son las responsabilidades que como estudiante de la UNAD le comprometen con la educación a distancia?

¿Vale la pena ser estudiante y luego egresado de la UNAD?

CAPÍTULO DOS

CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

No obstante los avances logrados en el campo económico, en los sistemas políticos y jurídicos y en el ámbito cultural, en Colombia y América Latina, existen escollos sociales expresados en el desempleo, en la acumulación de la pobreza, el aumento de las desigualdades socioeconómicas, la concentración de la riqueza, la marginalidad y la exclusión social. Esta, no sólo produce rupturas en el tejido social, sino que disminuye la vivencia de los valores de pertenencia social e identidad cultural, de solidaridad y compromiso social, de participación democrática y de gobernabilidad de cualquier sistema social.

Tales desafíos están relacionados con la revolución económica, tecnológica y política, que contextualizan el sistema educativo y la globalización de la cultura, la comunicación, el conocimiento y el mercado, los cuales influyen en el desarrollo del talento humano, lo mismo que con los retos que debe afrontar la educación contemporánea, para contribuir a la reconstrucción de las comunidades humanas, deterioradas por los siguientes factores:

El incremento de las patologías colectivas, generadas por situaciones de extrema pobreza y desaliento social.

El aumento de multiplicadores de miseria, en los campos de la supervivencia, la convivencia pacífica, la afectividad humana, la sensibilidad social, la espiritualidad y la cultura en general.

La disminución del capital social, cultural y humano, causado por el predominio del individualismo egoísta y la desconfianza en las relaciones interpersonales.

La presencia del carácter conflictivo y autoritario de las relaciones sociales, motivada por la confrontación de intereses de diferentes grupos que detectan el poder.

La pérdida del espacio y del espíritu cívico social, fuente de civilización y desarrollo humano, paz y solidaridad.

El impulso del mercantilismo exagerado, generador de marginación social, exclusión económica y distorsión cultural.

Tales factores, exigen un despertar ético, político y pedagógico frente a la cuestión social fundamental, para superar las desigualdades y la crisis humanitaria, de tal manera que se promueva la reconstrucción de las comunidades humanas, a partir de la globalización de la conciencia solidaria y del espíritu comunitario, mediante la educación abierta y a distancia EAD.

Por otra parte, se infiere que junto a la crisis social y de vulnerabilidad ecosistémica del planeta, lo que existe es un estilo de desarrollo en donde conviven la riqueza y el desperdicio, con la miseria y la marginación, a costa del ecosistema natural, lo cual afecta la sustentabilidad del desarrollo y la calidad de vida de la población, puesto que parece que han crecido las cosas pero las personas no.

Por ejemplo, en el caso colombiano existen estudios muy valiosos que incitan a la reflexión, la discusión e interpretación de algunos problemas críticos, a partir del análisis

de los subsistemas que conforman la sociedad global. Uno de los estudios e investigaciones que merece ser consultado, es el realizado por la Universidad Nacional de Colombia, titulado Colombia un país por construir (2000), el cual está reseñado en la bibliografía del presente documento de trabajo. En este estudio se analizan cinco subsistemas:

El subsistema del conocimiento, con énfasis en la descomposición social; la baja calidad y cobertura de la educación, la poca valoración del conocimiento, el atraso científico-tecnológico, y la débil identidad nacional.

El subsistema natural, en el cual se llama la atención al desconocimiento, pérdida y desaprovechamiento de los recursos naturales, y a la pérdida de la calidad ambiental.

El subsistema económico, en donde se reitera la concentración de la riqueza y el ingreso, la baja capacidad de ahorro, inversión y competitividad, la débil infraestructura física, los desequilibrios regionales, el desempleo, la informalidad y la economía subterránea, lo mismo que la ineficiencia del sistema financiero, el desequilibrio de la balanza de pagos y el déficit fiscal.

El subsistema social, con énfasis en el bajo capital social, la pobreza e inseguridad de “la seguridad social”, el no futuro de la juventud, la desinformación, la corrupción y la violencia.

El subsistema político, en el cual se llama la atención acerca de la concentración del poder, la ausencia de democracia real; la falta de visión a largo plazo; la debilidad del Estado, la situación crítica de la política exterior, la corrupción y la impunidad.

Actualmente, nuestra sociedad presenta problemas muy concretos, relacionados con las poblaciones de desplazados y desarraigados culturalmente, discapacitados y enfermos mentalmente, desocupados e improductivos laboralmente, marginados y excluidos socialmente, mujeres cabezas de familia, niños y vejez desamparada cuyas situaciones son objeto de estudio, investigación e intervención por parte del Estado, la sociedad civil, las instituciones especializadas, las organizaciones no gubernamentales y las localidades regionales organizadas.

El estudio de los problemas anteriores en los programas de la UNAD sirven de base para imprimirle un sentido de realidad a la renovación, rediseño y desarrollo de esos programas curriculares, con el fin de que los aprendizajes sean culturalmente pertinentes, socialmente relevantes e intelectualmente significativos, traducidos en que nuestro egresado asume como responsabilidad social la generación de múltiples soluciones para comenzar a investigar los efectos que están ocasionando esos problemas en nuestro desarrollo social, cultural, político y económico.

Estos aprendizajes deben hacer énfasis en la promoción y acompañamiento de un desarrollo humano e integral, tanto de la persona, como de la familia, la comunidad y las instituciones responsables de dinamizar los procesos de participación, decisión y ejecución de los planes, programas y proyectos de desarrollo y bienestar social, teniendo en cuenta que:

El desarrollo humano, el desarrollo del potencial y capacidades de la persona en su integralidad, no es posible sin un desarrollo social sostenible y autosostenido.

El desarrollo social, exige un cambio en las estructuras de poder y una amplia participación social de la población en la construcción de una forma de vida más justa, digna y solidaria, lo cual implica un desarrollo económico equilibrado, sustentable y autosostenido.

El desarrollo económico, sólo es posible mediante un desarrollo productivo agropecuario e industrial equilibrado, para lograr el abastecimiento de los elementos materiales vitales como también de los bienes culturales dignos y de servicios de toda índole, para todo el conjunto de la sociedad.

El desarrollo agropecuario e industrial equilibrado, exige e implica el desarrollo científico y tecnológico, por una parte, y por la otra, el desarrollo cultural, para impulsar el despliegue de las fuerzas productivas, dentro de los principios de solidaridad, equidad, justicia social, pluralismo político y respeto a los derechos y libertades de los ciudadanos.

La reflexión anterior, sirve para contextualizar o ubicar en el tiempo y en el espacio, la búsqueda y construcción de alternativas de solución a los problemas que afectan a las comunidades y a la sociedad colombiana, a partir de la responsabilidad ética, política, académica y pedagógica de la universidad.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD como entidad pública y cultural debe ser capaz de dar respuesta a las necesidades fundamentales (axiológicas y existenciales) que las comunidades y grupos humanos presentan para desarrollar su potencial productivo y de aprendizaje autónomo, producir satisfactores y así realizar sus necesidades fundamentales e impulsar la autogestión del desarrollo a escala humana. (Max – Neef).

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Siguiendo la misma propuesta metodológica del capítulo anterior, elabore el mapa conceptual o semántico correspondiente y el texto correspondiente el cual deben estar adjuntados a su Portafolio de Desarrollo Personal.

Una vez efectuado el anterior ejercicio, lo invitamos a que reflexione en torno a los siguientes interrogantes:

Teniendo en cuenta el texto anterior, elabore un concepto sobre el significado de contexto. ¿Cómo se realiza una contextualización?

En su vida cotidiana como individuo, como miembro de una familia y perteneciente a una localidad, ¿cómo evidencia la presencia de esos factores detectados en la lectura anterior que están afectando a la humanidad?

¿Qué posibles soluciones usted se aventuraría comenzar a formular para lograr la construcción de una sociedad más justa, más equilibrada y con más oportunidades para todos sus ciudadanos?

¿Qué significa para usted desarrollo? ¿Cómo puede evidenciar que existe algún grado de desarrollo en usted mismo, en su familia, en la comunidad académica de la UNAD y en la comunidad en que vive?

Una vez haya realizado su reflexión personal, le invitamos a que las comparta con otros compañeros del curso ya sea a través del pequeño grupo o por internet en el aula virtual mediante un foro y escriba las principales conclusiones en un texto que denomine perspectivas del grupo en la contextualización de la problemática detectada en el módulo, adjúntela a su Portafolio.

CAPÍTULO TRES

CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

Significado y sentido del proyecto académico y pedagógico.

Un proyecto sugiere visión, prospectiva, realidad posible, camino e impulso y constituye un estímulo motivador para seguir construyendo respuestas, según necesidades por satisfacer e ideales que se pretenden alcanzar.

El proyecto expresa una dimensión de futuro con diferentes situaciones que se convierten en retos, desafíos y oportunidades para construir nuevas alternativas, mediante el espacio de reflexión que él ofrece sobre los indicadores de cambio y sus implicaciones.

Según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Ley 115 de 1994), el Proyecto Educativo Institucional es el proceso de reflexión y enunciación que realiza una comunidad educativa, orientado a explicitar la intencionalidad pedagógica, la concepción de la relación entre el individuo y la sociedad, la concepción de educación y el modelo de comunicación en el que se sustenta.

Otra idea del Ministerio de Educación Nacional considera el Proyecto Educativo como un proceso permanente de desarrollo humano e institucional, asumido como una investigación y construcción colectiva del ser y del quehacer de la comunidad educativa.

De las ideas anteriores se infiere, por una parte, que el Proyecto Académico y Pedagógico tiene una intencionalidad (teleología) y una fundamentación (conceptualización) acerca de

la persona humana, la sociedad, la educación, la comunicación, el desarrollo humano e institucional, el conocimiento y la investigación, la participación y la comunidad.

Por otra parte, el Proyecto Académico y Pedagógico busca promover una nueva organización y desarrollo institucional, crear ambientes propios para el aprendizaje significativo y autónomo, transformar las relaciones pedagógicas, consolidar la comunidad educativa, integrar todos los procesos institucionales y fortalecer una cultura del conocimiento, de la investigación y la convivencia pacífica, así como dar identidad e imprimirle sentido a la institución educativa y dinamizar la planeación y el desarrollo institucional.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, como establecimiento público del orden nacional, adscrito al Ministerio de Educación Nacional, formula su misión como el quehacer específico que responde a su razón de ser, el cual asume a partir de:

El reconocimiento de los retos y desafíos de la sociedad contemporánea.

Las necesidades y potencialidades, presentes y futuras de las comunidades regionales y de los contextos con los cuales interactúa.

Las exigencias pedagógicas, tecnológicas, sociales y humanísticas de la modalidad abierta y a distancia, para una formación integral de los estudiantes como personas, ciudadanos y profesionales solidarios.

Misión de la UNAD.

Corresponde a la formulación de su propósito central que busca ser compartido y alcanzado por toda la comunidad académica. Su formulación es:

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, tiene como Misión contribuir a la educación para todos, mediante la investigación, la acción pedagógica, la proyección social y las innovaciones metodológicas y didácticas en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación – TIC –, para acompañar el aprendizaje autónomo y el desarrollo humano sostenible de las comunidades locales y globales, con calidad, eficiencia y equidad social.

Visión de la UNAD.

Constituye una meta a corto plazo que se propone servir de medio para alcanzar la misión institucional. Una vez alcanzada, nuevamente debe ser revisada la misión y formular otra meta o visión que ayude a consolidar su misión.

La UNAD se proyecta como una organización líder en Educación Abierta y a Distancia, reconocida a nivel nacional e internacional por la calidad innovadora y pertinencia de sus ofertas y servicios educativos y por el compromiso y aporte de su comunidad académica al desarrollo humano sostenible, de las comunidades locales y globales.

Desde tal perspectiva la UNAD pretende contribuir a lo siguiente:

Superar la crisis moral, ligada a la crisis de valores, a la pérdida del sentido ético de la existencia y a la falta de conciencia solidaria y de respeto por la vida y la dignidad humana.

Promover un cambio cultural, basado en la convivencia pacífica, la heterogeneidad cultural, el ejercicio de la justicia, la búsqueda de la verdad y la práctica de la libertad.

Convertir el conocimiento en potencial formativo, a partir de la estructura, del contenido y del valor sociocultural de los saberes, en concordancia con la capacidad de conocer y con el contexto del mundo vital de los estudiantes, para el logro progresivo de mejores niveles de calidad de vida.

Formar un liderazgo cívico – social, transformativo e innovador, comprometido con el mejoramiento continuo de las instituciones sociales, y con la promoción, creación y consolidación de nuevas formas de producción, socialización y aplicación del conocimiento, aplicado al mejoramiento de la calidad de vida, a la formación integral de las personas y al desarrollo armónico de comunidades solidarias.

Incorporar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información a los procesos de gestión del conocimiento, a la producción técnica y utilización ética de diversas mediaciones pedagógicas, con sentido lúdico y estético, para ampliar la cobertura educativa con calidad académica y pertinencia social.

Diseñar y realizar nuevos modelos de desarrollo pedagógico, que le impriman sentido humano al aprendizaje de las ciencias y a las prácticas sociales de los estudiantes, con énfasis en la autogestión formativa, en la cooperación solidaria y en el aprendizaje autónomo e integral, durante toda la vida, mediante el aprender a convivir y a vivir juntos, aprender a conocer, aprender a hacer y a ser.

Desarrollar una conciencia crítica frente a los procesos de mundialización y globalización de la cultura, la comunicación y la información, lo mismo que una capacidad creativa en los estudiantes para la construcción de visiones del mundo, de la vida y de sí mismos, basadas en los más altos valores humanos.

Fines y funciones de la UNAD.

Corresponde a la formulación de posibles estrategias que le ayudan a la institución a orientar sus esfuerzos en el logro de la visión y la misión, comprometen a sus estamentos aunque centra sus mayores realizaciones en el campo académico por ser la razón fundamental de la institución como entidad de educación superior. La UNAD trabaja con el conocimiento, lo organiza, transforma y aplica a través de sus docentes y estudiantes para que sean aplicados en las comunidades para que puedan avanzar en su desarrollo.

Promover la formación integral de personas sobre una base científica, ética y humanística, que permita generar una conciencia crítica, reflexiva y humana, para que contribuyan a la construcción de una sociedad solidaria, justa y libre, acorde con las tendencias del mundo contemporáneo.

Propender por la conservación y el desarrollo del patrimonio cultural nacional, a través de la comprensión e interpretación de la realidad y la búsqueda de soluciones pertinentes a

los problemas de la comunidad, mediante la aplicación del saber científico, social y cultural, así como el ejercicio ético de cada profesión.

Formar ciudadanos con pensamiento crítico, creativo y autónomo, responsables de la integración y el desarrollo nacional, con base en valores democráticos de solidaridad, tolerancia y compromiso con los derechos humanos.

Ofrecer nuevas estrategias de educación permanente que faciliten la actualización profesional continua, el desarrollo individual y colectivo de las comunidades y el desarrollo de proyectos educativos que contribuyan al proceso de resocialización e inserción de grupos marginados.

Propender por una cultura ecológica y una ética ambiental que permita utilizar racionalmente los recursos naturales, garantizando hacia el futuro un ambiente sano y compatible con la vida.

Fomentar y fortalecer la formación del espíritu investigativo y emprendedor, que le permita al estudiante y a la institución desarrollar procesos de innovación tecnológica y productiva, que contribuyan a dar soluciones acordes con las necesidades y posibilidades de los diferentes contextos territoriales.

Promover la formación y desarrollo de comunidades académicas, relacionadas con los objetos de conocimiento propios del quehacer institucional, lo mismo que fomentar su articulación con sus homólogos en el ámbito nacional e internacional.

Para alcanzar sus fines, la UNAD asume responsabilidades sociales acordes con su misión así:

Función Formativa: orientada hacia una formación que permita la comprensión, aplicación y utilización del conocimiento universal, así como la creación de nuevo conocimiento y la formación de actitudes, competencias y valores en la comunidad educativa para la promoción de procesos de desarrollo endógeno en el campo económico; la recuperación y transformación cultural; el compromiso proactivo para la afirmación de las prácticas sociales, tecnológicas, políticas y culturales que garanticen la convivencia en el marco de una sociedad más justa y no violenta.

Función Investigativa: entendida como condición necesaria para la consolidación de comunidad académica capaz de aportar al desarrollo científico – tecnológico del país mediante la generación y transferencia de conocimiento para solucionar las problemáticas regionales.

Función Comunitaria: orientada hacia la promoción del talento humano, para dinamizar la capacidad creativa y renovadora de las fuerzas sociales y contribuir a la potenciación del capital cultural y productivo de las regiones, por medio de la participación organizada para la comprensión de la realidad, la toma de decisiones autónomas y la acción transformadora que responda a los problemas y posibilidades reales de la población.

Valores que sustentan el quehacer de la UNAD

Como toda organización dinámica, dispone también de un código de ética que regule las relaciones entre los diferentes miembros, establezca los parámetros para su normatividad

y pueda proyectarse a la sociedad. Estos también consultan los que previamente ha venido desarrollando el estudiante, el docente y el administrativo dentro de su proceso de formación que ha venido alcanzando como producto de su cosmovisión, su experiencia en la familia, en el trabajo y en la participación en su comunidad.

Honestidad: Actitud permanente para realizar todos los procesos con transparencia, eficiencia y disposición para rendir cuentas a la comunidad universitaria, la sociedad y el Estado.

Respeto: Conciencia plena del valor de si mismo y el de los demás como condición para la convivencia social.

Solidaridad: Espíritu de crecimiento en grupo; superación de la indiferencia y la omisión; sustitución del interés individual por el bienestar colectivo.

Participación Democrática: Espacios de expresión y convivencia que permitan la toma de decisiones consensuadas que propicien el bien común.

Compromiso Social: Humanización de la ciencia y la tecnología para el mejoramiento de las condiciones de vida de las comunidades.

Pertenencia: Capacidad de conjugar expectativas y proyecto de vida personal con la misión institucional.

Pertinencia: Capacidad de adecuar conocimientos, metodologías, procesos y proyectos a las necesidades detectadas a nivel local, regional y nacional.

Relación Ética: Reconocimiento recíproco, respeto a la dignidad de las personas y testimonio de los principios de fraternidad, justicia y equidad, cooperación y solidaridad social.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

El capítulo que está trabajando es muy complejo por la gran variedad de conceptos que está articulando como lo puede evidenciar al construir el respectivo mapa conceptual como tarea de su aprendizaje y el texto resumen que debe producir.

La complejidad presentada se explica por la magnitud de problemas que la UNAD como institución educativa pública de educación superior debe afrontar para dar cumplimiento a las políticas educativas del actual Gobierno y responder socialmente al servicio que oferta.

Es necesario recordar que la UNAD al ofrecer programas de formación busca contribuir al desarrollo del individuo, su familia, su proyección con el trabajo a la comunidad donde está insertado y a incentivar su participación como ciudadano.

Este ejercicio es diferente a los que ha venido realizando. Le proponemos que haga un ejercicio reflexivo de apropiación de los lineamientos filosóficos institucionales expuestos en el texto anterior, para que los pueda asociar a su cosmovisión, sus necesidades formativas y proposiciones que constituyen su Proyecto Vital determinado en la primera unidad. Le sugerimos que lo haga a nivel del pequeño grupo, escriban el texto correspondiente y discutan los resultados alcanzados en la discusión para que sean compartidos con el tutor.

Con base en la lectura anterior ¿usted puede construir un concepto sobre lo que significa Universidad? Por favor desarróllelo.

Toda institución universitaria responde por tres funciones esenciales que son docencia, investigación y extensión o proyección social, ¿cómo podemos evidenciar en este capítulo del PAP la propuesta que tiene la UNAD para desarrollar cada una de esas funciones?

¿Cuál es su compromiso como miembro de la comunidad unadista para colaborar en la construcción de la misión, visión, fines, funciones y valores propuestos en el PAP y que sean la impronta de la cultura organizacional nuestra?

¿Comparte plenamente los valores propuestos en este capítulo? Justifique su respuesta, si considera que alguno de ellos debe ser modificado, ampliado, cambiado, eliminado o incorporar otro, discútalo con su grupo. Inclúyalo en el trabajo final que debe ser adjuntado al Portafolio.

CAPÍTULO CUATRO

COMPONENTE ACADÉMICO DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

Significado y sentido.

El Componente Académico es la columna vertebral y el hilo conductor de la razón de ser de la Universidad, una institución de educación superior y para lo superior, de carácter público, espacio específico de la cultura, con un principio propio de racionalidad y un objeto específico de estudio e investigación.

En efecto la Universidad como “universitas” tiene una vocación histórica y teórica, llamada a cumplir tres voluntades, en forma integrada, para la humanización de la sociedad y el desarrollo humano, mediante la producción del conocimiento. Tales voluntades son las siguientes:

La voluntad de formación integral de la persona humana, mediante la acción comunicativa, el diálogo esperanzado y la investigación formativa.

La voluntad de producción y socialización del saber científico, mediante la investigación básica, disciplinar y contextual, y la sistematización, conceptualización y apropiación crítica de las experiencias vitales e intelectuales.

La voluntad de servicio cualificado a la comunidad mediante la validación y enriquecimiento del conocimiento que produce la universidad y la apropiación crítica del saber incorporado en las comunidades, para enriquecerlo y dinamizar su potencial productivo y cultural.

En consecuencia, se debe asumir una actitud seria, responsable, ética e idónea frente al interrogante básico en el sentido de: ¿Es posible desarrollar la academia, tal como se ha descrito anteriormente, en la modalidad abierta y a distancia? ¿Sobre qué se debe hacer énfasis?

El desarrollo de la academia está íntimamente relacionado con el desarrollo del aprendizaje, entendido como un proceso que incluye tres momentos íntimamente interrelacionados:

La apropiación crítica de la realidad, mediante la investigación del contexto y el reconocimiento del propio potencial de aprendizaje, teniendo en cuenta las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes.

La construcción creativa del conocimiento y de sí mismo, mediante los procesos lógicos, analógicos, reflexivos e interpretativos, conducentes al dominio y profundización de conceptos, teorías y competencias de diferente orden, según los propósitos, objetivos, competencias y metas de aprendizaje de los cursos académicos.

La aplicación práctica del conocimiento para la transformación de la realidad, el avance del conocimiento y el cambio del comportamiento individual y colectivo, mediante la transferencia de situaciones conocidas a situaciones desconocidas.

Dinámica e integración curricular.

Los momentos del proceso de aprendizaje se articulan e integran en las responsabilidades sustantivas de la Universidad (investigación, acción pedagógica y proyección social), mediante la gestión, el control y la evaluación de los diseños curriculares.

Con respecto a los diseños curriculares, existe una extensa literatura, desde considerarlos como un simple programa de estudios, hasta contemplarlos como una totalidad compleja, en donde se incluyen todos los procesos de acceso e interacción del conocimiento con el entorno y con el mundo de la vida de los estudiantes, con énfasis en el punto de partida y en los elementos constitutivos de las estructuras curriculares.

Por ejemplo: se han considerado diversos puntos de partida, tales como la formulación de objetivos de aprendizaje; la importancia de las disciplinas del saber; la experiencia de los especialistas, los centros de interés; la realización de proyectos; la solución de problemas, etc. Lo cierto es que el currículo no se puede reducir solamente a un producto, o a un plan

de estudios o a un listado de asignaturas; tampoco se puede considerar como un punto final de llegada.

El currículo es un punto de partida; expresa como los proyectos, una dimensión de futuro, e implica un proceso permanente de reflexión, investigación y construcción colectiva de diferentes alternativas y formas pedagógicas de apropiación crítica y creación constructiva del conocimiento, a partir de diagnósticos situacionales de los contextos socioculturales, para contribuir a dar respuestas pertinentes a los problemas educativos de las comunidades locales, regionales y nacionales, dentro del contexto de las posibilidades y desafíos de un mundo globalizado.

La construcción curricular exige e implica unos procesos de selección, organización, articulación y secuenciación de núcleos temáticos que respondan a los núcleos problemáticos, en donde se agrupen e integren elementos afines a situaciones comunes para explicar sus causas críticas y plantear soluciones, con el aporte conceptual, metodológico y técnico de las diferentes disciplinas del saber, en forma flexible, dinámica e integral.

El ejercicio de identificar núcleos problemáticos, constituye un proceso no sólo de investigación, sino de fundamentación y justificación de la acción curricular, pues a partir de las reflexiones que en ellos se generan, se visualizan los perfiles de las posibles soluciones, mediante las áreas de formación básica, pedagógicamente pertinentes y de las áreas temáticas, socialmente relevantes.

El currículo se constituye en una mediación pedagógica, a través del cual la sociedad selecciona, clasifica, accede, distribuye y evalúa el conocimiento, las habilidades, competencias y valores propios de una cultura para que los estudiantes transformen y reconstruyan la sociedad en la cual viven.

4.3 Formación en competencias y estándares de calidad.

La formación por competencias y estándares de calidad, en todos los niveles del sistema educativo, tiene como propósito garantizar la equidad del mismo, la cooperación internacional, la institucionalización de la acreditación obligatoria y de la profesión educativa; así como la estandarización de los programas, mediante la adopción del sistema de créditos académicos para facilitar la movilidad de estudiantes y el intercambio de profesores, las equivalencias, las homologaciones y la excelencia académica, acorde con parámetros internacionales.

Las competencias, según la posición del ICFES presentada en el documento de referentes básicos sobre estándares de calidad, se relacionan con la capacidad del estudiante para la utilización del conocimiento en todas sus dimensiones, relaciones sociales e interacciones en diferentes niveles y contextos.

Las estrategias metodológicas, son las diferentes formas de relación e interacción, entre los medios y mediadores pedagógicos, los estudiantes y el conocimiento, que se establecen para asegurar y facilitar el desarrollo de las competencias definidas en el plan de estudios (seminarios, cátedras, trabajo en equipo, debates, paneles, proyectos, talleres, trabajo de campo, etc).

Las estrategias metodológicas y su relación con las competencias definen los porcentajes de tiempo “presencial” y de tiempo personal del estudiante para un determinado núcleo académico, con lo cual se determina el número de créditos para el mismo.

La formación por competencias, ha producido nuevas percepciones sobre las prácticas pedagógicas en sus diferentes dimensiones, y ha dado origen a nuevos contextos de interacción social y a nuevas lógicas de acceso al conocimiento. Dependiendo del nivel de manejo de éste o de la relación e interacción social, se pueden distinguir dos tipos de competencias: las simples y las complejas.

Las competencias simples son aquellas que implican un bajo nivel de abstracción y de relación por parte de quien aprende. Estas incluyen conocimiento factual (de los hechos), comprensión de conceptos primarios de bajo nivel, aprendizaje de información y aplicaciones simples.

Las competencias cognitivas complejas implican conocimiento cuyo aprendizaje requiere un alto nivel de abstracción. Las competencias complejas presuponen el manejo de conceptos de alto nivel, y la capacidad de hacer previsiones, de generar hipótesis, de reconocer contextos críticos, de descubrimiento y aplicación. Incluyen también la capacidad de aplicar conceptos a nuevas situaciones y, con respecto a la investigación por ejemplo, la capacidad de interpretar datos en un alto nivel de complejidad, así como formular y construir problemas e hipótesis, superar paradigmas y cambiar estructuras conceptuales.

Al lado de las competencias cognitivas es posible desarrollar en el sujeto lo que se denomina competencias socioafectivas, que comprenden actitudes, emociones, valores, modelos y disposiciones personales y profesionales. Así, por ejemplo, la participación, la responsabilidad, la tolerancia, constituirán un sistema complejo de competencias que regularían el comportamiento o desempeño del sujeto en las relaciones de interacción, de comunicación y liderazgo social.

Las competencias, como estructuras cognitivas y socioafectivas internalizadas, forman parte del estado de desarrollo del sujeto social, desarrollo que es correlativo a los contextos de interacción posible en los cuales se activan y producen dichas competencias. Tanto las competencias cognitivas como las socioafectivas implican la más conocida de todas, la competencia comunicativa, esto es, las estructuras, patrones y sistemas del lenguaje internalizados que regulan los procesos comunicativos de los sujetos: comprensión, interpretación, argumentación, construcción de significados y de sentido.

Para la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, las competencias contextuales adquieren gran relevancia, en la medida en que desarrollan las capacidades para la ubicación de los problemas y del conocimiento en el tiempo, en el espacio y en la cultura de las regiones, lo mismo que la capacidad para establecer relaciones e interacciones entre los diferentes elementos que conforman los contextos locales y globales.

La sociedad moderna demanda que la educación superior desarrolle en los estudiantes las competencias necesarias para actuar efectivamente en diversos escenarios sociales.

Tal consideración puede significar cosas diferentes, como el desarrollo de habilidades operativas de distintos niveles, propias de los requerimientos y las tareas laborales

inmediatas; (“saber cómo”), o puede contemplar el fortalecimiento y desarrollo de la capacidad de los estudiantes para acceder a diversas formas de conocimiento y de acción o práctica social, de manera comprensiva, reflexiva y crítica, socializada y participativa, mediante múltiples medios, lo cual equivaldría a generar en el sujeto una articulación o interdependencia entre el saber qué, el saber cómo, el saber hacer y el saber ser.

El sistema de créditos académicos.

Este sistema se inscribe tanto en las tendencias de la modernización del subsistema universitario como de la internacionalización del mismo para responder al contexto de la globalización educativa. Sus implicaciones son diversas y abarcan desde aspectos académicos, curriculares, evaluativos y metodológicos, hasta financieros, administrativos y arquitectónicos⁴⁵. Sin que se trate de sobre estimar la importancia del sistema, es indudable que afecta las rutinas académicas de estudiantes, docentes y administrativos de la vida universitaria.

Es un principio de economía o racionalidad organizativa de los conocimientos con fines sistemáticos de aprendizaje en torno a lo básico, tanto en términos generales de un programa como en los particulares del curso académico.

Establece el criterio de la unidad estructural del currículo, con independencia de la metodología de oferta y de estudio. Si antes la metodología (presencial o a distancia) se establecía como criterio para la organización curricular y la duración del tiempo del programa, ahora el programa tiene una asignación determinada de créditos para su formación y su duración depende del tiempo disponible del estudiante, su rendimiento académico y el acceso a los recursos financieros para avanzar en los estudios.

Permite el diseño de estructuras académicas orientadas a la organización flexible de los procesos requeridos para la formación del estudiante a través de la formación básica o de la electiva, dando así cabida a las disposiciones institucionales sobre formación básica y a los intereses del estudiante.

Posibilita la creación de una nueva tipología de estudiante universitario: ya no será aquel que se nutre casi exclusivamente de las exposiciones y dictados de clase por parte del docente y de sus apuntes o notas tomadas en el aula, sino responsable de su propio aprendizaje.

Es una unidad de aprendizaje que facilita los procesos de intercambio de estudiantes, docentes, de cooperación interinstitucional y el sistema de equivalencias y homologaciones de la formación en la educación superior.

Es una medida de la calidad del aprendizaje mediante la regulación del trabajo académico del estudiante, integrado por las actividades de aprendizaje realizadas a través del estudio

⁴⁵ El sistema de créditos académicos fue adoptado en Colombia con la expedición del Decreto 808 del 25 de 2002. Si bien este fue derogado por el Decreto 2566 del 10 de septiembre de 2003, en este mismo acto normativo se incorpora el sistema de créditos académicos como estándar curricular en la formación universitaria y mantiene los elementos esenciales establecidos por el derogado Decreto 808. para nuestro caso, el interés en el crédito académico se centra más en la estructura de su sistema y no en la normatividad.

independiente y las actividades de acompañamiento directo o indirecto por parte del docente.

Regula las interacciones del docente con el estudiante; el primero es ahora un acompañante del proceso de aprendizaje e interlocutor del estudiante para la formación de criterios de valoración de la información a la que accede.

Demanda la evaluación académica, como medio valorativo para hacer visible los procesos cognitivos, afectivos y motores del aprendizaje puestos en funcionamiento por el estudiante al desarrollar sus actividades, situaciones y actuaciones planificadas.

Requiere del diseño de nuevas posibilidades arquitectónicas para las instituciones de educación superior, por cuanto el aula de clases no es ya el único lugar de enseñanza ni de aprendizaje, con el fin de dar cabida al trabajo independiente del estudiante y a los encuentros en pequeños grupos colaborativos que demandan las nuevas competencias.

Plantea la dotación de las instituciones con recursos tecnológicos para el acceso a Internet y a las fuentes digitales o virtuales de información, a las interactividades en red y a la constitución de comunidades académicas virtuales, además del creciente uso de medios y mediaciones pedagógicas.

Finalmente, el crédito académico se mide por el número de horas que el estudiante dedica al trabajo académico en función de su aprendizaje, independientemente de la modalidad educativa (a distancia o presencial) mediante la cual se diseñe y oferte el respectivo programa. Así, para cursar un crédito académico el estudiante requiere de 48 horas de dedicación al trabajo académico, en las cuales por cada dos horas promedio de estudio independiente se requiere de una hora de acompañamiento docente en programas de pregrado y de tres horas promedio de estudio independiente por cada hora de acompañamiento en programas de posgrado, excluyéndose las actividades evaluativas (aplicación de pruebas, exámenes, sustentaciones, ...).

Organización de la formación por créditos académicos.

La organización académica de los programas de formación universitaria conforme a los estándares mínimos de calidad, establece las áreas y campos de formación que buscan la formación integral del estudiante mediante la articulación estructural de la formación disciplinaria con la necesaria para el desempeño profesional y de estas áreas o campos con la formación en investigación y en sociohumanística.

La organización de los aspectos curriculares básicos y de los planes de estudio tendrá en cuenta los siguientes criterios:

La formación académica debe tener como referente(s) la(s) disciplina(s) y los campos de conocimiento que le aportan al respectivo programa los fundamentos esenciales, con lo cual se busca que el estudiante adquiera las perspectivas, principios, conceptos, categorías, teorías, métodos, técnicas, herramientas y problemáticas que atraviesan el (los) campo(s) de conocimiento en el (los) que se fundamenta la carrera universitaria que estudia y ejercerá determinadas actividades laborales o profesionales.

Las competencias básicas para el desempeño profesional del respectivo programa. Se trata de articular la formación básica disciplinaria con la formación básica requerida para

el ejercicio profesional y posibilitar alternativas para su actualización. Se reconoce que el perfil profesional y ocupacional es importante, siempre que esté fundamentado en la(s) respectiva(s) disciplina(s).

El componente de investigación debe buscar darle a los diferentes programas un estatuto vital en la formación del espíritu científico del estudiante.

La formación universitaria exige que el programa académico coloque al estudiante en contacto con su contexto y las problemáticas que lo atraviesan, que le permitan ubicarse en el mismo y contribuya a la búsqueda de soluciones específicas. La formación sociohumanística está llamada a desempeñar esta importante función. Los recursos formativos encuentran en este campo, tradiciones y valoraciones significativas que ayudan a fundamentar el carácter personal como el académico propio de la formación universitaria.

Las relaciones porcentuales de los campos de formación son las siguientes:

Tabla 1. Asignación del número de créditos académicos según los campos de formación en programas universitarios de pregrado.

Campos o áreas de formación	Porcentaje de créditos básicos.
Fundamentación disciplinaria.	30 – 45
Fundamentación en el desempeño ocupacional.	30 – 45
Fundamentación investigativa.	10 – 25
Fundamentación sociohumanística.	10 – 25

La duración de un programa no depende del número de semestres sino del número de créditos académicos requeridos para alcanzar la formación propuesta. El semestre académico es una consecuencia de la distribución en el tiempo del sistema de oferta y desarrollo de los cursos académicos correspondientes.

Tabla 2. Relación de créditos académicos según programas universitarios por niveles de formación.

Nivel de formación.	Número de créditos académicos.
Programas de formación técnica.	60 – 70
Programas de formación tecnológica.	90 – 100
Programas de formación académica.	140 – 160
Programas de especialización.	25 – 30
Programas de maestría.	50 – 60

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia adopta las siguientes políticas para facilitar la formación mediante el sistema de créditos académicos y conservar la apertura como característica esencial de la información que a distancia se imparte:

Establecimiento de sistemas de organización curricular que garantice la formación integral, como resultado de la articulación y coherencia entre las diferentes áreas o campos de formación.

Para los programas de pregrado, el 70% del número total de créditos académicos asignados al programa corresponde a la formación básica y el 30% a la formación electiva.

Para los programas de posgrado, el 80% del número total de créditos académicos asignados al programa corresponde a la formación básica y el 20% a la formación electiva.

El número mínimo de créditos académicos que un estudiante puede matricular ordinariamente en un período académico para considerarse en calidad de tal, es de seis, y el número máximo que puede matricular en un período académico es de 18.

El número de semanas del período académico como escenario para la programación académica es de 20.

Todo curso académico, básico o electivo, estará expresado en determinado número de créditos académicos.

Se establece el sistema de pre matrícula para organizar las ofertas, demandas, programación de los cursos académicos básicos y electivos.

Todo curso académico estará acompañado del respectivo material didáctico. El material didáctico, a su vez, estará integrado por una Guía Didáctica y el desarrollo de contenidos didácticos a través del módulo.

El estudiante podrá acceder al material didáctico de los cursos académicos a través de diversos formatos: impresos en papel, en ambiente WEB y en CD – ROM.

Todo curso académico, básico o electivo, tiene como responsable un director de curso académico, quien se encargará de la producción, actualización y evaluación del respectivo material didáctico.

Todo curso académico, a su vez, tendrá el respectivo acompañamiento tutorial para potenciar el aprendizaje del estudiante, a través de la asesoría académica, la orientación metodológica, la consejería, el seguimiento de los procesos de aprendizaje, la evaluación de competencias y el desarrollo de interactividades pedagógicas mediadas.

Cursos académicos.

Son parte esencial de la formación. Su determinación denota un tipo de racionalidad o economía teórica, pedagógica y didáctica en función del aprendizaje y de la perspectiva institucional.

El curso es un vínculo entre el campo disciplinario, de desempeño, investigativo y sociohumanístico y los propósitos de formación y el aprendizaje. Se manifiesta como una micro unidad del campo disciplinario, pedagógica y didáctica, constituido por problemáticas, teorías, conceptos, categorías, enfoques, métodos, modos de intervención y flujos diversos, pero identificables y pertenecientes a un campo de conocimiento común con pretensiones de vinculación, articulación, diferenciación o conexión interdisciplinaria o transdisciplinaria.

En lo teórico o de los fundamentos, el curso académico tiene que ver con la identificación y reconocimiento de las problemáticas, perspectivas teóricas, tendencias, enfoques, conceptos, categorías, métodos y técnicas indispensables para el campo de conocimiento que configura la disciplina, interdisciplina y transdisciplina relacionada con el curso y los aspectos específicos que, en un momento determinado, integran el respectivo campo disciplinario. En términos pedagógicos, el curso de carácter teórico enfatiza de manera más evidente en el desarrollo de operaciones metacognitivas y en las actualizaciones cognitivas. En términos disciplinarios, identifica los elementos básicos que caracterizan la comprensión de conceptos, problemáticas, perspectivas teóricas y procedimientos que los vinculan.

En lo metodológico, el curso académico está constituido por un conjunto de procedimientos, estrategias, técnicas y herramientas identificables y sistematizables que posibilitan tanto el reconocimiento del ordenamiento que hace posible el desempeño y el ejercicio de determinadas prácticas profesionales, oficios u ocupaciones, como las problemáticas que emergen a partir de las modificaciones de los contextos, escenarios y ambientes en los que se realizan las actuaciones y se ejercen las competencias laborales u ocupacionales, al igual que la identificación de las nuevas exigencias y requerimientos formativos.

En lo recontextual, el curso académico está constituido por las problemáticas que atraviesan y configuran lo actual, lo contemporáneo, lo emergente, los flujos que suceden en el orden de los acontecimientos, la eventualidad y el momento presente. En este sentido, lo recontextual vincula lo presente con la tradición en sus problemáticas y prospectivas, para poner a prueba las modificaciones conceptuales que sedimentan la tradición disciplinaria, agrieta sus enfoques, métodos, procedimientos empleados en el reconocimiento de explicaciones, interpretaciones, modos de análisis y relaciones lo que plantea, a su vez, la identificación de problemáticas emergentes que requieren de su estudio y tratamiento.

El número de créditos académicos del curso, lo asigna la unidad académica respectiva teniendo en cuenta la organización académica del programa y el campo de formación al que está adscrito. Las horas de trabajo académico sólo tienen significación formativa si se centran en el aprendizaje del estudiante. El aprendizaje es significativo si toma como objeto el conjunto de conocimientos, problemáticas, teorías, enfoques, métodos, procedimientos, etc., organizados sistemáticamente de manera pedagógica y didáctica para la constitución del curso académico.

La determinación de los cursos básicos y electivos se sitúa en el orden de los criterios pedagógicos y las intencionalidades formativas de un programa académico en el campo de la educación superior. Criterios que permiten conjugar los fundamentos determinados como básicos por parte de la institución en cada uno de los campos de formación, con la suplementación o complementación por parte del estudiante en cada uno de estos campos o áreas mediante la identificación, diseño y oferta de cursos académicos electivos. Así, en cada campo de formación se establecen cursos académicos que apuntan al orden de lo teórico o de los fundamentos, lo metodológico o lo procedimental y lo recontextual o lo actual; estos se clasifican o señalan como básicos o como electivos⁴⁶.

⁴⁶Sistema de Créditos, Formación y Cursos Académicos, corresponde a una síntesis del Documento preparado por el Doctor. Roberto Salazar Ramos

La evaluación como mediación pedagógico – cultural.

La evaluación hace parte de las mediaciones formativas que utiliza la institución para verificar la comprensión de la realidad, la apropiación del conocimiento y el desarrollo de las competencias previstas en los componentes curriculares, en términos del avance en las disciplinas, el desarrollo de la investigación y el mejoramiento continuo de las relaciones e interacciones académicas, pedagógicas y sociales de los estudiantes en su proceso de aprendizaje autónomo.

La evaluación tiene como punto de partida los objetivos y propósitos de formación de los estudiantes, para cada uno de los programas y cursos académicos, mediante los indicadores utilizados en las fichas de evaluación para constatar el logro de las competencias cognoscitivas y del conocimiento, socioafectivas y del comportamiento, comunicativas y procedimentales en períodos específicos y en contextos socio – culturales determinados.

Por otra parte, la evaluación tiene una aplicación directa en el cumplimiento de la misión institucional con fines de autorregulación, acreditación y consolidación académica y organizacional, mediante la realización de los procesos contemplados en los diferentes componentes del Proyecto Académico Pedagógico y del Plan de Desarrollo Institucional.

La UNAD como Proyecto Público Vital de Educación Superior Abierta y a Distancia, debe rendir, internamente cuentas a la Comunidad Académica, y externamente a la Sociedad Civil y al Estado, como compromiso de transparencia, honestidad, calidad, eficacia y eficiencia de la gestión que realiza para cumplir con su Misión.

Desde la perspectiva anterior, la evaluación es realizada por los sujetos protagónicos de la vida institucional; el análisis y la explicación son objetivos dinámicos y densos, en los elementos estructurales intrínsecos y en la comprensión e interpretación de fenómenos socio culturales, los cuales evidencian una evaluación abierta y democrática, cuya intencionalidad es de liderazgo participativo, generador de acciones comunicativas y transformadoras, que colocan a la evaluación y a los evaluadores al servicio de un interés emancipatorio de las personas y la comunidad.

En los procesos institucionales forjadores de una cultura de la evaluación, se han tenido en cuenta tres momentos complementarios:

La autoevaluación: entendida como una oportunidad para hacer la revisión y reflexión autocrítica de procesos, aprendizajes y productos del proyecto de formación que está llevando a cabo el estudiante. Tiene por objeto juzgar objetiva y constructivamente sus propios esfuerzos, resultados y productos con base en las metas trazadas por él mismo.

El principal resultado que se espera de una acertada autoevaluación es poder identificar por un lado, los progresos alcanzados y por otro, las necesidades, aspiraciones y metas para aprendizajes futuros. Entendida así la autoevaluación es un componente clave para la autogestión del aprendizaje por cuanto los estudiantes toman conciencia de sus propios procesos de pensamiento y aprendizaje y se convierten en gestores de su propio desarrollo personal y profesional. Se realiza a partir de la reflexión que el estudiante hace frente asu proceso de aprendizaje con base en los parámetros consignados en la ficha de evaluación.

La coevaluación: entendida como un proceso colaborativo para poner en común evidencias o productos de aprendizaje, identificar fortalezas, estrategias exitosas, posibles errores o limitaciones para convertirlos en situaciones de aprendizaje mediante la valoración y el reconocimiento del trabajo del otro, poniendo en juego la equidad, la honestidad y la ética para contribuir al crecimiento solidario del grupo.

Se constituye de esta manera, en una herramienta pedagógica para afianzar comportamientos y actitudes propios de la democracia participativa. Se hace con el tutor y los compañeros de curso y como proceso de retroalimentación cualitativa del proceso.

La heteroevaluación: tiene por objeto verificar la adquisición de competencias y logros de aprendizaje exigidos por la sociedad del conocimiento con fines de acreditación y certificación. Es orientada por cada una de las Facultades y se realiza en colaboración y coordinación con los docentes y coordinadores de los CEAD. Se realiza en tanto la facultad desde el establecimiento de los propósitos de formación y los logros a alcanzar establece las competencias a desarrollar y el nivel que el estudiante debe alcanzar en cada uno de los cursos académicos”47.

Lineamientos para la investigación.

“El porvenir de la humanidad al finalizar este milenio depende en gran medida del desarrollo cultural, científico y técnico, que se forja en los Centros de Cultura, Conocimiento e Investigación, en que se han convertido las verdaderas Universidades”48.

El desarrollo en la UNAD de una auténtica cultura investigativa, que genere un pensamiento autónomo, crítico y creativo en la comunidad académica, sea pluralista y respete la diferencia, se concibe como un imperativo para el ejercicio de la actividad investigativa.

La actividad humana se desarrolla mediante tres acciones fundamentales: el trabajo humano, el lenguaje simbólico y la interacción social. “En estos tres tipos de acciones fundamentales se articulan y objetivan – en cierta manera – tres tipos de intereses, que orientan el desarrollo mismo del conocimiento en los diversos tipos de ciencias: Las empírico – analíticas, que permiten, gracias a un interés técnico de dominio progresivo de la naturaleza, una racionalización cada vez mayor de los procesos de trabajo; las histórico – hermenéuticas, que movidas por un interés práctico de comprensión de las tradiciones, proporcionan una relación cada vez más racional de la dimensión significativa de la cultura; finalmente, las crítico – sociales, que orientadas por el interés emancipatorio, se constituyen en un saber cada vez más racional de las diversas formas de poder que conforman la cotidianidad humana”49.

Se entiende entonces así que el conocimiento adquiere un carácter valorativo e ideológico y que su “objetividad” se puede lograr también por la vía del consenso y del acuerdo intersubjetivo.

47PEU –UNAD. Junio 2003

48 Declaración de los Rectores Europeos. Universidad de Bolonia... Sep 1988

49 Hoyos, Guillermo. Elementos filosóficos para la comprensión de una política de Ciencia y Tecnología, 1.990

Como resultado de esta reflexión se infiere una concepción de investigación que acepta como válidas múltiples explicaciones de la misma “realidad”; un punto de vista que reconoce en la subjetividad una condición de cualquier conocimiento y no sólo un obstáculo metodológico; y, una opción que rescata el valor del saber común como fuente originaria del conocimiento válido, confiable, sistemático y comunicable.

La investigación y la acción pedagógica.

Partiendo de la premisa que la carencia de investigación en el proceso formativo no forma para la época, menos para el futuro y no responde a las necesidades fundamentales de las personas, las sociedades y las culturas, en la UNAD se establece la investigación formativa como proceso cosustancial de la acción pedagógica.

La investigación formativa va ligada a modelos curriculares que propician, como lo anota Restrepo⁵⁰, una “estrategia de aprendizaje por descubrimiento y construcción de conocimiento”, tiene sentido cuando se articula al currículo pues éste determina los procesos y los resultados que se obtienen de las relaciones entre tutores, estudiantes, textos, medios, mediaciones y contextos socioculturales específicos.

El tutor – investigador es un mediador del aprendizaje, en la medida en que acompaña a los estudiantes en los procesos de apropiación crítica de su realidad, en la construcción creativa del conocimiento y en la transformación de los comportamientos individuales y colectivos, de tal manera que se favorezca la formación del pensamiento autónomo, “para que ellos (los estudiantes), por su propia cuenta y a partir de una posición crítica, continúen su propia formación”.

El aprendizaje autónomo obliga a cambiar los roles y el perfil del estudiante tradicional para acompañarlo en el nuevo proceso en donde él es sujeto activo y protagónico de su propia formación; autogestor del aprendizaje a través del estudio independiente, planificador de sus actividades académicas; sistematizador de sus experiencias y métodos de estudio y aprendizaje, para adquirir las competencias necesarias en el desarrollo del aprendizaje autónomo.

Desde tal perspectiva, se valoriza la pedagogía universitaria y se pasa del “modelo ilustrado” de Universidad, al “modelo formativo”, en donde el aprendizaje se constituye en la unidad central del proceso y el estudiante asume responsabilidades más evidentes como actor dinámico de su autoformación y autorrealización personal y colectiva.

La investigación formativa consiste en propiciar la comprensión y aplicación de los principios, valores académicos, pautas metodológicas, técnicas y procedimientos de la investigación cualitativa o cuantitativa con el ánimo de motivar y despertar el espíritu investigativo y emprendedor de estudiantes y docentes.

La Investigación Formativa, en la UNAD, permite adelantar procesos en torno a situaciones socioculturales que padecen las poblaciones desarraigadas, excluidas, marginadas, discapacitadas, desamparadas, tales como las mujeres cabeza de familia, la niñez y la vejez abandonada, para fortalecer los programas de educación comunitaria.

50 Ver: RESTREPO, Bernardo. 2002. Conceptos y aplicación de la investigación formativa y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Documento CNA. (<http://www.cna.gov.co>).

Una primera conclusión sobre el rol de la investigación formativa, es que si se sistematizan continuamente sus experiencias y resultados, se constituye en la base de la demostración institucional de condiciones de calidad, para el registro calificado de programas y para procesos de acreditación académica en general.

La investigación formativa, como lo señala el investigador Restrepo⁵¹, puede adoptar en algunos casos la modalidad de “investigación exploratoria”, la cual se utiliza como etapa previa conducente a la estructuración final de un proyecto o de un programa de investigación en sentido estricto.

La investigación formativa se practica mediante las siguientes estrategias pedagógicas:

Dirección y asesoría por parte de un docente investigador, al trabajo de grado de los estudiantes, orientándolos para un excelente resultado formativo en investigación

Incorporación de estudiantes, en calidad de auxiliares o pasantes, a proyectos sistemáticos que desarrolla un docente líder de una línea de investigación disciplinar, con el fin de preparar nuevos cuadros de talento investigativo para la institución o en desarrollo de convenios interinstitucionales.

Desarrollo de habilidades específicas para fases de los procesos investigativos, en el transcurso académico del estudiante por áreas curriculares correlacionadas directamente con la investigación, tales como seminario de investigación y otras áreas temáticas aplicadas de cada plan de estudios.

La investigación implica el desarrollo de competencias que le permitan al estudiante, la indagación sistemática y crítica respaldada por estrategias metodológicas y pedagógicas adecuadas a los campos de estudio. En este marco pedagógico, el docente – entre otras acciones – puede planificar con el estudiante para que este ejecute observaciones de campo, analice y compare casos, revise, seleccione y analice fuentes bibliográficas, realice inferencias aplicadas a la solución del problema, etc., apoyado en una estructuración contextualizada y significativa de la información recolectada.

Como resultado de esta práctica educativa, el estudiante organiza y aprende conocimiento ya existente y en muchos casos, es copartícipe en la construcción de nuevo conocimiento o en una forma de organización del mismo que posibilite su transferencia innovativa a situaciones inéditas.

Surge así una premisa para el perfil del docente a cargo de la gestión curricular en programas que reclaman pertinencia regional y proyección social, como es el caso de la UNAD: debe manejar la lógica del método científico y debe incorporarla a su práctica pedagógica cotidiana.

La investigación disciplinar se refiere a la cultura investigativa propia de cada disciplina del saber, y se asume a partir de los fundamentos epistemológicos, teóricos y técnicos, para la resolución de problemas a partir de las líneas de investigación correspondientes.

51 Ver: RESTREPO, Bernardo. 2002. Conceptos y aplicación de la investigación formativa y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Documento CNA. (<http://www.cna.gov.co>).

En la UNAD cada programa genera líneas de investigación que permiten indagar por el estado actual de la disciplina y avanzar hacia la generación de nuevos conocimientos mediante el diseño y ejecución de proyectos a los cuales se vinculan docentes y estudiantes. Sus resultados permiten la permanente actualización y mejoramiento de los currículos.

4.10 La investigación y la proyección social.

Dentro de la razón de ser de la Universidad se destacan las funciones sustantivas relacionadas con:

La necesidad de desarrollar las potencialidades de la persona, mediante la formación integral, con énfasis en el proceso de socialización, el cual está unido con el proceso de ser cultos.

La voluntad de servir a la comunidad, a través de un proceso integrador y de síntesis de la vocación científica, pedagógica y cultural de la Universidad, mediante la proyección a la sociedad, dado que la mejor manera de hacerlo es por medio de la formación de profesionales cultos, con identidad personal, idoneidad científica, ética y profesional; capaces de ser ellos mismos, de asumir responsablemente un liderazgo en la comunidad y de contribuir a justificar y realizar, en forma consagrada, el proyecto de vida individual y colectivo.

Desde la perspectiva anterior se piensa, diseña y realiza la función de proyección social, con un nuevo sentido y dirección que supera las actividades esporádicas de carácter técnico, científico, educativo y cultural, en forma tal que son reemplazadas por acciones sistemáticas, continuas, permanentes e innovadoras, que consagran una auténtica vocación de servicio a la sociedad, dentro del contexto histórico – cultural, para lograr un mejoramiento cualitativo de la interacción entre la Universidad y la Sociedad.

La investigación contextual, es fundamental dentro de la esencia de la universidad, porque ella permite caracterizar los diferentes ámbitos de actuación de los agentes educativos en las distintas regiones, con el fin de relacionar los problemas con las necesidades y potencialidades de la zona, a través de las seccionales, e igualmente, para realizar la investigación socioeducativa, que requiere la validación, adecuación y renovación permanente del Proyecto Académico y Pedagógico para la Educación Superior Abierta y a Distancia.

De otra parte, la presencia regional de la UNAD le facilita, a través de los CEAD, establecer un vínculo estrecho con problemas, características y posibilidades de la región, fuente de preguntas, reflexión y análisis.

Desde esta perspectiva, la dinámica de los procesos de investigación exige la consolidación de un tejido de relaciones que posibilite la acción sinérgica de procesos, funciones y actores, es decir, una red organizacional que articule los esfuerzos individuales.

De esta manera, conocer profundamente, rediseñar, innovar y mejorar permanentemente nuestros procesos formativos, se debe convertir en la primera investigación – acción cotidiana de docentes y estudiantes, para construir y sostener la calidad académica.

4.11 Programas institucionales de investigación.

Los programas institucionales de investigación están relacionados con la Misión de la UNAD, con los objetos de transformación de los programas académicos y con las demandas sociales de formación en las regiones, a través de las seccionales.

Objetivos de la proyección social.

De acuerdo con la búsqueda y construcción de un nuevo sentido para la función de Extensión, con ésta se pretenden los siguientes objetivos, a partir de la Educación Continuada y la Formación Permanente:

Mejorar la calidad de la interacción entre la UNAD y el entorno social, del cual hace parte y al cual presta sus servicios educativos, mediante diferentes estrategias de investigación, formación y acción participativa, para la cohesión y desarrollo de la comunidad.

Ampliar la cobertura educativa con calidad y equidad social y regional, mediante la diversificación de los programas de educación formal, no formal, continuada y permanente y la creación de espacios formativos para la comunidad educativa y los sectores populares.

Articular los programas de educación formal con los de educación no formal e informal, a fin de desformalizar el saber académico en las comunidades y enriquecer el saber incorporado en ellas, mediante los currículos flexibles e integrados, que promuevan el diálogo entre tales saberes y la validación de un nuevo saber pertinente.

Convertir la investigación y la producción del saber pedagógico y específico de las disciplinas del saber, en un factor multiplicador de formación personal y desarrollo de la comunidad, mediante la creación de un liderazgo solidario, transformativo e innovador.

Contribuir a la reconstrucción de las comunidades humanas, mediante la promoción y desarrollo de una conciencia solidaria y un espíritu comunitario, basado en la convivencia pacífica, la tolerancia, política e ideológica y el respeto a las diferencias, mediante proyectos de desarrollo a escala humana.

Exigencias e implicaciones de la proyección social.

El mejoramiento de la calidad de la interacción entre la institución universitaria y el entorno social, es el hilo conductor de la función de extensión, por cuanto, exige e implica pensar la Universidad desde la comunidad, a partir de lo cual se inicia el proceso de cambio en el paradigma universitario, para transformar la universidad isla o puente en Universidad comunitaria y solidaria, capaz de realizar las siguientes acciones:

Una transformación cualitativa de la relación entre la Universidad y la comunidad local, regional y nacional, con una nueva orientación, a partir de una voluntad libre y una decisión autónoma, para la apertura hacia los entornos geopolíticos y socio – culturales, no sólo con el fin de obtener más recursos, sino para generar cambios cualitativos que, respondan a innovaciones pedagógicas y sociales, de tal manera que se mantenga el

equilibrio entre la dinámica interna de la Universidad y la demanda externa de la comunidad.

Un examen metódico, objetivo y crítico acerca del desarrollo y consolidación de la Universidad, desde la perspectiva de la cobertura democrática de la educación con calidad, y no solamente en términos de crecimiento numérico y ampliación de las oportunidades de acceso, sino de la producción de conocimientos con significación y utilidad social, así como sobre la transformación en la distribución del poder generado por el desarrollo y socialización del saber.

Una mejor integración de la Universidad con las comunidades regionales, a partir de una concepción clara y comprensiva acerca del entorno, en donde la institución está presente, para que su acción se abra a nuevas personas y grupos diferentes, los cuales sin ser docentes o estudiantes formales, puedan desarrollar aptitudes pedagógicas, competencias comunicativas y liderazgo social, mediante programas pertinentes, con metas diferenciales, de educación no formal y continuada.

Una comprensión clara acerca del desarrollo regional, el cual constituye un proceso complejo, conformado por un conjunto de cambios mentales y actitudinales, económicos y sociales, científicos y tecnológicos, políticos y culturales que colocan a la comunidad en capacidad de generar, aumentar y sostener su producto y riqueza social global, para la satisfacción de las necesidades fundamentales de toda la población.

Una conciencia crítica y creativa sobre el significado y el sentido de la transformación de las estructuras internas de la Universidad, de tal modo que facilite la reorganización de su interacción con la comunidad regional y trascienda perentoriamente el concepto de administración tecnocrática y eficientista, con énfasis en las cosas y en los recursos materiales, lo cual implica un nuevo estilo de gestión del conocimiento y la academia, con base en la planificación, estratégica, situacional y prospectiva.

Un cambio en el paradigma de la investigación universitaria, para que en vez de ser generada desde la institución únicamente, surja desde la comunidad educativa, local y regional, como medio pedagógico y didáctico, que fundamenta la docencia y facilita la flexibilización y adecuación de los programas, para inducir la capacidad creadora e innovativa de los estudiantes y la comunidad, mediante proyectos de desarrollo humano e integral, sustentable y autosostenido.

Un mejor conocimiento de las características y condiciones de aprendizaje de los estudiantes, en su mayoría adultos, para conocer sus habilidades de pensamiento, sus motivaciones e intereses, sus conocimientos y experiencias previas, así como sus estrategias de aprendizaje, madurez y equilibrio conceptual, formas de expresión, comunicación, interacción social y procedencia socio-económica y cultural, con el objeto de orientar los materiales para el aprendizaje autónomo, la acción tutorial y la evaluación de proyectos.

Un sistema de desarrollo profesional y de actualización permanente de los docentes – tutores, para que éstos no sólo conceptualicen, apliquen y experimenten los conocimientos relacionados con la práctica pedagógica de los saberes específicos, en las diferentes culturas regionales, sino para que cumplan a cabalidad en forma articulada e integral las funciones de investigación, docencia y extensión universitaria de acuerdo con

las exigencias de la modalidad educativa, la caracterización de los estudiantes, y la disponibilidad de recursos en la institución y en los contextos socio – culturales.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA.

En este espacio de reflexión, pretendemos que usted haga un análisis de su carrera para que tome una decisión más sustentada.

De acuerdo con sus conocimientos, lo comprendido en la lectura anterior, ¿podría elaborar un concepto sobre el significado de carrera profesional? Si su respuesta es afirmativa, elabórela.

¿Qué significa para usted la expresión de las tres voluntades que debe cumplir la UNAD como entidad educativa del orden superior? Para usted, ¿cómo las puede evidenciar en este momento?

¿Comprende el significado de lo que es currículo? Intente elaborar una respuesta y sobre esa base desarrolle los siguientes aspectos. En el programa académico que se encuentra usted trabajando, ¿evidencia la estructura curricular del mismo? ¿Puede identificar las áreas académicas y los cursos académicos? ¿Qué sentido tiene para usted el crédito académico como ha sido expuesto en la lectura anterior? ¿A qué lo compromete?

En su programa de formación profesional que usted está iniciando, ¿puede detectar fácilmente las áreas problemáticas y las temáticas? ¿Coincide con las que usted posiblemente conoce y que le ayudaron a tomar la decisión de matricularse en dicho programa? ¿Qué competencias le comentan que va a alcanzar durante el desarrollo del Plan de Estudios?

Se supone que usted en este momento dentro de la UNAD se encuentra desempeñando el rol de estudiante: ¿qué le implica a usted esta afirmación? Describa brevemente cómo pretende cumplir con dicha función, tenga en cuenta sus derechos y deberes como tal dentro de la comunidad universitaria de la UNAD. ¿Quién determina realmente si usted ha aprendido o no? ¿Para qué requiere presentar evaluaciones?

¿Qué significa el crédito académico? ¿Cuántos créditos tiene su carrera? ¿Qué significa cursar un curso académico con créditos obligatorios y tomar otro con créditos electivos? ¿Qué criterios debe tener usted en cuenta para matricular sus cursos académicos?

¿Cómo evidencia usted que en su rol como estudiante de la UNAD ha estado colaborando con el desarrollo institucional y con el cumplimiento de cada una de sus funciones o notas características como Universidad?

¿Usted considera que la evaluación de su aprendizaje como proceso, realmente es formativo? Justifique su respuesta. ¿Qué valores debe desarrollar para que la evaluación que usted tiene que realizar en su proceso de aprendizaje sea realmente formativa y le genere condiciones para la toma de decisiones que le ayude a presentar los exámenes exigidos por la universidad?

¿Qué sentido tiene para usted la investigación? ¿Por qué durante su carrera usted debe desarrollar procesos de investigación formativa? ¿Cuáles son las líneas de investigación que tiene su programa académico? ¿Tienen alguna utilidad para resolver los problemas del entorno donde usted vive y están acordes a sus expectativas cuando tomo la decisión de estudiar esta carrera profesional?

¿Qué significa para usted la Proyección social? ¿Cómo se podría usted incorporar a dicho programa teniendo en cuenta que usted está comenzando una carrera profesional? ¿Qué significa generar conocimiento para transformar las regiones?

Una vez tenga usted elaboradas algunas de las posibles respuestas a los anteriores interrogantes (no se preocupe si no las hallado todas, ya que hasta ahora está comenzando su camino en el aprender en contexto), ahora le sugerimos que se reúna en pequeño grupo de aprendizaje colaborativo, póngalas en común e intenten nuevamente formular alternativas de solución.

Escriba una memoria al respecto y adjúntela a su Portafolio de Desarrollo Personal.

CAPÍTULO CINCO

COMPONENTE PEDAGÓGICO DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

5.1 Significado y sentido.

Representa un avance significativo en la educación superior abierta y a distancia porque lo pedagógico ha estado reducido y aplicado a otros niveles educativos, con énfasis en la presencialidad y en la escolarización compulsiva.

¿Qué cobertura se ha logrado con esta modalidad?

¿Con qué equidad social, calidad académica y eficiencia administrativa?

¿Qué es lo pedagógico y qué cambios significativos se deben generar?

Lo pedagógico es un conjunto de posibilidades que proyectan e integran los distintos eventos y actividades del quehacer de la universidad, mediante una trama de comprensiones articuladas y complejas, coherentes con los propósitos formativos inherentes a las funciones clásicas de la universidad referidas a la docencia, la investigación, el bienestar universitario y la proyección social.

Tales comprensiones se refieren a las características de la Universidad, del conocimiento científico, del sujeto que aprende, del acompañamiento en el aprendizaje, de la relación entre la Universidad y el contexto sociocomunitario, de la expresión estética y comunicativa, de la articulación entre la Universidad y el sector productivo y de la normatividad que regula a la Universidad.

Lo pedagógico exige e implica un cambio radical del orden establecido en aquellas instituciones que conservan enfoques tradicionales de docencia bancaria, retórica e instrumental y que confunden la formación con la instrucción, la información con el conocimiento y la educación con la capacitación solamente.

Tal cambio y renovación contribuyen a reivindicar el derecho a soñar e imaginar, lo mismo que a revivir el pensamiento utópico, cuya concreción se dinamiza mediante la toma de conciencia de los problemas de la sociedad y de la capacidad para resolverlos, a partir de nuevos escenarios pedagógicos e imaginarios colectivos, propios de la educación superior abierta y a distancia.

Lo pedagógico comparte con la misión de la Universidad los retos y desafíos generados por la sociedad colombiana en cuanto a su responsabilidad en la consolidación de la democracia real participativa y la convivencia pacífica; la producción y socialización del conocimiento científico, la formación integral de los talentos humanos, la construcción de una cultura nacional y la inserción en el contexto internacional.

El punto de intersección entre lo académico y lo pedagógico es la docencia vista desde el aprendizaje, no desde la enseñanza o “dictadura” de clases, y considerada como una mediación entre el proyecto universitario y el Proyecto Histórico Nacional, teniendo en

cuenta los lineamientos planteados en el preámbulo de la Constitución Política de Colombia de 1991, en el cual se destaca la siguiente finalidad:

“... Fortalecer la unidad de la nación y asegurar a sus integrantes, la vida, la convivencia, el trabajo, la justicia, la igualdad, el conocimiento, la libertad y la paz, dentro de un marco jurídico, democrático y participativo que garantice un orden político, económico y social justo y comprometido a impulsar la integración de la Comunidad Latinoamericana”⁵².

Tal finalidad requiere un nuevo enfoque de la docencia de tal manera que incluya estrategias formativas y evaluativas de competencias pertinentes a la EAD, y supere la mera acción técnica e instrumental, para contribuir a la problematización de los estudiantes, mediante la toma de conciencia de la realidad y su apropiación crítica, la liberación y el desarrollo de sus potencialidades y capacidades, la innovación de nuevas estrategias de aprendizaje, el desarrollo del espíritu crítico, la autodisciplina, la autonomía, la creatividad, la participación y la solidaridad en libertad y eticidad.

Este enfoque de la docencia corresponde a una concepción dialógica, crítica y solidaria, ubicada en el enfoque epistemológico crítico – social e interpretativo, sustentado en la acción comunicativa y en la apertura franca a otras culturas, lo cual permite relativizar nuestra propia cultura y participar en la reconstrucción de las mismas, mediante la discusión crítica, los acuerdos compartidos, los consensos no coactivos y las conciencias reconocidas.

La fundamentación del Componente Pedagógico del PAP se operacionaliza mediante la articulación de ocho ejes transversales:

Histórico – Cultural: Contextualiza la universidad en el proceso histórico, como espacio específico de la cultura y en un mundo simbólico, a través del cual el hombre construye su realidad, se percibe en el ámbito de las interpretaciones, se interpreta a sí mismo, se orienta y le imprime sentido y justificación a su vida individual y colectiva.

Por tal razón, la formación integral de los estudiantes del programa se articula en el conjunto de sistemas que conforman lo específicamente humano: el conocimiento (sistemas de representación e interpretación de la realidad), la ética (sistemas normativos y valorativos que regulan el comportamiento humano), y la estética (sistemas expresivos y comunicativos de la sensibilidad social y de la afectividad humana).

Epistemológico – Científico: Fundamenta el proceso educativo en el conocimiento en general y particularmente en la ciencia, considerada ésta como una manifestación cultural que ocupa un lugar preponderante en el mundo contemporáneo, porque influye en todos los campos de la actividad humana, determinando los procesos de acción y transformación (tecnología), los cuales a su vez, también determinan los procesos de representación e interpretación del mundo vital y de la realidad en particular (ciencia).

Antropológico – Filosófico: Reconoce la naturaleza, dignidad e identidad de la persona como un ser en proyecto e inacabado, dotado de un potencial espiritual que le permite ser sujeto protagónico de su propia realización individual y colectiva, capaz de transformar la

⁵² Constitución Política Colombiana, 1991

realidad y de auto construirse, mediante la construcción creativa del conocimiento, del saber científico y de los valores humanos.

Ético – Pedagógico: Facilita el mejoramiento continuo de criterios de juicio y líneas de pensamiento, para imprimirle sentido a la relación humana y al aprendizaje autónomo, por lo tanto, a la construcción conjunta de valores ético – morales. Estos valores tienen un papel central en el sistema axiológico de la cultura, por cuanto prescriben normas de acción y determinan modelos de comportamiento, principios de elección y motivaciones para formular y alcanzar objetivos concretos.

Político – Social y Comunitario: Promueve el reconocimiento mutuo como instrumento esencial de la interacción, de la realización humana y del ejercicio razonable del poder entre personas y grupos, considerados éstos como sujetos protagónicos de su propia organización, formación y construcción de un destino común, para compartir en comunidad y libertad sus necesidades, intereses y posibilidades de solución a sus problemas y aspiraciones de superación y desarrollo.

Estético – Comunicativo: Constituye el lugar de aparición de las disposiciones afectivas y de mayor significación humana, como la ternura y los sistemas simbólicos e imaginativos, los cuales contribuyen en gran medida a imprimirle viveza al arraigo cultural, a la práctica pedagógica y a la formación integral, mediante la comprensión de las expresiones artísticas, lúdicas y recreativas del Bienestar Universitario.

Económico – Productivo y Empresarial: Contempla el compromiso ético y social de la Universidad frente a los sectores básicos de la actividad nacional e internacional, en términos de dinamizar sus procesos, mediante la incorporación del conocimiento científico al desarrollo tecnológico y productivo, con énfasis en la dignificación del trabajo humano, del espíritu emprendedor y de la empresa económica, considerada ésta como una mediación fundamental para la auto realización de la persona y la comunidad.

Jurídico – Administrativo: Hace referencia a la normatividad contemplada en la legislación de la Educación Superior, a partir de la Constitución Política Colombiana, en donde se considera que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura...53”

5.2 Componentes del trabajo académico.

Para la modalidad de educación abierta y a distancia propuesta en la UNAD, se consideran los siguientes componentes:

Estudio Independiente. Es el fundamento de la formación y del aprendizaje. Comprende el trabajo personal individual y el realizado en pequeños grupos de aprendizaje colaborativo conformado por estudiantes acordes a sus intereses. Representa 32 horas de dedicación académica por cada crédito académico.

Trabajo Personal. Corresponde a las responsabilidades propias del estudiante a distancia para desarrollar las actividades de aprendizaje propuestas en el plan analítico, guía didáctica, módulo, lecturas complementarias, consultas en biblioteca, sitios

53 Artículo 67 de la Constitución Política colombiana. 1991.

especializados, a través de Internet, elaboración de informes, realización de ejercicios de autoevaluación y la preparación para las pruebas sumativas o de certificación.

Trabajo en Grupos Colaborativos de Aprendizaje. Permite el desarrollo de actividades de aprendizaje mediante trabajo en equipo, la socialización de resultados del trabajo individual, elaboración de informes de las actividades de aprendizaje en grupo. Es obligatorio en cada curso académico.

Acompañamiento Tutorial. Es el apoyo institucional para empoderar el proceso de aprendizaje en el estudiante y representa 16 horas de acompañamiento docente por crédito académico a través de: tutoría individual (asesoría sobre contenidos, pertinencia de métodos, técnicas y herramientas para el proceso de aprendizaje, desarrollo de criterios para la evaluación y seguimiento de actividades y del proceso formativo y de aprendizaje),

Tutoría a grupos (asesoría, interlocución con grupos, revisión de informes y consejería sobre el avance del proceso de aprendizaje en los grupos colaborativos) y tutoría en grupos de curso (socialización de las actividades de aprendizaje individuales, pequeños grupos colaborativos con el fin de valorar informes, intercambiar criterios de valoración del aprendizaje y el tratamiento de temáticas del curso. Puede ser presencial, virtual o mixto).

Como un referente de lo anterior, se presenta la siguiente tabla:

Tabla 3. Distribución de horas por crédito académico para actividades en grupo de curso según las fases de aprendizaje.

ACTIVIDADES EN GRUPO DE CURSO	NÚMEROS DE HORAS POR CRÉDITO ACADÉMICO				
	1	2	3	4	5
Inducción.	1	2	2	2	2
Reconocimiento.	1	2	2	2	2
Profundización.	2	3	5	5	6
Transferencia.	2	3	5	5	6
Total	6	10	14	14	16

5.3 Aspectos didácticos.

La elaboración de materiales didácticos requiere de dispositivos específicos de escritura en función del aprendizaje del estudiante. Por consiguiente, se trata de disponer, organizar, seleccionar y establecer el conocimiento para que un sujeto – lector – estudiante los apropie y transfiera, así mismo para que el aprendizaje tenga un carácter significativo no sólo en términos de formación y apropiación, sino en su contribución a la consolidación, constitución o reconstrucción de las perspectivas mediante las cuales se asumen los modos de interpretación y transformación de una determinada realidad.

El material didáctico tiene como propósito básico apoyar el trabajo académico del estudiante mediante la planificación de los procesos de aprendizaje, acorde con las competencias y finalidades formativas propuestas en los cursos académicos que integran los campos de formación de un programa. La gráfica 1 muestra los elementos que forman el material didáctico de un curso académico:

La guía didáctica tiene un carácter estructurado y está constituida por el protocolo Académico que presenta los lineamientos generales del curso y la Guía de Actividades que programa las situaciones didácticas requeridas para alcanzar los propósitos del curso.

El módulo tiene como propósito del desarrollo didáctico de las problemáticas y las unidades temáticas establecidas en la Guía del curso, está formado por las unidades didácticas y cada una de ellas corresponde a un crédito académico.

Su elaboración debe tener en cuenta los componentes estructurantes y los elementos estructurales que lo constituyen. Los primeros tienen que ver con lo pedagógico, lo didáctico, las temáticas, las interactividades que programa, lo metodológico, lo evaluativo, lo tecnológico y lo documental, mientras que los segundos son los que ponen en acción esa estructura en función del desarrollo cognitivo y metacognitivo del estudiante propuesto en la intencionalidad formativa, las situaciones didácticas, el desarrollo de las problemáticas desde las palabras clave y la red conceptual detectada, el seguimiento del trabajo académico del estudiante, su metodología según el sistema de créditos y el aporte formativo de la evaluación y el acceso a la documentación correspondiente. La tabla 4 evidencia dichas relaciones:

Gráfica 1. Elementos del material didáctico para un Curso Académico.

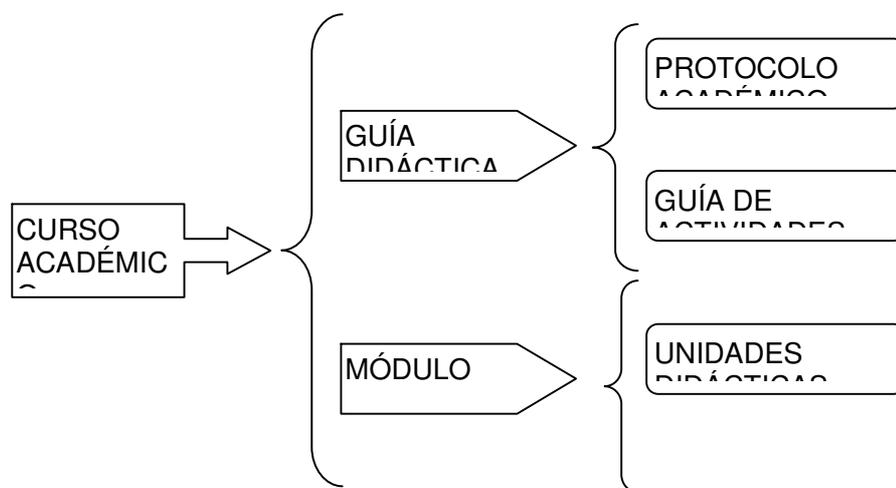


Tabla 4. Componentes estructurantes y elementos estructurales de la elaboración de materiales didácticos de cursos académicos para contextos de educación mediada según el sistema de crédito académico.

COMPONENTES	ELEMENTOS
Pedagógico.	Intencionalidad formativa: propósitos, objetivos, metas y competencias, tipos y fases de aprendizaje.
Didáctico.	Situaciones de entrada y salida, diseño de actividades con base en cada fase de aprendizaje: reconocimiento, profundización, transferencia.

Temático.	Palabras clave, problemáticas, contexto teórico, tendencias contemporáneas, selección de temáticas de aprendizaje organizadas en unidades didácticas.
Interactividades.	Tipo de interactividades entre tutor – estudiante, estudiante – estudiante, carácter de las interactividades: presenciales, sincrónicas mediadas, asincrónicas.
Metodológico.	Trabajo académico según el sistema de créditos: estudio independiente, grupos colaborativos de aprendizaje, grupo de curso, acompañamiento tutorial: individual, grupos colaborativos y grupo de curso.
Evaluativo.	Competencias, autoevaluación, heteroevaluación, coevaluación, Metaevaluación, indicadores de logro.
Tecnológico.	Medios tecnológicos para almacenamiento y circulación de materiales didácticos: impresos en papel, audiovisuales, Web Site, CD, multimedia. Medios tecnológicos para interactividades sincrónicas: vídeo, audio o teleconferencia, teléfono, grafo chat, vídeo chat, audio chat. Medios tecnológicos para interactividades asincrónicas o diferidas: correo electrónico, listas de correo, foros, grupos de discusión, redes cooperativas de aprendizaje.
Fuentes documentales.	Bibliografía de fondos impresos en papel, fondos virtuales, sitios y enlaces Web, bibliografía intensiva almacenada en CD.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Este capítulo tiene una gran importancia ya que nos está mostrando cómo debemos desarrollar nuestro proceso de aprendizaje en la UNAD. Si bien es cierto que en este momento también está realizando un curso de metodología para la modalidad de la educación a distancia, el Proyecto Académico Pedagógico establece los lineamientos generales que usted como estudiante debe conocer, para que tenga claridad sobre qué le oferta la misma institución, su responsabilidad y la de su docente. No sobra recordar que en la modalidad de la educación a distancia el actor protagónico es el estudiante: él determina qué quiere aprender para obtener un determinado título, siguiendo un derrotero flexible que la Facultad ha definido, establece su ritmo de aprendizaje dentro del calendario académico, aunque debe participar en los momentos que la institución programa conforme lo ha determinado la concepción de crédito académico.

En este trabajo de grupo, se pretende que en su pequeño grupo de estudio reflexionen conjuntamente sobre los siguientes interrogantes, que le permitan establecer una posición clara frente a su trabajo académico y a los recursos que la institución le brinda para que pueda aprender.

Teniendo en cuenta los aspectos presentados en este capítulo, ¿qué le significa a usted la expresión pedagogía de la educación a distancia?

Explique brevemente, ¿cómo la puede diferenciar del concepto de didáctica en la educación abierta y a distancia?

Elabore un cuadro que determine los tiempos de estudio individual, en grupo, con asesoría del tutor ya sea presencial o virtual. Compárelo con los tiempos propuestos en las guías de aprendizaje que acompaña a cada curso académico.

Escriba las conclusiones que le deja el trabajo anteriormente realizado. Adjúntelo a su Portafolio de Desarrollo Personal.

CAPÍTULO SEXTO

COMPONENTE TECNOLÓGICO DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

6.1 Significado y sentido.

Constituye el soporte mediático (medios educativos, mediaciones pedagógicas y multimedia, etc) del Proyecto Académico Pedagógico – PAP –, orientado hacia el acompañamiento del aprendizaje significativo y autónomo de los estudiantes, mediante las mediaciones pedagógicas.

El componente tecnológico va más allá de los medios e instrumentos, porque la tecnología es un saber para saber hacer; es decir, es la aplicación de la ciencia a los procesos, actividades y productos que el hombre realiza y obtiene.

La tecnología se presenta de diferentes maneras: personificada; es decir, incorporada en las personas, capitalizada o materializada en máquinas y equipos y socializada a través de textos manuales o guías que pueden contener orientaciones e inquietudes, problemas y ejercicios, para la reflexión, la discusión crítica, la organización racional de la acción, la contrastación de los textos con los contextos o la producción de nuevos textos (postextos) relacionados con su utilización o transformación para ennoblecer toda actividad humana.

¿Qué significa lo anterior? Si combinamos el concepto de aprendizaje tratado en los componentes anteriores, con la concepción de mediaciones pedagógicas que aquí se desarrolla, se están superando los enfoques tradicionales de la docencia bancaria o retórica, concebidos como enseñanza academicista, repetitiva, pasiva, acrítica, tecnicista e instrumental, que en vez de ayudar a que las personas desarrollen su capacidad de autodeterminación para tomar decisiones autónomas, se les mantiene como menores de edad, incapaces de un pensamiento crítico, autónomo, creativo y liberador.

La mediación pedagógica exige e implica imprimirle a los medios tecnológicos el carácter de motivadores, promotores y acompañantes de los estudiantes en el proceso de aprendizaje; es decir, en la apropiación crítica de la realidad y de sí mismos, en la construcción creativa del conocimiento y de sí mismos y en la transformación social de la realidad y de los comportamientos colectivos e individuales. Para tal efecto, los medios tecnológicos deben asumirse como objeto de estudio e investigación para apropiarlos como medios de expresión.

Desde la perspectiva anterior, se deben considerar los medios de comunicación e información no sólo como artefactos e instrumentos de transmisión de contenidos, sino como formas de expresión humana, de participación social y de comunicación e interacción dialógica.

A partir de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, el ser humano no sólo prolonga y proyecta su propio organismo como medio de comunicación, sino que llega a ser dueño de su propia expresión ampliada y dinamizada, para expresar su sensibilidad y

el mundo que lo rodea, lo cual le exige y le compromete para interactuar, participar, relacionarse y comunicarse con los demás.

Las TIC como nuevos lenguajes de comunicación y expresión que facilitan la construcción social y la representación simbólica de la realidad, exigen un cambio e innovación en los métodos y estrategias comunicativas e informativas, para la creación cultural y la formación de una opinión pública cualificada que favorezca nuevas formas de aprendizaje.

Al estudiante le supone realizar un análisis crítico de la realidad, comprometerse y utilizar la imaginación creadora para transformarla y especialmente, comportamiento comunicativo ético y socialmente responsable, con énfasis en la calidad expresiva y en la pedagogía comunicativa para el desarrollo humano integral y sostenible.

La comunicación le imprime sentido a la existencia humana y tanto más rica será la vida, cuanto más y mejor pueda el hombre comunicarse, cuanto más y mejor pueda expresar su sensibilidad y cuanto más y mejor pueda dar y compartir con los demás y enriquecer los mundos de la vida.

6.2 Mediaciones pedagógicas.

La mediación pedagógica es el tratamiento de contenidos y de formas de expresión, utilizados en diferentes temas, con el fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación participativa, expresiva, libre, autónoma y autogestionaria.

Tal tratamiento exige un proceso de contextualización, de relación y diálogo entre las áreas del conocimiento, las prácticas sociales y los participantes que están en situación de aprender algo de ellas. Para el efecto, es necesario tener en cuenta algunos elementos básicos relacionados con las mediaciones pedagógicas:

La situación de aprendizaje y las características culturales de quienes ingresan al proceso de aprendizaje: se debe partir del otro, de sus condiciones, capacidad y potencial de aprendizaje (conocimientos y experiencias previas, motivaciones y grado de madurez para aprender).

Los recursos facilitadores del aprendizaje, para procesar la información de manera pedagógica y superar la mera acumulación de datos o el traspaso mecánico y acrítico de información.

La aplicación del conocimiento, en el sentido de que quien aprende haga algo con su aprendizaje: desarrolla su capacidad conceptual, discursiva y transformativa, lo mismo que la capacidad para aprender a aprender, reflexionando y actuando; es decir, apropiándose del conocimiento para incorporarlo a su experiencia vital, personal y social.

La relación del texto con el contexto para contrastar pensamiento y realidad, así como la relación entre diferentes textos para enriquecer la conceptualización mediante la comparación crítica y reflexiva entre los textos.

Dentro de los elementos básicos de las mediaciones pedagógicas, se desarrolla la capacidad de dar sentido, de significar el mundo y la propia existencia, de relacionar y

contextualizar experiencias mensajes y discursos, e incorporar el sentido propio al sentido de la cultura, de la historia y del mundo de la vida.

El mundo de la vida es el mundo en el cual siempre hemos vivido y que nos ofrece un horizonte de sentido para contextualizar opiniones, creencias, pretensiones de verdad e interpretaciones culturales, sociales, estéticas e institucionales. Es una fuente de saber y un punto de partida para aprender.

Cada persona, cada comunidad y cada cultura tienen su propio mundo de la vida, pero todos se interrelacionan dinámicamente e íntimamente, porque el mundo de la vida, además de ser un contexto universal de sentido, es un horizonte de posibilidades para la realización individual, social e intersubjetiva, a partir de los interaprendizajes y de la acción comunicativa.

El saber cultural generado en el mundo de la vida, se enriquece con el saber metódico de la universidad y a través de dicho diálogo se generan nuevos conocimientos pertinentes e inteligentes; es decir conocimientos que abordan problemas y hacen pensar en el diseño de soluciones apropiadas.

La acción comunicativa es el proceso mediante el cual se logran acuerdos compartidos y consensos no coactivos ni impositivos, gracias al entendimiento mutuo, al reconocimiento recíproco, al intercambio de argumentos y a la apertura hacia la comprensión del "otro", el respeto a las diferencias y el pluralismo razonable, en búsqueda de la verdad, la honestidad, la corrección, la sinceridad y la rectitud entre los interlocutores.

La complementariedad entre el mundo de la vida y la acción comunicativa, es fuente generadora de conocimiento, de aprendizaje continuo y de educación permanente, porque en la auténtica comunicación, la cual implica comunidad, comunión y participación, se supera el nivel de los significados y de las expresiones lingüísticas, para abordar un mundo de objetos, un mundo social e intersubjetivo y un mundo subjetivo de vivencias y expresiones humanas. A partir de estos mundos hablamos de un conocimiento objetivo, intersubjetivo y subjetivo.

Los planteamientos anteriores, constituyen la reflexión previa al proceso de autoformación porque indican cuál es el punto de partida para contextualizar los aprendizajes, teniendo en cuenta la comprensión de las experiencias del lenguaje, de las tradiciones culturales y del mundo de la vida cotidiana. De igual manera, son la base y el marco referencial para pensar en el diseño y realización de las mediaciones pedagógicas.

Mediante esta comprensión es posible ampliar, enriquecer, profundizar y penetrar el sentido de las culturas regionales y locales, comprometerse con sus integrantes en el "mundo de la vida" y contribuir a la superación de la existencia humana.

Pero no es suficiente comprender el significado semántico de las "otras culturas". Es necesario abordar la comprensión de lo que quieren hacer sus miembros con el significado de sus acciones, expresiones, normas y valores. Se deben comprender las razones y motivos que justifican tales acciones y expresiones, con base en la comprensión del sentido y en la participación discursiva.

La participación discursiva se parece al proceso de comprensión de un texto escrito, pues no se trata solamente de comprender el significado semántico de las partes y de la

totalidad del texto, sino de comprender las razones y motivaciones que llevaron al autor a expresarse en la forma como lo hizo, teniendo en cuenta el tiempo, el lugar, las circunstancias y las dimensiones culturales, normativas y expresivas del contexto histórico – social.

6.3 Las TIC y los desarrollos curriculares.

Las TIC deben contribuir a la consolidación e implementación cualitativa de los diseños y desarrollos curriculares, teniendo en cuenta la naturaleza y exigencias epistemológicas de las disciplinas del saber; la formación básica de los estudiantes y las posibilidades y limitaciones de los medios de información y comunicación para el aprendizaje autónomo.

La incorporación de las TIC en los procesos de aprendizaje autónomo, exige un cambio en el paradigma pedagógico, en términos de una actitud abierta a la innovación y a las exigencias de una nueva modernidad que facilite la construcción de un futuro mejor. Este cambio exige idoneidad ética y pedagógica de los tutores, asesores e investigadores, y la utilización de nuevos criterios y estrategias para un adecuado tratamiento de contenidos y formas de expresión, motivación y animación, que acompañen a los estudiantes en el proceso de autogestión formativa, dentro del horizonte de una educación concebida como participación y creatividad, comunicación e interacción humana, libertad y autonomía.

La nueva manera de comunicar el conocimiento, permite intercambiar información, consultar base de datos, integrar personal científico y académico en ámbitos regionales, organizar la información y establecer sistemas de monitoreo permanente, en relación con la evolución de las tecnologías para aprovechar las oportunidades y coyunturas de actualización y avance científico y tecnológico, en función de la calidad del comportamiento organizacional y de calidad de la educación, para la calidad de vida de la población.

La informática y la telemática son una nueva manera de comunicar y gerenciar el conocimiento, mediante nuevos artefactos físicos como los computadores y nuevos dispositivos cognitivos como los programas multimediatos en diferentes ambientes organizacionales y en diversos ámbitos sociales, con el objeto de mejorar la calidad del trabajo y de sus productos, así como la calidad de vida de la población.

Desde la perspectiva pedagógica, la tecnología de los multimedios (multimedia) es multisensorial, porque aprovecha todos los lenguajes de la comunicación y todos los sentidos del usuario, desarrollando así las condiciones biológicas, psicológicas y sociales de manera integrada y motivando una participación más integral en los sistemas de la informática y la telemática.

Las nuevas tecnologías de la información son los medios predominantes en la “nueva sociedad del conocimiento”, a través de los cuales las personas y la comunidad filtran, simbolizan, abstraen y organizan la información sobre el mundo y el entorno en donde viven. Su importancia se manifiesta en el hecho de que por primera vez en la historia de la humanidad se produce la integración, en un sólo constructo, de dos manifestaciones de la racionalidad, las más características del ser humano: la habilidad instrumental y tecnológica y la capacidad simbólica y lingüística.

El valor pedagógico de las tecnologías para acompañar los procesos de aprendizaje, exige la apropiación crítica y creativa de sus recursos de comunicación y de interlocución

con los usuarios. En principio, cualquier tecnología puede servir para transportar o producir información, pero no siempre para producir los cambios educativos deseados y la renovación pertinente de la docencia.

En la experiencia vivida en Colombia en 1995, a partir de los Seminarios –Taller sobre “Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación Superior”, eventos realizados con las instituciones de educación superior, a través del ICFES, se concluyó que la modernización de la educación no se logra con el consumo de TIC, sino a partir de una nueva concepción de aprendizaje y de nuevas mediaciones pedagógicas, para la apropiación de los recursos de expresión que ofrecen los medios de comunicación e información, dentro de la comprensión de una cultura tecnológica.

Tal apropiación requiere la apertura de espacios para la búsqueda, el procesamiento y la aplicación de la información, por una parte, y por la otra, para el encuentro humano, el diálogo pedagógico, la interlocución creativa y la apropiación crítica de las posibilidades estéticas, recreativas y didácticas que ofrecen las TIC.

6.4 La innovación tecnológica.

A mediano plazo se ha previsto, el diseño y el montaje de una red propia que sustente el CAMPUS VIRTUAL, como herramienta principal para facilitar el aprendizaje en línea de los estudiantes y su seguimiento, de tal manera que permita el desarrollo de actividades personales, sociales y culturales.

El Campus Virtual, estará compuesto por una AULA VIRTUAL, en la cual se realizan procesos de planificación, comunicación (recursos didácticos) y evaluación; una BIBLIOTECA VIRTUAL y una COMUNIDAD VIRTUAL (Asociaciones de estudiantes, servicios y actividades sociales, asociación de egresados...)

El Campus Virtual debe proporcionar la mayoría de servicios académicos y no académicos que ofrezca la universidad, con base en un “Enfoque Asíncrono” y teniendo en cuenta que el espacio virtual funciona como vínculo de unión de todos los miembros de la UNAD, para lo cual deberán adquirir gradualmente las competencias en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

Así, la incorporación de las TIC, tiene aplicación en procesos formativos, administrativos, productivos de materiales didácticos, investigativos y de transferencia y producción tecnológica.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Otro capítulo interesante, vital en el desarrollo de las estrategias que faciliten el aprendizaje que gestiona el propio estudiante.

La sociedad actual es la del conocimiento, generada precisamente a partir de los cambios tan profundos que está dejando huella en el devenir del presente siglo. Tenemos acceso a mucha información, no está restringida sino por razones netamente de telecomunicaciones o culturales (la sociedad no quiere involucrarse con ellas). La educación debe idearse muchas estrategias para que el estudiante pueda “navegar” con suficiencia en ese océano de datos sin que se pierda, para transformarla en objetos de valor: objetos de conocimiento, criterios, estrategias de comprensión, manipulación y transformación para que pueda ser útil conforme a las necesidades individuales y de la comunidad.

En este estado del curso, usted ha venido entrenando un conjunto de estrategias didácticas y de recursos pedagógicos que hemos diseñado para que haga el proceso de comprensión y de asimilación. Se le ha solicitado que resuelva interrogantes, los discuta con su grupo de trabajo, los escriba (es decir, genere nuevo saber) y los adjunte a su portafolio de desarrollo personal como evidencia del trabajo académico que ha venido realizando.

Creemos que ya domina esa estrategia, ahora le proponemos que haga el ejercicio a la inversa, es decir, que sea usted el que ahora formula los interrogantes al texto para verificar su plena comprensión. Por ahora debe obtener la respuesta de la lectura anterior o de la consulta a otras fuentes, como por ejemplo Internet a través de Google u otro buscador, trabajando las palabras claves. Le invitamos a que escriba sólo 10 preguntas, busque las más significativas, las más profundas, las que generan más inquietud y que obligan a buscar más datos. Resuélvalas e inclúyalas en su portafolio. No tiene ningún impedimento así que use la imaginación creadora y háganos saber los resultados obtenidos de manera escrita.

CAPÍTULO SIETE

COMPONENTE COMUNITARIO DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

7.1 Significado y sentido.

Representa la estructura social y participativa del Proyecto Académico Pedagógico – PAP – conformada por las fuerzas vivas de las comunidades regionales, tanto académicas como no académicas; con sus respectivas potencialidades productivas y culturales; con sus necesidades, preguntas e inquietudes, con sus fortalezas y debilidades , con sus amenazas y oportunidades.

La base del componente comunitario es la interacción social, proceso permanente que descansa en la relación humana de mutuo reconocimiento y de acción recíproca, presentes en todos los procesos de intercambio que el hombre realiza. En efecto, el hombre además de luchar por la supervivencia, lucha también por su reconocimiento personal y social.

En la interacción social, las personas reafirman su identidad, se reconocen como seres sociales e interdependientes de los demás y logran así su desarrollo integral, pues el hombre sólo se constituye y auto construye al interior de un “nosotros”; es decir, en comunidad, porque ésta es garantía de auténtica libertad personal, entendida como libertad de asociación, de plena realización de valores y de eticidad.

En la interacción social el hombre reconoce al “otro” como “otro” yo, y al mismo tiempo es reconocido como tal, generándose así el proceso de socialización, entendido como la posibilidad de mediación entre lo particular y lo universal, mediante una relación ética.

En la interacción y relación ética nos reconocemos como iguales, respetamos nuestra dignidad como personas y encarnamos los principios de fraternidad, justicia y equidad, cooperación y solidaridad social.

Tal relación se sustenta en el “reconocimiento recíproco”, como instrumento fundamental de la acción comunicativa, orientada a la comprensión de los comportamientos de las personas que interactúan, a la búsqueda de la verdad, a la construcción del conocimiento, al consenso, la sinceridad y la rectitud entre los interlocutores. Sólo así, es posible reconocer el interés emancipatorio de la interacción social y crear el espacio propicio para

la práctica de la libertad y el ejercicio de la justicia, con lo cual se reafirma el valor pedagógico y formativo de la comunidad.

Por otra parte, el componente comunitario se convierte en la estrategia fundamental que tipifica a la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, porque conlleva la proyección social de la Institución al ámbito local y regional, y eleva la atención de la cuestión social a la categoría de proyecto ético político.

Tal estrategia se mueve por intereses prácticos y emancipatorios y responde a necesidades fundamentales axiológicas, a valores culturales de cooperación, solidaridad, equidad, autonomía y dignidad, orientados hacia un cambio innovativo y radical en el contexto de la dinámica del progreso humano, a partir de la educación comunitaria.

La educación comunitaria, se convierte en una mediación pedagógica que tiende a hacer posible el desarrollo de la personalidad para ampliar las posibilidades de realización individual y colectiva, y aprender a convivir juntos, lo cual exige pasar de la lógica de la violencia, de la fuerza y del miedo, a la dinámica de la razón, del amor y de la solidaridad.

Aprender a convivir es realizar una educación para la vivencia práctica de la democracia participativa y de la práctica cultural, donde se valora el conocimiento y la sabiduría de la comunidad, para construir su propio desarrollo, mediante el impulso a la creatividad, la posibilidad de análisis, reflexión y acción.

La educación comunitaria demanda de la universidad redefinir su participación en los procesos sociales para que se convierta en actor dinámico y participativo de la construcción colectiva, de tal modo que genere cohesión social, autogestión, democracia y práctica social para la paz.

La educación comunitaria es el diseño de estrategias para enfrentar, de manera dinámica, los retos que plantea el cambio social y cultural del mundo en que vivimos, de tal manera que las comunidades locales y regionales, se sientan acompañadas por la comunidad universitaria, para que logren:

Encontrar su propia dinámica e identidad y buscar los medios para realizar diversos proyectos de vida digna, justa y solidaria.

Recuperar y reconstruir nuevos espacios para la práctica laboral y organizativa, dirigiendo su propia formación (información y valores más reflexión y acción).

Autodeterminar los fines de su desarrollo integral, mediante la articulación de voluntades, para superar los conflictos que genera la crisis humanitaria, de tal manera que le permita a la persona “ser” y no sólo “exigirle el deber ser”.

Desde la educación comunitaria hay que reconocer al “otro” y a los “otros”, dentro de la convivencia pacífica, para construir el cambio en las interrelaciones sociales, de tal modo que permita hacer del conflicto social una oportunidad o mediación pedagógica, como elemento de crecimiento, creatividad, desarrollo humano e integral, mediante la promoción y organización comunitaria, para el desarrollo sociocultural y productivo, sustentable y autosostenido de las comunidades locales y regionales.

7.2 Desarrollo comunitario.

Con base en las ideas anteriores, es necesario reflexionar sobre algunas proposiciones que sirvan de marco de referencia para la realización de proyectos comunitarios, tales como los siguientes:

El desarrollo comunitario se fundamenta en una imagen viva y en una experiencia vital, que no se puede reducir a una verdad de validez universal, pues las condiciones de vida en las cuales se desarrollan las personas son diferentes, concretas y cambiantes, así como sus percepciones, representaciones mentales, significaciones e imaginarios culturales.

El desarrollo comunitario surge a partir de las necesidades fundamentales (axiológicas y existenciales) que experimentan las personas, como expresión apremiante de la situación en que viven, por las carencias que padecen pero también por la falta de desarrollo de sus potencialidades, capacidades y competencias, para la organización social y productiva que les permita adquirir los satisfactores para resolverlas.

Las necesidades fundamentales, tanto axiológicas como existenciales, no existen en abstracto ni en forma aislada o dispersa, sino que ellas conforman un todo, único y articulado (sistema), es decir están conectadas unas con otras y relacionadas con los demás fenómenos y procesos que ocurren en la comunidad y en la sociedad en general.

Por ejemplo: los problemas de contaminación ambiental e ingeniería sanitaria son causadas por múltiples factores: utilización indiscriminada de tecnologías productivas; mal uso de los recursos naturales no renovables; globalización de la contaminación; deterioro de la salud animal y humana; generación de desechos y sustancias tóxicas, actitudes y comportamientos irresponsables frente a la conservación y saneamiento ambiental; carencia de valores, normas o políticas gubernamentales e incumplimiento de éstas para prevenir los problemas y buscar soluciones conjuntas, articuladas e integradas.

Las necesidades fundamentales las han clasificado de diversas maneras; pero lo importante es tener claro que existen unas relacionadas con ciertos valores como: el valor de la vida (supervivencia y convivencia pacífica); la seguridad y la protección; la afectividad, el amor y la ternura; el entendimiento y el reconocimiento recíproco; la participación y la creatividad; la identidad cultural y el sentido de pertenencia; la libertad y la autonomía; la recreación y la trascendencia humana.

Así mismo, existen necesidades relacionadas con la existencia del ser humano: ser lo que se quiere ser; tener lo necesario para ser más y mejor; hacer aquello que se puede hacer más y mejor, y estar en condiciones dignas que permitan la autorrealización individual y colectiva.

Cuando las necesidades fundamentales, no encuentran respuestas adecuadas para su realización y satisfacción plena, se generan las llamadas "pobrezas absolutas o patologías absolutas". (Max Neef 1.986); pues cualquier necesidad no satisfecha, revela pobreza humana y afecta la satisfacción de las demás necesidades. Por ejemplo: la pobreza de subsistencia generada por la falta de alimento, vivienda y vestuario, etc, afecta la seguridad biológica, psicológica y social de las personas y tales necesidades insatisfechas, afectan a la vez el desarrollo de las potencialidades y capacidades humanas.

Las proposiciones anteriores, incitan a pensar en el mejoramiento continuo de la educación, la organización y el desarrollo comunitario, para la construcción de la calidad de una vida digna, justa y solidaria, a partir de la voluntad, decisión y autogestión de la comunidad para facilitar la realización de las necesidades fundamentales.

Es necesario comprender que una educación comunitaria de calidad, es aquella que acompaña un desarrollo humano sostenible y autosostenido, el cual surge de la voluntad y decisión política de la comunidad, para facilitar la satisfacción de las necesidades fundamentales, mediante la dignificación del trabajo humano, la interacción social y el lenguaje simbólico, así como de aquellos valores que constituyen recursos no convencionales, tales como: la creatividad, la participación, la solidaridad, la cooperación, la ayuda mutua y la comprensión de los procesos socioeconómicos y culturales que se dan en la comunidad.

Además es necesario cambiar el discurso pedagógico verticalista, autoritario e impositivo, porque él implica un desconocimiento del “otro” y de los “otros”; de la comunicación e interacción humana como fuentes de desarrollo personal; del comportamiento ético, socialmente responsable como dinamizador del aprendizaje autónomo, y de la educación integral como práctica de la libertad.

La propuesta de un nuevo modelo de desarrollo significa reconocer el conflicto humano como un elemento real de la existencia humana; y demostrar que la complejidad del proceso de solución pacífica de los conflictos, parte de la comprensión y explicación de los intereses encontrados y del mejoramiento de las interrelaciones sociales, lo cual exige una nueva visión de las situaciones que los generan.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Este capítulo presenta el elemento ideológico más importante del Proyecto Académico Pedagógico de la UNAD, por ello la necesidad de que sea interiorizado por usted es prioritario. Nuevamente en el pequeño Grupo de Estudio inicie un ejercicio reflexivo encaminado a formular dentro de su proyecto de estudio o académico como lo hemos denominado a que responda con cierta suficiencia a las siguientes preguntas: ¿cuál va a ser el principal aporte que yo como egresado de la UNAD le voy a entregar a mi comunidad para mejorar sus condiciones de vida? ¿Es posible comenzar a desarrollar ese Proyecto Vital desde ahora? ¿Cómo lo puedo hacer y qué condiciones especiales requiero?

Como especial recomendación a este trabajo de indagación personal y colectiva para darle mucho más sentido al Proceso de Aprendizaje que está comenzando a desarrollar, le sugerimos que lo haga de manera integral, es decir, analice su situación actual desde lo

individual, como miembro de una familia y ciudadano de una región del país. Involucre todas esas perspectivas con el fin de que la posible solución que comience a formular sea lo más integral posible, en el sentido que se le ha venido inculcando en el desarrollo de este material.

CAPÍTULO OCHO

COMPONENTE ORGANIZACIONAL DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

8.1 Significado y sentido.

Comprende el conjunto de relaciones entre las personas que utilizan sus capacidades, su potencial de aprendizaje y los recursos disponibles para lograr los fines de la institución, expresados en su Misión, Visión y Marco Axiológico.

La interacción entre las relaciones (poder), las capacidades (usufructo de los recursos) y los fines (intencionalidad), conforman una estructura básica que contiene tres dimensiones (cognitiva, administrativa y sociopolítica), y tres procesos (formación, productividad y desempeño de roles).

Aquí, es necesario clarificar algunos conceptos básicos con el fin de saber desde dónde se piensa el Componente Organizacional. Por ejemplo, se requiere distinguir entre organización, administración y organizar.

Organización: Ente social creado intencionalmente para el logro de determinados objetivos, mediante el trabajo humano y los recursos materiales. Las organizaciones se caracterizan porque son dinámicas, conflictivas, interactuantes con el entorno, constituídas por una estructura de poder y control, con una cultura propia, con capacidad de aprender y de autorregularse.

Administración: Es una práctica social que tradicionalmente se visualiza como el manejo de los recursos de una organización, a través del proceso administrativo de planeación, organización, coordinación, dirección y control.

Organizar: Establecer esquemas de agrupamiento de actividades y de relaciones de autoridad.

Teorías Organizacionales: Las teorías deben ubicarse en su contexto histórico; la metodología con la cual se desarrollaron debe ser objeto de análisis para examinar su validez y rigor científico; pues ellas pertenecen al ámbito de las Ciencias Sociales, su objetividad debe estructurarse, en el marco de preguntas relevantes; por ejemplo: ¿a quién beneficia la teoría organizacional?

Pensamiento Organizacional: Para abordarlo se requiere comprender su carácter multidisciplinario y buscar que su estudio esté actualizado y balanceado entre las diferentes teorías existentes, sin que se limite a una o dos de las principales corrientes teóricas.

8.2 Cultura organizacional.

Corresponde a los comportamientos típicos que se adoptan en una organización, a partir de las interacciones que existen entre la estructura social de la misma, su cultura y la personalidad de cada uno de los miembros que desempeñan roles específicos.

Por lo tanto, la cultura organizacional abarca aspectos diversos: desde rituales, relatos, anécdotas, rumores y artefactos, hasta la ideología dominante en los discursos. Por ejemplo: la filosofía del desarrollo, el valor del talento humano, las relaciones humanas, la organización y su relación con el entorno, las normas de comportamiento, las formas de expresión y de representación de la realidad, los valores que se profesan, etc.

La cultura organizacional sigue siendo un sistema de conocimiento, simbólico y transmisible que regula las relaciones internas y externas de todos los compañeros de la organización, lo cual supone un lugar físico en donde se discuten códigos formales y símbolos específicos; es decir, es un modo de aprender y de vivir las finalidades de la organización.

Como variable interna, la cultura organizacional se puede convertir en un instrumento de gestión, porque a veces se buscan fórmulas de motivación o recetas de carácter técnico e instrumental para lograr la eficiencia como imperativo social y norma de vida.

La investigación sobre el significado profundo de la organización, le imprime sentido a la vida, al trabajo y al reconocimiento recíproco, porque ella es una manifestación de la

conciencia humana que hace posible la acción creativa e innovadora y que nos remite a la visión sistémica propuesta por Ladriere⁵⁴.

Para Ladriere la cultura ofrece una forma de vida, por y en la que se configura la existencia y el destino individual y se expresa una particularidad histórica, de un punto de vista original e irreductible sobre el mundo, sobre el significado del ser humano, sobre sus obligaciones privilegios y límites, sobre lo que debe y puede hacer.

La capacidad de aprender y de autorregularse le permite a las organizaciones auto – desarrollarse y crecer sin perder su identidad, e igualmente reconocer el valor pedagógico e histórico de las organizaciones.

Las organizaciones existen desde que surge la cultura, porque son creación social; con un propósito definido, una misión específica, unos recursos disponibles y una estructura dada por el ordenamiento e interacción de sus partes, para realizar procesos y obtener productos que respondan a las necesidades humanas.

En los últimos años, a partir de los grandes cambios económicos, políticos, tecnológicos y científicos, las Organizaciones se han convertido en los núcleos más dinámicos de la sociedad, debido a que al interior de ellas se realiza la mayor parte del aprendizaje individual y colectivo, incluyendo la producción de distintos saberes, técnicas y tecnologías, así como la aplicación del conocimiento y la innovación creativa en todo sentido.

En la actualidad no se puede desconocer el carácter formativo de las Organizaciones, el cual está determinado no sólo por la cultura imperante, sino por el esquema de conceptos, valores y creencias que asumen, por los estilos de gestión que practican y por la calidad de bienes y servicios que producen y distribuyen.

Las Organizaciones pueden formar al hombre para la democracia real, la convivencia pacífica, la participación ciudadana, la valoración de las culturas y el respeto por las diferencias, la cooperación solidaria en el trabajo y la distribución equitativa de bienes; o por el contrario, para el autoritarismo dominante, la intolerancia ideológica, la confrontación agresiva, la inercia cívica y espiritual y la violación de los derechos humanos o la indolencia social.

El aprendizaje en las Organizaciones debe entenderse como el desarrollo de la capacidad para la apropiación crítica de la realidad, la construcción del conocimiento, la autoconstrucción personal y la transformación individual y colectiva, a partir de la inquietud por lo que sucede en el medio externo y en el entorno socio – cultural que contextualiza a las Organizaciones y las dinamiza, en la medida en que los cambios externos, las impulsa a tomar decisiones; es decir, a elegir selectivamente entre alternativas y por lo tanto, a tematizar su propia contingencia, en una sociedad cambiante y de complejidad creciente.

Las Organizaciones inteligentes son aquellas que se autoconstruyen, capaces de aprender por sí y de sí mismas, en forma creativa y autotransformadora; capaces de autogestionar su propio aprendizaje para el cambio educativo y organizacional, de promover permanentemente formas superiores de aprendizaje, para todos sus miembros,

54 El reto de la racionalidad, 1978

facilitándoles tiempos, espacios y ambientes adecuados para tomar conciencia de sí y de su propia realidad, mediante el diálogo, la interacción comunicativa, la participación creativa, la innovación técnica y social y la energía solidaria.

Las organizaciones inteligentes reconocen y comprenden que “la verdadera ventaja competitiva sostenible que Colombia debe buscar con todo empeño es la de que todos, los individuos y las organizaciones, aprendamos a aprender, aprendamos a vivir en paz con nosotros mismos y con la naturaleza, a desarrollar todo nuestro potencial humano, y a crear participativamente y colectivamente⁵⁵.”

Las organizaciones inteligentes asumen el aprendizaje creativo de una manera deliberada, en forma tal que se puede pensar distinto, porque se tiene un concepto inacabado de la verdad y porque cuando se trata de la academia se tiene el suficiente coraje para tomar y realizar decisiones con base en la autoridad que genera el conocimiento, para aumentar la inquietud de sus participantes por lo que sucede en el medio externo y acrecentar el liderazgo, a través de la visión y la misión compartidas y de la acción transformativa.

Dentro del contexto anterior, la UNAD, tiene como intención ser una organización socialmente inteligente, que a partir del marco axiológico oriente sus acciones, fije un nuevo rumbo y determine las prioridades que debe atender a corto y mediano plazo.

Su gobierno se expresa en la fijación de las estrategias y políticas rectorales y en su Misión y Visión que establecen su contexto institucional, dentro del cual sus miembros toman las decisiones y realizan sus acciones.

El ejercicio prudente, participativo y coherente del poder en el gobierno institucional, le otorga sentido a la acción y al desarrollo organizacional, lo mismo que explica, autorregula y resuelve los conflictos entre las partes.

Lo anterior, exige un punto de vista macro, de carácter político y un marco axiológico, de valores que todos los miembros deben respetar, para que las actividades de la gestión social, educativa y comunitaria, se realicen en forma coherente, articulada e integrada, relacionando lo micro con lo macro, lo regional con lo local, lo comunitario con lo nacional.

8.3 Desarrollo organizacional y bienestar institucional.

El desarrollo de la organización inteligente se apoya en la cultura organizacional, en la comunicación interactiva y en el bienestar institucional, para cumplir a cabalidad sus fines e intencionalidad, de acuerdo con su identidad o razón de ser.

Para el caso concreto de la UNAD, el bienestar institucional hace parte de la filosofía de la organización universitaria y está orientado hacia la formación integral de las personas, la construcción de comunidad y la participación democrática de todos los miembros que integran los diferentes estamentos (estudiantes, docentes – investigadores, directivos y personal administrativo).

Tal bienestar, exige el desarrollo organizacional, el desarrollo de la inteligencia cognitiva y emocional y el desarrollo de la creatividad y de la innovación, para comprender la

⁵⁵Colombia: al filo de la oportunidad. Informe de la Misión de Sabios, 1995

necesidad del cambio de actitudes y de la creación de nuevas reglas de juego para cumplir los nuevos roles y niveles de desempeño que exige una universidad abierta y a distancia, con carácter comunitario, solidario y regional, lo mismo que descentralizada.

La UNAD reconoce que la filosofía de bienestar universitario exige e implica un esfuerzo de toda la organización para hacer realidad la reconceptualización e innovación que ella requiere en relación con sus tres dimensiones: la formativa, la comunitaria y la participativa, para que “sus acciones sean pertinentes culturalmente, relevantes socialmente y significativas intelectualmente⁵⁶”.

Por otra parte, la Ley 30 de 1992, en su artículo 117, al referirse al bienestar universitario expresa lo siguiente:

“Las instituciones de educación superior deben adelantar programas de bienestar, entendidos como el conjunto de actividades que se orientan al desarrollo físico, psicoafectivo, espiritual y social de los estudiantes, docentes y personal administrativo”.

La UNAD concibe el bienestar universitario, como una mediación ético pedagógica que compete a todos los estamentos universitarios y a todos los nodos seccionales, para dinamizar los procesos de personalización, socialización y desarrollo humano sostenible e integral de cada uno de los miembros de la comunidad universitaria, comprometidos en la realización de la misión institucional y en el desarrollo de sus elementos esenciales, para la autoconstrucción individual y colectiva.

En consecuencia, el bienestar universitario constituye un eje fundamental que atraviesa todos los componentes del Proyecto Académico Pedagógico y a la vez está constituido por una estructura propia que responde a principios orientadores, a líneas de acción y estrategias de trabajo, articuladas en los proyectos específicos que conforman la operación de bienestar institucional.

Las líneas de acción del bienestar universitario, están orientadas a la promoción de un desarrollo a escala humana, sostenible e integral tanto de las personas como de la organización y sus seccionales, mediante: la promoción socio económica, el cultivo de valores culturales y artísticos, la conservación del medio ambiente, la atención de la salud integral y de la promoción de la recreación en sus distintas manifestaciones, la formación ética y espiritual, así como la formación de líderes en todos los campos para responder a los siguientes desafíos:

Los retos del mundo contemporáneo en general y de la sociedad colombiana en particular, expresados en la crisis moral, la pérdida del sentido ético de la vida y de la existencia humana y la falta de participación e integración ciudadana.

El compromiso histórico y la responsabilidad sustantiva de la universidad frente al desarrollo de la comunidad regional y nacional en el sentido de contribuir a reafirmar la identidad y los valores de la cultura para promover la integración latinoamericana de naciones y la construcción de una civilización más humana, civilizada y solidaria.

La necesidad de contribuir a la formación de un liderazgo cívico – social, transformativo e innovador, comprometido en la construcción de una nueva sociedad y una nueva cultura

56 Ramón, M. ICFES 1.997.

de la solidaridad de la convivencia pacífica y del sentido de la existencia humana y de la vida.

Desde la perspectiva anterior, se debe tener en cuenta que “la primera fuente de bienestar es la coherencia entre el discurso, la filosofía de la institución y la realidad cotidiana de su quehacer”⁵⁷.

8.4 Innovación organizacional.

La zonificación de la Universidad Decreto 217 del 27 de Enero de 2004, en siete seccionales nacionales y una de carácter internacional, exige e implica una nueva forma de ser de la Universidad, de pensar y de actuar en la Organización; pues las Facultades están en las seccionales y, ésta realidad requiere establecer nuevos vínculos, relaciones e interacciones de inmersión de la Universidad en la región, con capacidad para pensar desde lo local, sin perder de vista lo global.

En la Sede Central los Decanos actúan con un nuevo concepto de Decanatura y de Facultad, para formular las altas políticas académicas para una cobertura ampliada, en términos nacionales e internacionales, con capacidad para pensar desde lo global sin perder de vista lo local.

En las zonas se desarrolla la gestión de redes académicas, lo cual debilita las estructuras administrativas de las Facultades de la Sede Central (“centralistas”), para fortalecer la red de las Facultades de las Seccionales (“descentralización” operacional).

Lo anterior, además de exigir un cambio en la forma de ser, pensar y actuar en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia demanda la innovación de nuevos lenguajes, significados y sentidos, de acuerdo con la nueva naturaleza de la Organización.

La innovación organizacional cubre todos los programas que la UNAD ofrece y diversificará, desde la educación no formal y comunitaria, hasta la educación básica secundaria, técnica, tecnológica, universitaria de pregrado y posgrado.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

57 UNAD. Políticas de Bienestar Universitario. Acuerdo 003, 1.995.

El capítulo trabajado presenta una concepción completamente diferente de lo que ha sido en sus veinte años de historia la UNAD. Presenta las nuevas acciones que permiten el desarrollo institucional conforme se vincule estrechamente con su región, apoyándose de manera solidaria con los demás centros que conforman la zona para compartir recursos, experiencias y talento para brindar al estudiante y al docente múltiples oportunidades para la aplicación del conocimiento y la generación de soluciones novedosas pero viables para el mejoramiento de su calidad de vida.

En este ejercicio le proponemos que escriba un pequeño ensayo (unas dos páginas) sobre lo que usted pensaría como futuro de la institución, teniendo en cuenta el compromiso que usted ya a adquirido con nosotros de contribuir al desarrollo de su cultura institucional, teniendo en cuenta la perspectiva comunitaria que se está rescatando. Por ser un tema tan complejo, le recomendamos que lo trabaje en su pequeño grupo de aprendizaje, lleguen a unas conclusiones y construya su respectivo ensayo. No olvide adjuntarlo a su portafolio identificando claramente la temática tratada e identificando a los compañeros con quienes lo construyó.

CAPÍTULO NUEVE

COMPONENTE REGIONAL DEL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO

Se refiere a la zonificación de la Universidad Abierta y a Distancia contemplada en el Decreto 217 de Enero de 2004 (capítulo V, artículo 14 y 15) “Por el cual se modifica la

estructura de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – y se dictan otras disposiciones”.

La zonificación se ha decretado, mediante la organización de ocho seccionales para su organización, funcionamiento y gestión académica, administrativa y operacional.

Las seccionales en el ámbito nacional e internacional se identifican así:

Atlántico, con sede en Valledupar
Centro oriente, con sede en Bucaramanga
Centro, con sede en Bogotá, J.A.G.
Centro sur, con sede en Neiva
Sur, con sede en Pasto
Occidente, con sede en Medellín
Amazonía y Orinoquía, con sede en Acacías
National College Open and Distance, con sede en Miami (USA)

Tal reestructuración exige e implica una estrategia pedagógica, para comprender el significado y el sentido de los procesos de regionalización y descentralización para la gestión y aplicación de las políticas y lineamientos rectorales de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Aquí surge en primer término, la inquietud sobre ¿qué entendemos por región?

9.1 Regionalización de la universidad.

La región es un espacio geopolítico y sociocultural en donde se transforman las contradicciones entre la equidad social y la eficiencia económica y administrativa, teniendo en cuenta la interacción de las similitudes y regularidades humanas y ambientales.

La región obliga a dar coherencia a las formulaciones sectoriales y a dar concreción a los planteamientos macroeconómicos, porque desde ella se debe “pensar globalmente para actuar localmente”.

Desde tal perspectiva, en la región se debe promover la interacción entre grupos sociales que constituyen un territorio y generan un sentido de pertenencia, de lealtad e identidad intercultural, dentro del contexto de “un patriotismo regional”.

Así como en la Cumbre Mundial para el Desarrollo Social, realizada en Copenhague (1994) se propuso una Red Mundial de Solidaridad Social, basada en redes nacionales para el desarrollo, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, por ser una institución alternativa para la educación y el desarrollo de las comunidades colombianas y latinoamericanas, también actuará como una gran red de solidaridad nacional e internacional para la educación permanente, entre las seccionales, los gobiernos regionales y las organizaciones sociales que trabajan por la superación de las pobreza absolutas y de las formas de violencia.

La UNAD, ha asumido el compromiso de fortalecer las regiones, no sólo por razones humanitarias o moralistas, sino porque cree firmemente que la Universidad se debe pensar, debe estar y desarrollarse, desde las regiones, puesto que allí está el potencial

humano, productivo y sociocultural, el cual se debe dinamizar con programas y proyectos educativos pertinentes, de impacto económico, social y ecológico que respondan a las necesidades y posibilidades de desarrollo humano sostenible de las regiones.

Lo anterior se fundamenta en la experiencia que han conceptualizado teóricos internacionales de la administración y del desarrollo (Estados Unidos, Japón, Unión Europea), quienes han verificado que la productividad económica y la competitividad internacional, no es un resultado solamente de naciones, empresas multinacionales e individuos aislados, sino de regiones articuladas e integradas, para construir modelos alternativos de desarrollo, a partir de la educación para todos, con calidad académica, equidad social y eficacia administrativa.

Tales modelos de desarrollo exigen e implican diseñar y aplicar estrategias pedagógicas, psico – sociales y comunicativas para la interacción y participación académica y social, que dignifiquen al ser humano, que se centren en él y lo conviertan en sujeto social y actor protagónico de la construcción de su propia formación. Estas estrategias deben facilitar la seguridad integral y remover las causas del marginamiento y la exclusión social, para que la persona y la comunidad tengan acceso a los satisfactores y recursos básicos, para realizar sus necesidades fundamentales y aprovechar eficazmente las oportunidades de educación, trabajo, salud y servicios comunitarios e institucionales.

Sólo así será posible encontrar caminos para superar las diferentes formas de pobreza en el marco de un desarrollo que propenda por la sostenibilidad de los ecosistemas y se centre en la gente, respetando sus identidades particulares, sus derechos a la diferencia, a la vida plena, a la paz, la seguridad y la integridad.

Estos caminos de regionalización, deben conjugar la equidad social con la modernización y conciliar las inversiones públicas y privadas con el reclamo de los ciudadanos por el protagonismo en la construcción de sus futuros y por el mayor dominio sobre su propio entorno, con la participación de todos y todas en el diseño y ejecución de estrategias que comprometan su propio bienestar, teniendo en cuenta que:

“Las regiones son organismos complejos y vivientes; nacen, es decir, toman cuerpo, y cristalizan – se desarrollan –, es decir, se estructuran de una manera cada vez más firme, ganando en cohesión. Pueden morir bruscamente, debido al hecho de la intervención de un agente exterior, o por lenta desintegración⁵⁸”.

9.2 Descentralización de la universidad.

La universidad en la región, exige e implica un proceso de construcción de cambios mentales, de prácticas académicas, administrativas y financieras y de cambios en las formas de organización e interacción entre las Sedes Seccionales y la Sede Central.

Las Unidades académicas y administrativas de la Sede Central, son las responsables de definir las altas políticas para redimensionar y consolidar el desarrollo y la unidad institucional.

58 Pierre George y otros: Geografía Activa, 1971

Las seccionales, asumen la responsabilidad de gestionar los procesos de investigación, acción pedagógica y proyección social en forma articulada, de acuerdo con las necesidades y posibilidades de los contextos socioculturales.

La descentralización de la universidad se convierte en una estrategia ético-pedagógica en la medida en que se redistribuye el poder para tomar decisiones que mejoren la calidad académica, la eficiencia administrativa y la equidad social de la universidad en la región.

En efecto, hablar de descentralización invita a pensar en la distribución democrática del poder, en la socialización para la toma de decisiones, en la posibilidad de construir escenarios que permitan el desarrollo de una nueva ciudadanía y en la construcción de sociedad desde los ámbitos locales y regionales.

Por lo anterior, se infiere que la descentralización, no es sólo una condición política y administrativa que compromete al Estado solamente, sino que en ella subyacen el reordenamiento territorial como base política y la redefinición de las relaciones entre la sociedad civil y el Estado, para construir un nuevo sentido de lo público (lo común, lo solidario...)

Los antecedentes de la descentralización reciente en Colombia, se ubican desde 1.968, con la reglamentación del situado fiscal; en 1.983, con la Ley 14, el Acto Legislativo N° 1, y las Leyes 11 y 12, cuando el país asumió la descentralización como estrategia de democratización, participación y gobernabilidad: condiciones éstas consideradas ampliamente en la Carta Constitucional de 1.991

La Carta Constitucional reconoce la gran diversidad de culturas, etnias y regiones, así como su autonomía para definir su destino, construyendo por lo menos un marco jurídico para soportar la acción de las comunidades locales en la participación política, en forma general. En este sentido, la norma acude a la igualdad; pero más que igualdad, se requiere equidad para dar respuesta a la diferencia de oportunidades regionales.

Las nuevas condiciones contenidas en la Constitución Política (1991), exigen cambios mentales y culturales, porque dichas condiciones riñen con las prácticas cotidianas de la tradición centralista, antidemocrática, autoritaria y dependiente, cultivada desde la familia, la escuela y la comunidad, en donde no existe una auténtica coherencia en tal sentido, pues se enseña “la libertad en la coerción, la verdad en la mentira, la paz en la violencia, el poder no como autoridad y energía para servir, sino como capacidad para dominar y destruir al “otro””.

Frente a las dificultades para crear una cultura de la participación democrática y de la autogestión para el desarrollo regional, autónomo, sostenible y autosostenido, la Universidad debe desarrollar los principios que le imprimen identidad, y por lo tanto, debe ser democrática, participativa, equitativa y solidaria, de tal modo que contribuya a la construcción de las regiones y del país, mediante la realización de sus responsabilidades sustantivas.

Cuando se piensa la Universidad desde las realidades regionales y por lo tanto desde la descentralización, surge el interrogante de cómo cumplir con el imperativo constitucional de la educación para todos y con el fin social del Estado, expresado así:

“El bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población son finalidades sociales del Estado. Será objetivo fundamental de su actividad, la solución de las necesidades insatisfechas de salud, de educación, de saneamiento ambiental y de agua potable⁵⁹”.

La UNAD como proyecto público vital, está comprometida en hacer presencia activa en las regiones, para contribuir a “servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes, consagrados en la Constitución, facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación; defender la independencia nacional, mantener la integridad territorial y asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo⁶⁰”.

La participación ciudadana y comunitaria, así como la economía solidaria, son formas fundamentales para superar la crisis humanitaria y el conflicto histórico, mediante la consolidación de la democratización de la economía y de la política, de manera que dinamice el potencial humano y productivo de las regiones y las localidades, así como los recursos y factores del progreso colectivo, basado en el humanismo, dentro del contexto del Estado Social de derecho.

Desde la perspectiva anterior, se interpretan y realizan los lineamientos rectorales relacionados con la presencia regional de la UNAD y con la constitución de redes de paz y democracia, para la convivencia social y la consolidación de los Centros Comunitarios de Educación Superior.

9.3 Lineamientos rectorales y descentralización.

En los Lineamientos Rectorales para la consolidación de la Gestión Académica y Organizacional de la UNAD, se destacan dos propósitos fundamentales relacionados con el Componente Regional, expresados así:

PROPÓSITO 4

ARRAIGO DE LA PRESENCIA REGIONAL DE LA UNAD COMO CONDICIÓN PARA SU FORTALECIMIENTO A TRAVÉS DE LOS DISPOSITIVOS ORGANIZACIONALES YA EXISTENTES COMO LOS CEAD Y EL CENED.

Objetivo estratégico

Fortalecer los CEAD y el CENED para garantizar la presencia educativa de la UNAD a través de redes que maximicen los recursos institucionales.

Líneas de acción

59 Artículo 366 Constitución Política de Colombia.

60 Artículo 2 de la Constitución Política de Colombia.

Diseño y puesta en funcionamiento de un modelo sistémico de organización como estrategia para el fortalecimiento de la comunidad académica y para viabilizar de manera efectiva la presencia institucional.

Rediseño y gestión de procesos y procedimientos, que tendrán como núcleo la descentralización administrativa y académica.

Reorientación de la estructura organizacional de las Facultades y del área académica basada en la consolidación regional de los procesos académicos.

Consolidación de una plataforma de Autoevaluación con fines de mejoramiento permanente que coadyuve a la vez la Acreditación Institucional y la de los programas.

Diseño de planes sistemáticos de capacitación para funcionarios a fin de lograr su empoderamiento y así garantizar una cultura efectiva de su servicio educativo.

PROPÓSITO 5

CONSTITUCIÓN DE REDES DE PAZ Y DEMOCRACIA COMO ESTRATEGIA PARA LA CONVIVENCIA SOCIAL Y PARA FACILITAR LA CONSOLIDACIÓN DE CENTROS COMUNITARIOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

Objetivo estratégico

Reorientación de la función del servicio comunitario regional que fomenten estilos de convivencia social centrados en tolerancia, respeto y participación democrática.

Líneas de acción

Desarrollo de los Centros Comunitarios de Educación Superior que como política del MEN deben ser liderados por la UNAD, para el fomento de la acción social comunitaria con la participación activa de tutores y estudiantes y demás instituciones de educación Superior en cada región.

Presencia académica de la UNAD en zonas de conflicto y de distensión para apoyar el programa de desmovilización que promueve el Gobierno Nacional.

Diseño de planes sistemáticos, programas y proyectos de investigación e intervención que contribuyan al fomento de estilos tolerantes y solidarios de convivencia social.

Afianzamiento y desarrollo del Estatuto de Extensión Universitaria como mecanismo para facilitar la prestación de servicios educativos no formales, informales y de educación continuada.

Con las reflexiones y lineamientos rectorales formulados en el Componente Regional, así como de las políticas institucionales que se generan de la reestructuración de la UNAD, es necesario repensar la estructura organizacional de la institución, en términos de gestión funcional y operativa, lo cual implica un cambio de los roles tradicionales para

pensar en una nueva universidad, con facultades renovadas y desarrolladas a partir de las regiones.

EJERCICIO DE PROFUNDIZACIÓN Y TRANSFERENCIA

Continuando con la línea de trabajo ya desarrollada por usted en el capítulo anterior, complemente su reflexión haciendo un análisis detallado del Plan de Desarrollo Institucional y del plan Operativo de la actual administración. Determine cuáles son las acciones concretas que permitirán alcanzar estos propósitos en el tiempo propuesto en dichos planes. ¿Cómo se podría visualizar la nueva UNAD? Escriba sus ideas y adjúntelas al Portafolio de Desarrollo Personal luego de haberlas trabajado en su pequeño Grupo de Aprendizaje.

Le recordamos la importancia del trabajo en grupo debido a que es una estrategia que fomenta la discusión, aclarar ideas y diseñar conjuntamente soluciones viables. Esta parte si que realmente es fundamental en su proceso de aprendizaje, no abandone la posibilidad de este tipo de estudio. Las condiciones actuales del mundo exigen más el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo: todos nos necesitamos a todos.

BIBLIOGRAFÍA

ACESAD – ICFES – UNAD. Construcción de nuevos escenarios en la Gestión Universitaria. Abril de 1998.

ARANGO MONTOYA, Martha y Alvarado, Sara Victoria. Misión de la Universidad Abierta y a Distancia. Algunos conceptos básicos para su comprensión y desarrollo. Proyecto Uniandes – SEB – BID, Bogotá, 1990.

CAMACHO, Carmen Amalia. Contreras, Gloria. Guerrero R, José Humberto, Londoño V. Antonio José. Riascos M. Víctor Hugo. Proyecto Educativo Institucional. Documento de trabajo. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Vicerrectoría Académica. Bogotá, Junio de 1999.

DELORS, Jacques. La educación: encierra un tesoro,. Ed. Santillana Unesco. Madrid. España. 1996.

El programa BAMBÚ: Respuesta de la UNAD – CEDAVIDA a la creación de la cultura de paz. Bogotá, 2004.

FLOREZ O. RAFAEL. Hacia una pedagogía del conocimiento. McGraw Hill. Bogotá, 311p. 1998.

GOMEZ BUENDÍA, Hernando. (Comp) ¿Para dónde va Colombia? TM. Editores. Colciencias, Bogotá, 1999.

GUTIÉRREZ, Francisco. PRIETO, Daniel. La mediación pedagógica. Apuntes para una Educación a Distancia Alternativa. Radio Nedlerland, U San Carlos. San José de Costa Rica, 1991.

HABERMAS, Jürgen. Conocimiento e interés. En: Ciencia y Técnica como ideología, Tecnos, Madrid, 1986.

_____ Teoría de la acción comunicativa. Tomo I. Racionalidad de la acción y racionalización social. Taurus, Madrid, 1987.

_____ Conciencia Moral y Acción Comunicativa. Ed. Península, Provenca Barcelona. 1991

HOLMBERG, Borge. Memorias II Congreso Nacional de Educación Abierta y a Distancia. ICFES – UNISUR, Bogotá, Octubre 29 – Noviembre 1 de 1991.

HOYOS, Guillermo. Comunicación y mundo de la vida. Elementos para la interpretación fenomenológica de la teoría y de la acción comunicativa de Habermas. Publicado en: Revista Ideas y Valores. Números 71 – 72 Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1986.

_____ Filosofía y educación. Prólogo publicado en Pedagogía, discurso y poder. Corpodric, Bogotá, 1990.

_____ Los intereses de la vida cotidiana y las ciencias. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1988.

ICFES. Conferencia Internacional de Educación a Distancia. Memorias. ICFES, 620 p. Bogotá, 1996.

ICFES. Por una sociedad del conocimiento, Colombia nación educadora. Bogotá, 1999.

INSUASTY, Luis Delfín. Generación y uso del conocimiento desde la reflexión autocrítica. Guía de aprendizaje de la especialización en pedagogía para el desarrollo autónomo. UNAD – CAFAM. Bogotá, 1999.

LADRIERE, Jean. El reto de la racionalidad. La ciencia y la tecnología frente a las culturas. Sígueme – UNESCO, París, 1978.

MATUS, Carlos. Planificación, libertad y conflicto y elementos de planificación estratégica. Cordiplan, - PNUD, Venezuela, 1982

MAX – NEEF, M. Desarrollo a escala humana: una opción para el futuro. Fundación Dag. Hammarscholj, CEPAPUR, Chile, 1986.

OROZCO SILVA, Luis Enrique. Universidad y Eticidad. Títulos/22. MDU. UniAndes. Bogotá, 1990.

OROZCO, Luis Enrique. Función formativa de la universidad. Publicado en: Huellas 20 UNINORTE, Barranquilla, 1987.

_____ Luis Enrique. Universidad y proceso cultural. Publicado en: ¿La universidad a la deriva? Tercer mundo Uniandes, MDU. Sesiones presenciales. Bogotá, 1987.

ORTEGA Y GASSET, J. Misión de la universidad. Principios de la economía de la enseñanza, Revista de Occidente, Alianza, Madrid, 1982.

PROYECTO EDUCATIVO UNIVERSITARIO. PEU. Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD. Bogotá, 2003

RAMÓN MARTÍNEZ, Miguel A. La Educación a distancia y la universidad virtual. En ICFES, UNAD, ACESAD. Construcción de nuevos escenarios en la gestión universitaria. Bogotá, 1998.

_____ La práctica pedagógica y la acción comunicativa en la educación superior abierta y a distancia. Bogotá, 1991.

_____ El desarrollo empresarial y la producción tecnológica en la universidad: referentes básicos para su conceptualización. UNISUR, Bogotá, 1987.

_____ Metodología pedagógica en la universidad. Revista Universidad La Gran Colombia, Volumen 1, Año 1, Época, Bogotá, 1974.

_____ La Universidad como objeto de estudio e investigación. Módulo de Universitología. Revista Universidad La Gran Colombia, Bogotá, 2004.

SALAZAR RAMOS, Roberto. Hacia una reforma integral del área académica. Diagnóstico, prospectivas y líneas de acción 1998 – 2000. Bogotá, Agosto 1998.

_____ EL MATERIAL DIDÁCTICO, y el acompañamiento tutorial en el contexto de la formación a distancia y el sistema de créditos académicos. Bogotá, Junio 2004.

SPRANGER, E. El educador nato. Kapeluz, Buenos Aires, 1960.

TORRES, Jurjo. Globalización e interdisciplinariedad. El currículum integrado. Ediciones Morata. S.L. Madrid, 1994.

UNAD – CAFAM. Experiencias de Mediación Cognitiva. Año 3 Número 4. Enero – Junio 2003. (Revista Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo).

UNAD – ICFES – ACESAD. Nuevos escenarios para la gestión universitaria. Bogotá – Octubre, 1997.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. La salud pública hoy. Enfoques y dilemas contemporáneos en salud pública. Editor Saúl Franco Agudelo. Bogotá I Semestre 2002.

UNESCO. Conferencia Mundial sobre la Educación Superior. La educación superior en el siglo XXI Visión y Acción. UNESCO, París, 5 - 9 Octubre de 1998.

VARIOS AUTORES. Colombia un país por construir: Problemas y retos presentes y futuros. Una propuesta para el análisis, la controversia y la concentración. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, 2000.

ZULUAGA, Olga y otros. Hacia una historia de la práctica pedagógica. Fundación Foro Nacional por Colombia, Bogotá, 1987.